

Vorschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **2 (1989)**

Heft 7

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Die neue Leichtigkeit und
Bewegungsfreiheit!

Schwabende Leichtigkeit. Einzeln genauso
wie in der Verkettung für absolute Bewegungsfreiheit,
ohne störende Füße und Holme.

zemp
LEGGERO



Erhältlich über Ihren
Einrichtungspartner

zemp

Zemp AG
Büromöbel-Systeme
CH-6015 Reussbühl-Luzern
Telefon 041 / 55 35 41
Telefax 041 / 55 35 40

Fahnenfabrik



Fahnenfabrik

TSCHUDIN AG

Flughafenstrasse 20 · 4009 Basel · Telefon 061/57 57 02

VORSCHAU



Es werde Licht

Der Innsbrucker Christian Bar-
tenbach gestaltet Bürohäuser,
Bahnhöfe, Plätze – mit Licht. Er

kombiniert Ingenieurkunst mit
Kunstgefühl. Seine Methoden,
seine Projekte.



Berner Strandgut

Brachland in der Stadt Bern:
das Areal des ehemaligen Gas-
werks neben dem legendären
Marzili-Bad. Verschiedene An-
sprüche, sich wandelnde Pla-
nungen: ein Bummel, Buchsta-
ben und Bilder.

Bahnhofbuffets: Räume in Gefahr

Noch gibt es über 100 von ih-
nen. Doch viele sind gefährdet,
vom Treffpunkt zum Aller-
weltsrestaurant gemacht zu
werden: die Schweizer Bahn-
hofbuffets, von der Architektur
bis zur kulinarischen Praxis.



«Hochparterre» Nr. 8/9 erscheint als Doppelnummer am 15. August 1989

**HOCH
PARTERRE**

Zeitschrift für Design, Architektur und Umwelt

VERLAG CURTI MEDIEN AG
Industriestrasse 54
8152 Glattbrugg
Geschäftsleitung:
Hannes Hinnen
Redaktion 01/829 65 05
Verlag 01/829 65 05
Abonnemente 01/829 65 45
Inserate 01/829 65 40

HERAUSGEBERRAT
Jacqueline Burckhardt, Beat Curti, Kurt W.
Forster, Jacques Gubler, Max Imgrüth, Franz
Romero, Martin Steiger, Franz Wassmer

CHEFREDAKTION
Benedikt Loderer (LR)

REDAKTION
Köbi Gantenbein, GA (stv. Chefredaktor),
Peter Stöckling, PS (Reporter), Irene Prerost,
IP (Produzentin), Louis Schlegel (Bildredak-
tor), Amy Becraft (Gestaltung), Dominique
Graf, DG (Sekretärin), Michelle Nicol, MN
(Volontärin)

GESTALTERISCHE BERATUNG:
Lars Müller

MITARBEITER UND MITARBEITERINNEN
DIESER NUMMER
Felix Aepli, Inge Beckel, Walter Bosshard,
Ursula Fadler (Gestaltung), Ulrich Fischer,
Marco Guetg, Isabelle Meier, Franziska
Müller, Sambal Oelek (Comico), Peter
Rippmann (Recht), Paul Romann, Daniel Voll,
Walter Zürcher

MARKETING
Leitung: Beat Lauber

ANZEIGEN
Leitung: Mathilda Babst
Vertretung Westschweiz/Tessin: Inter
Annonces SA, Lausanne
Telefon 021/20 32 51

VERTRIEB
Leitung: René Gehrig

ABONNEMENTSPREISE
Schweiz:
Fr. 60.– im Jahr (10 Ausgaben)
Fr. 30.– im Jahr für Studenten (Ausweis)
Ausland: 1 Jahr (10 Ausgaben)
Europa und Mittelmeerlande: Fr. 89.–,
per Luftpost zugestellt: Fr. 105.–
Afrika, Asien, Übersee: Fr. 115.–,
per Luftpost zugestellt Fr. 164.–

EINZELVERKAUFSPREIS
Fr. 6.80

SATZ, DRUCK, VERSAND
Chemigraphisches Institut AG
8152 Glattbrugg
Leitung: Josef Felder