

# Special notice

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Helvetia : magazine of the Swiss Society of New Zealand**

Band (Jahr): **25 (1962)**

Heft [7]

PDF erstellt am: **09.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

this twisting is not exactly to my liking, but it might improve my waistline. But I wasn't going to worry about my waistline, otherwise I would not have indulged into the pleasure of eating delicious Bratswurst, drinking coffee and eating all those home-made sweets that disappeared only too quickly from the stands.

What one calls a person that actually does not sing, just acts as if he would sing—I do not know. But it was interesting to watch the "singer" act according to the music from the tape. And how well he did it!

Towards midnight, time arrived when I had to leave. This was, to my mind, a most enjoyable evening, with lots of fun, good dancing (also, I felt that this same band was better on earlier occasions), very good catering and excellent organising. A good point also was that I could enjoy myself without the trouble of language. I could dance, have fun and still enjoy it, whether one speaks German or not. That might well be a reason why all the 67 members present were so happy all through the evening.

---

## Special Notice

*All matters regarding the Swiss Society . . . to—*

JOHN STEINER,  
19A Broadmore Street,  
P.O. South, New Plymouth.

*All Subscriptions for HELVETIA . . . to the Treasurer—*

LOUIS KURIGER,  
Oanui, Opunake 1 R.D.

*All Change of Addresses and Contributions for HELVETIA (by the 10th of each month please) . . . to—*

ARNOLD BILAND,  
Te Rapa R.D. 8, Frankton.

ADVERTISING SPACE AVAILABLE

*For information write to.—* A. BILAND,  
TE RAPA, R.D. 8,  
FRANKTON JUNCTION.