

# Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **7 (1994)**

Heft 10

PDF erstellt am: **11.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

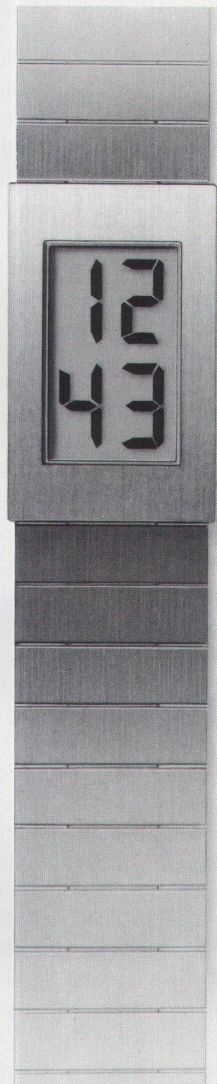
<http://www.e-periodica.ch>

WATCH  
Flemming Bo Hansen  
by VENTURA

In der Sammlung des  
**MUSEUM of MODERN  
ART in New York.**

Neu: Jetzt auch mit  
Stahlband. Ab. Fr. 540.-

**VENTURA, Reduktion  
auf das Wesentliche**



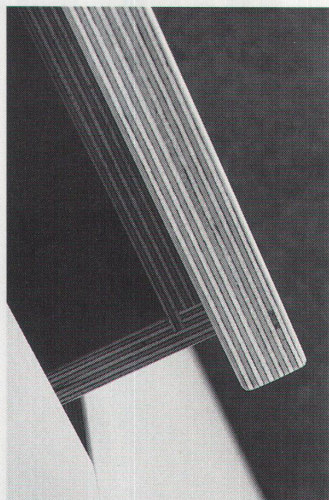
**U / RSACHEN**  
DESIGN ON TIME

Alessi • Gérald Genta  
Hublot • Georg Jensen  
Iseco • Ole Mathiesen  
Nemos • Panerai • Alain  
Silberstein • Ventura

Das Fachgeschäft für  
exklusive Zeit-Objekte.

**Kramgasse 68, Bern**

## «Warum wir schöbigeres Material nehmen?»



«Um edles Holz möglichst effizient einzusetzen brauchen wir bei uns das aus minderwertigen Materialien hergestellte Sperrholz und veredeln es mit Furnieren aus Ahorn.»

«Weil moderne Ökologie mein ganz persönliches Anliegen ist.»

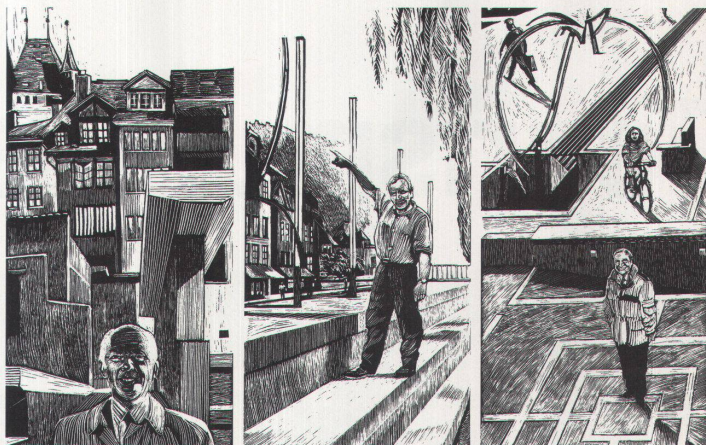
Reinhard Rigling, Zürich  
im Sommer 1994.

**rrigling**  
holz raum gestaltung

R. Rigling AG  
Innenausbau und Möbel  
Schreinerei und Holzkonstruktionen  
Beratung und Planung

Leutschenbachstrasse 44  
8050 Zürich Oerlikon  
Telefon 01 301 22 30  
Fax 01 301 14 11

## VORSCHAU



Für Hochparterre unterwegs in Thun: Der Zeichner Hannes Binder mit dem Schabkarton

### Der Weg zum architektonischen Thun

Die Stadt Thun gilt nicht als ein Brennpunkt der Architekturentwicklung. Mit dem versandeten Wettbewerb und dem unglücklichen Abbruch der Stadtmühle war der planerische Nullpunkt erreicht. Doch unbemerkt tat sich was in Thun. Ein Bauvorstand hat einen architektonischen Willen, und es beginnen sich neue Dinge abzuzeichnen. Der Bericht wird durch die Stadtwanderkarte Nr. 06 ergänzt, die für alle Abonnenten dem Heft beigelegt wird.

### Vorher, nachher

Das Thema ist bekannt und wurde in diesem Heft bereits abgehandelt: Werterhaltung. Wie können die Bauten der Hochkonjunktur vernünftig saniert werden? Diesmal der Fall Brisigi, zwei Hochhäuser im Kappelerhof bei Baden.

### Wie wirkt der Design Preis Schweiz?

Alle zwei Jahre wird in Solothurn der Design Preis Schweiz vergeben. Alain Thierstein, Regionalforscher und Ökonom an der Handelshochschule St. Gallen hat untersucht, was der Design Preis nützt: Der Stadt und der Region Solothurn, den Designerinnen und Designern, den Organisatoren.

«Hochparterre» Nr. 11 erscheint am 2. November 1994

IMPRESSUM

#### Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG  
Industriestrasse 57, 8152 Glattbrugg

Redaktion/Verlag 01 / 811 17 17  
Fax 01 / 811 17 30  
Abonnemente 081 / 255 52 52  
Fax 081 / 255 51 05  
Anzeigen 064 / 43 26 25  
Fax 064 / 43 26 25

**REDAKTION**  
Benedikt Loderer (Chefredaktor)  
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)  
Trix Stäger, Barbara Schrag (Gestalterinnen), Nadia Steinmann (Redaktorin)  
Andreas Valda (Volontär)

**VERLAG**  
Sarah Mengis, Christina Weisskopf

**ANZEIGEN**  
S. und P. Franzoni, Eichweg 7, Kölliken

#### ABONNEMENTSPREISE

Schweiz	
1 Jahr (10 Ausgaben)	Fr. 95.-
Studierende (Ausweis)	Fr. 47.50
Ausland (Europa)	Fr. 124.-
Einzelkaufpreis	Fr. 9.50

#### KORREKTORAT

Elisabeth Sele, Vaduz

#### LITHO

Litho Reno AG, Chur

#### DRUCK, VERTRIEB

Condrau SA, Chur/Disentis

Wiedergabe von Artikeln und Bildern, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung der Redaktion. Unaufgeforderte Manuskripte, SW-Bilder, photomechanische Reproduktionen und Heliographien werden nur auf Verlangen zurückgeschickt.