

Kommendes

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **3 (1990)**

Heft 5

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BILD: DER WOLKENBÜGEL/FEL LISSITZKY

21.3.–9.5.

TIRAD Design Project: Ausstellung für und über Designmanagement. Messegelände Hannover, Halle 4/2. Obergeschoss.

10.4.–13.5.

Mario Sironi: Italian Commercial Art. Ausstellung im Design Museum London. Auskunft: 0044/1/407 62 65.

20.4.–12.5.

panton chair 1960/67/90: Ausstellung bei raumdesign, Kanalstrasse 41, Biel, 032/23 33 93.

21.4.–27.5.

Otto Senn: Raum als Form. Ausstellung im Architekturmuseum Basel, Pfluggässlein 3, 061/25 14 13.

25.4.–3.6.

Three Architects from Ticino: Galfetti, Snozzi, Vaccini. Im finnischen Architekturmuseum, Kasarmikatu 24, Helsinki, 003/580/66 20 73.

26.4.–9.5.

Alejandro de la Sota, Architekt, Madrid. Ausstellung an der ETH Lausanne, Architekturabteilung, 12, Eglise-Anglaise, Montag bis Freitag von 8 bis 18.30 Uhr. Zur Eröffnung am 25. April um 18 Uhr spricht William Curtis, Historiker und Architekturkritiker.

26.4.–11.6.

Elizabeth Garouste et Mattia Bonetti: meubles et objets. Ausstellung in der Galerie Néotû, 25, rue du Renard, Paris, 0031/1/42 78 96 97.

26.4.–12.5.

Nomos von Tecno und Miniatoren: ein Bürosystem von Norman Forster und ein Querschnitt durch das Möbeldesign des 20. Jahrhunderts. Bei Wohnbedarf Baden, Bahnhofstrasse 20.

26.4.

Ein Haus in Massagno und sein Kontext: Vortrag von René Furer um 17.30 Uhr im Architektur-Forum Zürich, Neumarkt 15. Auskunft: 01/252 92 95.

26.4.

L'ordonnance sur le bruit: VLP-Tagung in Posieux FR. Auskunft und Anmeldung: VLP, 031/42 64 44.

27.4.–10.5.

Herzog & De Meuron, Enrique Fontanilles: Architektur Denkform, Videoinstallation. Ausstellung an der ETH Höggerberg, HIL, Architekturfoyer. Eröffnung: 26. April um 17 Uhr im Auditorium E3.

27.4.–27.6.

Gustav Peichl: Kunst- und Ausstellungszentrum Bonn. Ausstellung in der Galleria di Architettura, 3900 Dorsoduro, Venezia. Auskunft: 0039/41/522 68 75.

27./28.4.

Projektplanung in Theorie und Praxis: IDZ-Seminar in Berlin unter der Leitung von Hans P. Brandt, Total Design, Amsterdam. Auskunft: IDZ Berlin, 0049/30 882 52 28.

28./29.4.

«Barock» und Beton: Sofas von deSede, Textilien von Création Baumann und Teppiche von Ruckstuhl. Happening in der alten Fabrik Worbla in Worblaufen bei Bern. Samstag und Sonntag von 10 bis 18 Uhr. Auskunft: 031/22 63 11, und Schweizer AG, 031/22 48 34.

2.5.

Vortrag von Michael Alder, Architekt, Basel: Um 18 Uhr an der Architekturabteilung der ETH Lausanne, 12, Eglise-Anglaise. Auskunft: 021/693 11 11.

3.5.–6.5.

Hannes-Meyer-Tage: 3. Mai, 17 Uhr: Vortrag von Werner Kleinerüschkamp «Abschied vom Künstler-Architekten? Hannes Meyers Werk». ETH Höggerberg, Hörsaal HIL E3, Zürich. 5. Mai von 10 bis 20 Uhr: Führungen durch die Ausstellung und Podiumsgespräche: «Hannes Meyer am Bauhaus/Hannes Meyer in der UdSSR/Hannes Meyer in Mexiko». Museum für

Gestaltung Zürich, Ausstellungsstrasse 60. 6. Mai, 10 Uhr: Besichtigung der Siedlung Freidorf in Muttenz und ab 14.30 Uhr: Podiumsgespräch «Hannes Meyer und die Schweiz». Im Bernoullianum, Grosser Hörsaal, Bernoulli-strasse 30–32, Basel. Auskunft: 01/377 29 63.

3.5.–30.5.

Jean Nouvel: Ausstellung im Haus der Architektur, Engeltgasse 3–5, Graz/Österreich. Eröffnungsvortrag von Jean Nouvel am 3. Mai. Auskunft: 0043/316/33 5 00.

3.5.–16.6.

Danny Lane, «Glassworks»: Ausstellung in der Galerie Margine, Stampfenbachstrasse 59, Zürich. Vernissage: 2. Mai ab 18 Uhr.

5.5.–30.9.

Experiment Bauhaus, repräsentiert an der Sammlung des Bauhaus-Archivs. Bauhaus-Archiv, Klingelhofstrasse 14, Berlin.

6.5.–27.5.

GSMBA Ostschweiz: Brücken schlagen. Ausstellung in Katharinen, Katharinengasse 11, St. Gallen, 071/25 33 55.

8.5./15.5.

Umweltschutz in Dienstleistungsbetrieben. Tagung im Verwaltungszentrum «Uetlihof» der Schweizerischen Kreditanstalt Zürich. Auskunft und Anmeldung: Ökozentrum Zürich, Tagung Büroökologie, Postfach, 8036 Zürich.

9.5.

Promenade sur la ligne de crête: Vortrag von Felix Kuhn, Architekt, Aarau. Um 18 Uhr an der Architekturabteilung der ETH Lausanne, 12, Eglise-Anglaise. Auskunft: 021/693 11 11.

9.5.

Bauen in und um Zürich, mehr Konjunktur als Kultur? Lichtbildervortrag von Dr. R. Schilling. Um 20.15 Uhr im Zunfthaus zur Schmiden, Markt-gasse 20, Zürich.

10.5.–1.6.

Kabinettstücke für Wand und Boden: Die tierischen Möbel von Roland Fässer. In der Galerie Andy Illien, Hardturmstrasse 102, Zürich.

10.5.–6.6.

AA Architectural Association, London: Neue Studentenarbeiten. Ausstellung im Architektur Forum Zürich, Neumarkt 15. Zur Eröffnung am 9. Mai um 18 Uhr spricht Alvin Boyarsky, AA-Chairman. Auskunft: 01/252 92 95.

10.5.

Die Abgrenzung der Bauzonen unter besonderer Berücksichtigung des Schutzes von wertvollem Kulturland. VLP-Kurs von 10.15 bis 16.45 Uhr im Stockalperschloss Brig. Anmeldung bis zum 30. April: VLP, Schänzlihalde 21, 3013 Bern, 031/42 64 44.

14.5.–20.5.

6. Design-Expo: In der Design-Halle, Wagistrasse 7, Schlieren. Auskunft: Inter Collection Haesell AG, 055/48 37 85.

15./16.5.

Workshop «Natural Colour System»: CRB-Kurs in Zürich. Auskunft und Anmeldung: CRB Color, Zentralstrasse 153, Postfach, 8040 Zürich, 01/451 22 88.

15.5.–17.6.

IDDIS: Sardine Tin Labels from Norway. Ausstellung im Design Museum London, 0044/1/407 62 65.

16.5.

Stadtökologie. Vortrag von Louis G. Le Roy, Umweltgestalter, Heerenveen, Holland. Um 20.30 Uhr in der Kunsthalle, Steinenberg 7, Basel.

16.5.

Das Dampfermotiv in der Architektur: Vortrag von Gert Kähler. Um 20 Uhr im Architektur Forum Zürich, Neumarkt 15.

18.5.–1.6.

Partituren und Bilder: Ausstellung des Architekten Peter Zumthor, Chur. An der Architekturabteilung der ETH Lausanne, 12, Eglise-Anglaise. Zur Eröffnung am 17. Mai um 18 Uhr spricht der Architekt. Auskunft: 021/693 11 11.

18.5.–14.6.

El Lissitzky (1890–1941): Der Traum vom Wolkenbügel. Ausstellung an der ETH Höggerberg, HIL, Architekturfoyer. Eröffnung am 17. Mai um 17 Uhr im Auditorium E3.

18.5.

Ministudienreise der ZBV: Technik – Folgen für Bahnhöfe und ihre Umgebung. Auskunft: ZBV, 01/201 45 12.

19.5.–26.5.

ZBV-Studienreise: Urbane Entwicklung von Barcelona.

22.5.

Alberto Campo Baeza, Professor und Architekt, Mailand, hält einen Vortrag in Englisch. Um 20 Uhr an der Schulwarte Bern, Helvetiaplatz 2.

22./23.5.

Kostenplanung mit der Elementmethode: STV-Kurs in Olten. Auskunft: IFIA, 01/47 37 97.

23.5.–23.6.

Innovation-Kommerz-Museum: Design-Forum, Hegistrasse 35c, Winterthur. Geöffnet von Di–Fr 14–18.30 Uhr, Sa von 10–16 Uhr. Vernissage 23.5., 19 Uhr.

23.5.–22.7.

Mit Picasso macht man Kasso: Kunst und Kunstwelt im Comic. Ausstellung im Museum für Gestaltung Zürich (Galerie), Ausstellungsstrasse 60; 01/271 67 00.

27.5.–1.6.

Cultures & Technologies: XVII. Kongress der Union of Architects (UIA) im Palais des Congrès, Montréal, Kanada. Anmeldung: Congress Secretariat – UIA XVII, c/o Société La Clé, 640 Saint-Paul Street West, Suite 102, Montréal, Québec, Canada H3C 1L9.

April oder Mai

«Umnutzung zentraler Industrieareale»: Fachexperten des Stadtrats im Gespräch: Prof. Klaus Humpert, Stuttgart, Prof. von Seidlein, Stuttgart, Benedikt Loderer, Chefredaktor «Hochparterre», Zürich.

22.5.

«Erfahrungen von englischen und amerikanischen Städten mit der Umstrukturierung zentraler Industrieareale»: alt Stadtpräsident Urs Widmer zeigt Richtungen.

Beide Veranstaltungen in der Kultursagi, Grünenstrasse 44, Winterthur. Genaue Daten der Tagespresse entnehmen.