

# Publikationen / Bibliographie

Objektyp: **ReferenceList**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Bernisches Historisches Museum**

Band (Jahr): - **(2010)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

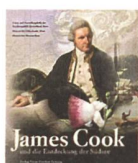
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

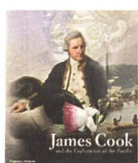
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

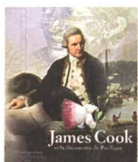
### Ausstellungskatalog



*James Cook und die Entdeckung der Südsee.* Hrsg. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Museum für Völkerkunde, Wien/Historisches Museum Bern. München/Zürich 2009.



*James Cook and the Exploration of the Pacific.* Ed. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Museum für Völkerkunde, Wien/Historisches Museum Bern. Thames & Hudson, London 2009.



*James Cook et la Découverte du Pacifique.* Ed. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn/Museum für Völkerkunde, Vienne/Musée Historique de Berne. Imprimerie nationale Editions, Paris 2010.

James Cook (1728–1779) gelang es erstmals, Neuseeland, Australien und die Inselwelt der Südsee zu kartieren. Mit drei grossen Expeditionsreisen vervollständigte er das neuzeitliche Bild von der Erde und widerlegte die Vorstellung von einem mythischen Südkontinent. Begleitet wurde er auf allen drei Reisen jeweils von internationalen Forscherteams, welche im Zeitalter der europäischen Aufklärung in einer Vielzahl von Disziplinen neue Erkenntnisse beitragen konnten: in Geographie, Navigation, Astronomie, Naturgeschichte, Botanik und Zoologie. Prachtvolle Gemälde und Zeichnungen der mitreisenden Maler haben den wissbegierigen Blick der Entdecker auf die exotischen Szenerien eingefangen. Darüber hinaus haben diese Reisen die Begründung einer neuen Wissenschaft ermöglicht, der Ethnologie. Das Katalogbuch erschliesst rund 500 ethnographische, natur- und kunsthistorische Objekte, die auf Cooks Reisen gesammelt wurden und so nach Europa kamen.

### Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum 21

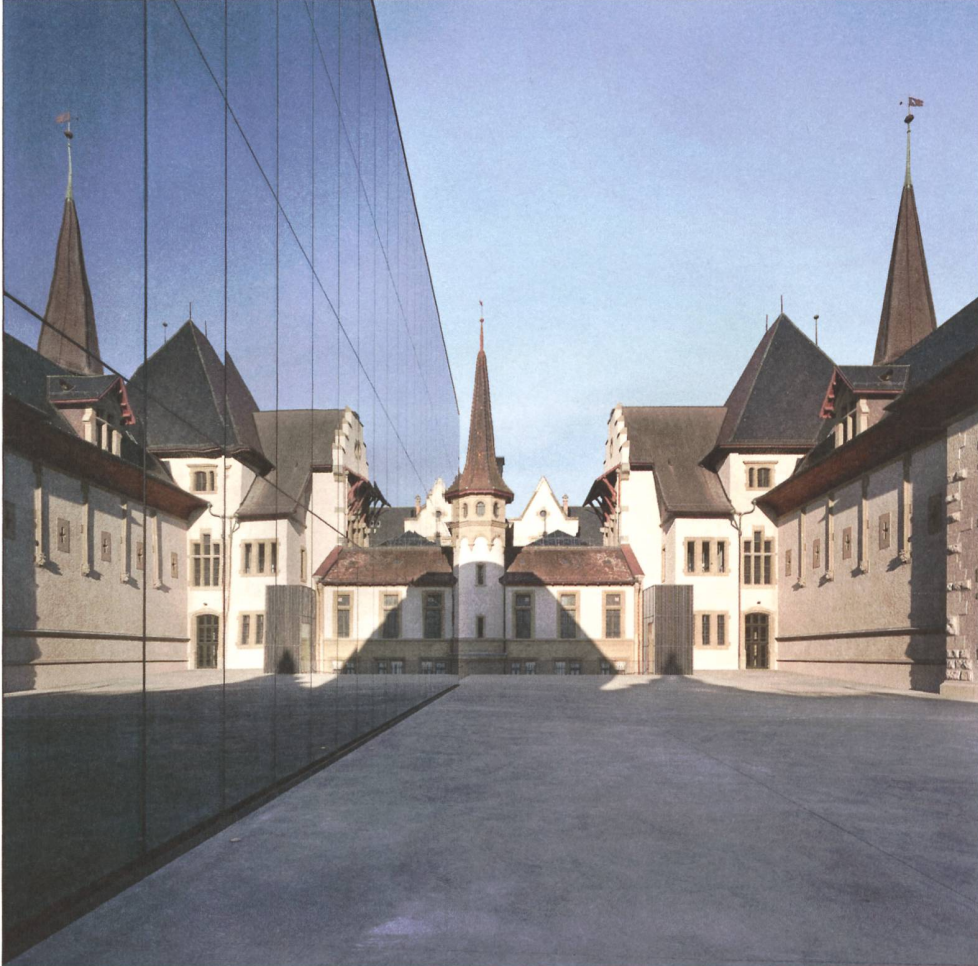


*Peter Niederhäuser: Die Familie von Mülinen – eine Adelsgeschichte im Spiegel des Familienarchivs.*

Die wenigsten Familien können auf eine über 700-jährige Geschichte zurückblicken und ein Archiv vorweisen, das vom Mittelalter bis in die Gegenwart reicht. Zu diesen Geschlechtern zählt die Adelsfamilie von Mülinen, die zuerst im Aargau, später in Bern zu den einflussreichen Familien gehörte. Die neueste Ausgabe der Reihe «Glanzlichter aus dem Bernischen Historischen Museum» stellt die Familie sowie ausgewählte Dokumente und Objekte aus dem Archiv vor. Sie ermöglicht einen überraschenden Blick auf den schweizerischen Adel im Wandel der Zeit.

## Bibliographie

- Müller, Felix: Bern-Engehalbinsel: Latène- und römerzeitliche Funde aus den Tempeln auf dem Engemeisterfeld.  
In: Ch. Ebnöther und R. Schatzmann (Hrsg.), *Oleum non perdidit*. Festschr. Stephanie Martin-Kilcher. *Antiqua* 47, Basel 2010, S. 253–266.
- Psota, Thomas: Entdecker mit Stift und Skizzenblock. In: *Damals*, Kulturzeitschrift, 9/2010, S. 72–77.
- Reichen, Quirinus: Besprechung von: Reto Müller: Das wild gewordene Element: Gesellschaftliche Reaktionen auf die beiden Hochwasser im Schweizer Mittelland von 1852 und 1876. *Berner Beiträge zur Regionalgeschichte*, Bd. 2, Nordhausen 2004. In: *Berner Zeitschrift für Geschichte*, 1/2010, S. 106–107.
- Reichen, Quirinus: Besprechung von: Stephanie Summermatter: Die Überschwemmungen von 1868 in der Schweiz: Unmittelbare Reaktion und längerfristige Prävention mit näherer Betrachtung des Kantons Wallis. *Berner Beiträge zur Regionalgeschichte*, Bd. 5, Nordhausen 2005. In: *Berner Zeitschrift für Geschichte*, 1/2010, S. 117–118.
- Reichen, Quirinus: Besprechung von: Bärner Müschterli, Anekdoten und Originale, vorgestellt von J. Harald Wäber. CD, *Burgerbibliothek Bern* (Hrsg.), Muri 2009. In: *Berner Zeitschrift für Geschichte*, 2/2010, S. 167.
- Reichen, Quirinus: Besprechung von: Jürg A. Meier: *Vivat Hollandia*. Zur Geschichte der Schweizer in holländischen Diensten 1740–1795. *Griffwaffen und Uniformen*. Schweizerische Gesellschaft für militärhistorische Studienreisen GMS, Heft 29, Wettingen 2008. In: *Berner Zeitschrift für Geschichte*, 2/2010, S. 184.



Alt – das schlossartige Museum mit den Dauerausstellungen – und Neu – der im Jahr 2010 bezogene KUBUS mit einem 1000 m<sup>2</sup> grossen Wechsellstellungsraum, Depots und Büros – fliessen beim Bernischen Historischen Museum zu einer Einheit zusammen.