

Vorschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **3 (1990)**

Heft 10

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

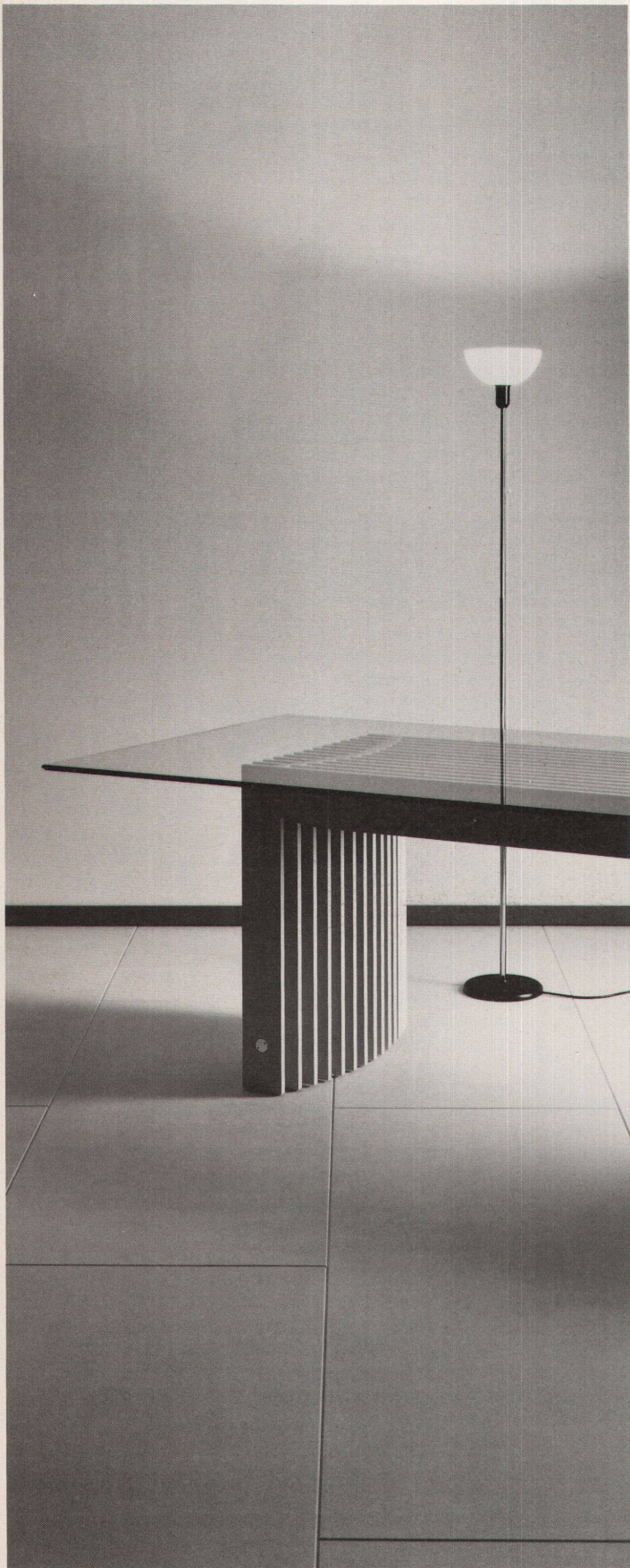
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Oswald zeigt: Charakter mit Holz



Wenn Schreinermeister Ph. Oswald und Designer Hans Jacob Hürlimann gemeinsam einen Tisch entwickeln, wird das Möbel zur Skulptur. Split Table aus naturbelassenen Holztafeln, mit Chromstahl in die elegant geschwungene Linie gebracht und glasbedeckt. Das exklusive Einzelstück ist jetzt zu sehen in der Ausstellung bei



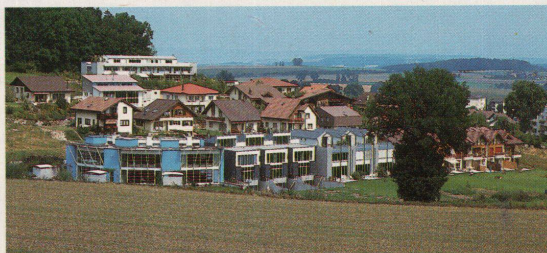
Ph. Oswald, Schreinererei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

VORSCHAU

Strom von unten

Der Strom kommt heutzutage nicht mehr durch die Luft, und dementsprechend verloren stehen die Traföhäuslein und -türmelein, einst Künder des Fortschritts, in der Landschaft. Der Schriftsteller Klaus Merz hat sich ein paar davon angeschaut.

FOTO: THOMAS FREY



Ein ungewöhnlicher Normalfall

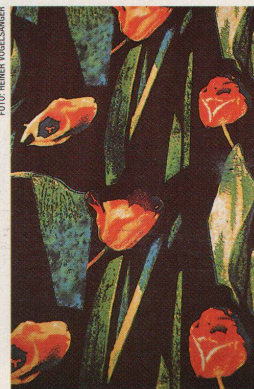
Die Gemeinde Schmiten im Kanton Freiburg ist in den letzten Jahren zum heimlichen Architektenwallfahrtsort geworden. Benedikt Loderer und Christoph Allenspach haben den Weg vom

Gestaltungsplan zu den fertigen Reihenhäusern nochmals abgeschrieben. Ein Gespräch mit Architekten über die Bedingungen des Machens. Ein Bericht über den schweizerischen Zustand.

Von den Stoffen aus Langenthal

Wenn für eine schweizerische Ware der Begriff Design angemessen ist, dann für Textilien. Gestaltung spielt bei Stoffen, dieser Urware industrieller Produktion, eine zentrale Rolle. Eine Reportage von Köbi Gantenbein über Entwurf und Verwendung von Textilien und ein Augenschein im schweizerischen Zentrum des Stoffes in Langenthal.

FOTO: HEINER VOGELSÄNGER



«Hochparterre» Nr. 11 erscheint am 30. Oktober 1990

HOCH PARTERRE

Zeitschrift für Design, Architektur und Umwelt

VERLAG CURTI MEDIEN AG
Industriestrasse 54
8152 Glattbrugg

Geschäftsleitung: Hannes Hinnen
Redaktion 01/829 65 05
Fax 01/829 64 95
Verlag 01/829 65 05
Abonnemente 01/829 65 45
Inserate 01/829 65 40
Telefonische Auskünfte:
Montag-Freitag 8.00-12.00 Uhr
13.00-17.00 Uhr

CHEFREDAKTION
Benedikt Loderer

REDAKTION
Text: Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor),
Isabel Jeanneret-Wolfer (Sekretariat,
Markt-Info), Ursula Homberger (Volontariat),
Ursula Jakob, Melanie Mertens (Volontariat),
Peter Stöckling
Bild: Amy Becraft (Art Direction), Louis
Schlegel (Bildredaktion), Heinz Sonderegger,

Joe Zimmermann
Product Management: Yvonne Schwager

VERLAG
Leitung: Beat Lauber

ANZEIGEN
Leitung: Mathilda Babst
Vertretung Westschweiz/Tessin:
Inter Annonces SA, Lausanne
Telefon 021/20 32 51

VERTRIEB
Leitung: René Gehrig

ABONNEMENTSPREISE

Schweiz:	Fr. 60.-
1 Jahr (10 Ausgaben)	Fr. 30.-
Studenten (Ausweis)	
Ausland:	
Landweg (Europa)	Fr. 89.-
(Übersee)	Fr. 115.-
Luftweg (Europa)	Fr. 105.-
(Übersee)	Fr. 164.-

EINZELVERKAUFSPREIS
Fr. 7.50

SATZ, DRUCK, VERSAND
Curti-Druck AG
8152 Glattbrugg

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Für unverlangt Zusendungen wird von Redaktion und Verlag jede Haftung abgelehnt.