

Impressions of Switzerland

Autor(en): **Steiner, John**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Helvetia : magazine of the Swiss Society of New Zealand**

Band (Jahr): **27 (1964)**

Heft [8]

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-942314>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Impressions of Switzerland



This was my second trip to the Homeland in the last three years. This time I will give an account of the Expo at Lausanne.

It was most interesting. I spent five days covering everything. It was well planned, took years to build. As far as the cost is concerned it must run into millions of francs. It took up a huge area of land, the buildings are colossal, some will be temporary, others are there for good. They showed some of the best cattle in Switzerland, including cows and pigs. The latest electronic and electric machines were fantastic, it took a lot of clever brains to plan all this. There was a lot of art, it did not appeal to everyone, it was well planned ahead—as a matter of fact, 20 years ahead of time. Plenty of restaurants and hotels, 40 in fact. One building would have room for one thousand people for eats and drinks. The prices were very reasonable, I believe they have been controlled. The food was very good.

The setting of the Expo was at a very suitable place, on one side the Geneva Lake, very suitable for picnics, etc. The Expo needs an attendance of seventy-five thousand people a day to make it pay, and they probably reach this figure in August and September during the summer holidays.

Switzerland is a real tourist place in Europe. People come by the thousands from all parts of the globe.

JOHN STEINER,
President Swiss Society of N.Z.