

Kommendes

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **4 (1991)**

Heft 6

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

KOMMENDES

Ausstellungen/Messen

- 18.4.–23.6.**
Hommage à Robert Maillart. Futur Musée d'art moderne Genève, rue des Vieux-Grenadiers 10.
- 24.4.–16.6.**
«Typographie kann unter Umständen Kunst sein»: Kurt Schwitters – Friedrich Vordemberge-Gildewart – Ring «neue werbegestalter» – Fortunato Depero. Museum für Gestaltung Zürich, Ausstellungsstrasse 60.
- 2.5.–31.7.**
Alexander Michailowitsch Rodtschenko/Warwara Fedorowna Stepanowa: Die Zukunft ist unser einziges Ziel. Österreichisches Museum für angewandte Kunst, Wien, Stubenring 5. Tägl. 11–18 Uhr, Do 11–21 Uhr, Di geschlossen.
- 8.5.–27.7.**
Ludwig J. Philipp: Möbel und Collagen. Quovadis: Galerie für Möbel Stuttgart, Weissenburgstrasse 31.
- 8.5.–27.10.**
HEUREKA: Nationale Forschungsausstellung 1991 mit den Schwerpunkten Neue Wohnformen/Neue Bau- und Wohnmodelle. Trägerschaft: Das Bundesamt für Wohnungswesen BWO, die BSA-Arbeitsgruppe Wohnen und EURO-PAN-Suisse. Tägl. 9–21 Uhr. Information: Zürcher Forum, Tel. 01/251 24 75, Fax 01/251 15 54.
- 13.5.–21.7.**
Berlin morgen: Ideen für das Herz einer Grossstadt. Berlinische Galerie, Martin-Gropius-Bau, Berlin.
- 15.5.–16.6.**
Franz Anatol Wyss/Gérard Dufresne: «Paris – ein bildnerisches Tagebuch». Kunstmuseum Solothurn, Werkhofstrasse 30.
- 16.5.–31.10.**
Technorama: Schweizer Erfindungen unserer Zeit/Innovative Technologien/Höhenweg der Zukunft. Technorama der Schweiz, Winterthur, Technoramastrasse 1.
- 18.5.–4.8.**
Ort und Platz: Stadträumliche Analysen. Modelle weltberühmter Plätze. Architekturmuseum Basel, Pfluggässlein 3.
- 22.5.–14.7.**
Heinrich Tessenow (1876–1950). Deutsches Architekturmuseum Frankfurt, Schaumainkai 43.
- 24.5.–20.6.**
Architecture de la raison: La Suisse des années vingt et trente. Architekturfoyer der ETH Höggerberg, Zürich.
- 25.5.–29.9.**
Biel und St.-Imier 1991: Skulptur aus der Schweiz und dem Ausland. 1. Tabula Rasa: 26 Künstler im Stadtraum von Biel. 2. Ex Aequo: 23 Schweizer Künstler in St.-Imier. 3. Memento Monumenti: Die Kunst des Erinnerns. Skulpturenausstellungen Biel, Ring 10.
- 29.5.–4.8.**
Ferdinand Kramer: Architektur – Einrichtung – Design. Museum für Gestaltung Zürich, Ausstellungsstrasse 60.
- 30.5.–6.7.**
Lichtblicke im Rosshof: Auseinandersetzung mit der Architektur durch Künstler. Unter dem Patronat von S. Borner, G. Boehm, C. Fingerhut, G. Studer. Wirtschaftswissenschaftliches Zentrum des Rosshofgebäudes, Basel.
- 1.6.–27.7.**
Träume: Schmuck-Architektur von Juliane Brandes und Anette Wohlleber. Schmuck Forum Zürich, Zollikerstrasse 12
- 11.6.–12.7.**
Ausstellung Zaha M. Hadid. Galerie Billie Strauss, Stuttgart, Werfmershalde 16.
- 13.6.–17.7.**
The Work of eight Irish Architects: Eine junge Architektengeneration aus Irland. Architektur Forum Zürich, Neumarkt 15.
- 15.6.–1.9.**
Neues Bauen in der Stadt Olten 1920 bis 1940 (CH91). Stadthaus Olten.
- 17.6.–28.6.**
Mehr Raum für die ETH Zürich. Ergebnisse des Projektwettbewerbes für den Ausbau der ETH Zürich. Hörsaalgebäude HPH der ETH Zürich, Höggerberg.
- 20.6.–29.9.**
Mario Botta: Architectures 1980–1990. Musée Rath, Genève, place Neuve.
- 21.6.–29.6.**
Oï Architecture & Design fête son ouverture par la présentation de sa nouvelle collection de meuble. Ancienne usine nova, chemin de la plage 2, La Neuveville.
- 28.6.–19.7.**
CAAD Futures '91: Education, Research, Applications. Architekturfoyer der ETH Höggerberg, Zürich.
- 28.6.–11.8.**
Design Preis Schweiz: Wettbewerbsausstellung. Kunstmuseum Solothurn, Werkhofstrasse 30.
- 30.6.–28.7.**
Hans Kollhoff, Berlin. Architekturgalerie Luzern, Denkmalstrasse 15.
- 11.6./18.6.**
Seminar: Bauerneuerung als Chance – Planung, Architektur, Baurecht. Auskunft: SIA, R. Aeberli, Tel. 01/825 08 12.
- 12.6.**
Zaha M. Hadid: Gastvortrag. Universität Stuttgart, Fakultät für Architektur und Stadtplanung, Tiefenhörsaal H1, Keplerstrasse 17, Kollegiengebäude II. Beginn 20 Uhr.
- 14.6./20.6.**
Baurechtscurs SIA. Restaurant Kaufleuten,
- Zürich, Pelikanstrasse 18. Auskunft und Anmeldung: SIA-Generalsekretariat, Postfach, 8039 Zürich, Tel. 01/201 15 70, Fax 01/201 63 35.
- 15.6.**
Basler Architektur-Symposium 3-91 Tektonik: Baukunst heute? Kongresszentrum Basel (Muba), Postfach, 4021 Basel, Tel. 061/686 28 28, Fax 061/80 49.
- 18.6.**
Computer Integrated Manufacturing (CIM). Tagung der Swiss Computer Graphics Association. Auskunft: SCGA, Sekretariat Zürich, Tel. 01/257 52 57, Fax 01/362 52 27.
- 18.–19.6.**
Bau-Fachtagung: Schutz und Instandsetzung von Betonbauteilen. Neue DAFStb-Richtlinie. Hotel Maritim, Darmstadt. Auskunft und Anmeldung: Institut für das Bauen mit Kunststoffen, Osannstrasse 7, D-6100 Darmstadt.
- 27.6.**
Die Schweiz der Zukunft – unser aller Gesamtkunstwerk? Referat von Harald Szeemann. Öffentliche Vortragsreihe der ETH Zürich zur 700-Jahr-Feier der Eidgenossenschaft. ETH-Hauptgebäude, Auditorium Maximum, Rämistrasse 101. Beginn 18.15 Uhr.

Diverses

Vormerken

- 19.–24.8.**
Seminar: Phänomen Farbe. Auskunft: Institut für Farbdynamik, Wagenburgstrasse 94, D-7000 Stuttgart 1.
- 8.–15.9.**
Studienreise: Durchmischtes Wohnen in Deutschland – eine Städtetour mit Kultur: Trier, Bremen und Hamburg. Auskunft und Anmeldung: Informationsstelle des Zürcher Sozialwesens, Gasometerstrasse 9, 8005 Zürich.