

Zeitschrift: Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design
Herausgeber: Hochparterre
Band: 10 (1997)
Heft: 1-2

Rubrik: Vorschau

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

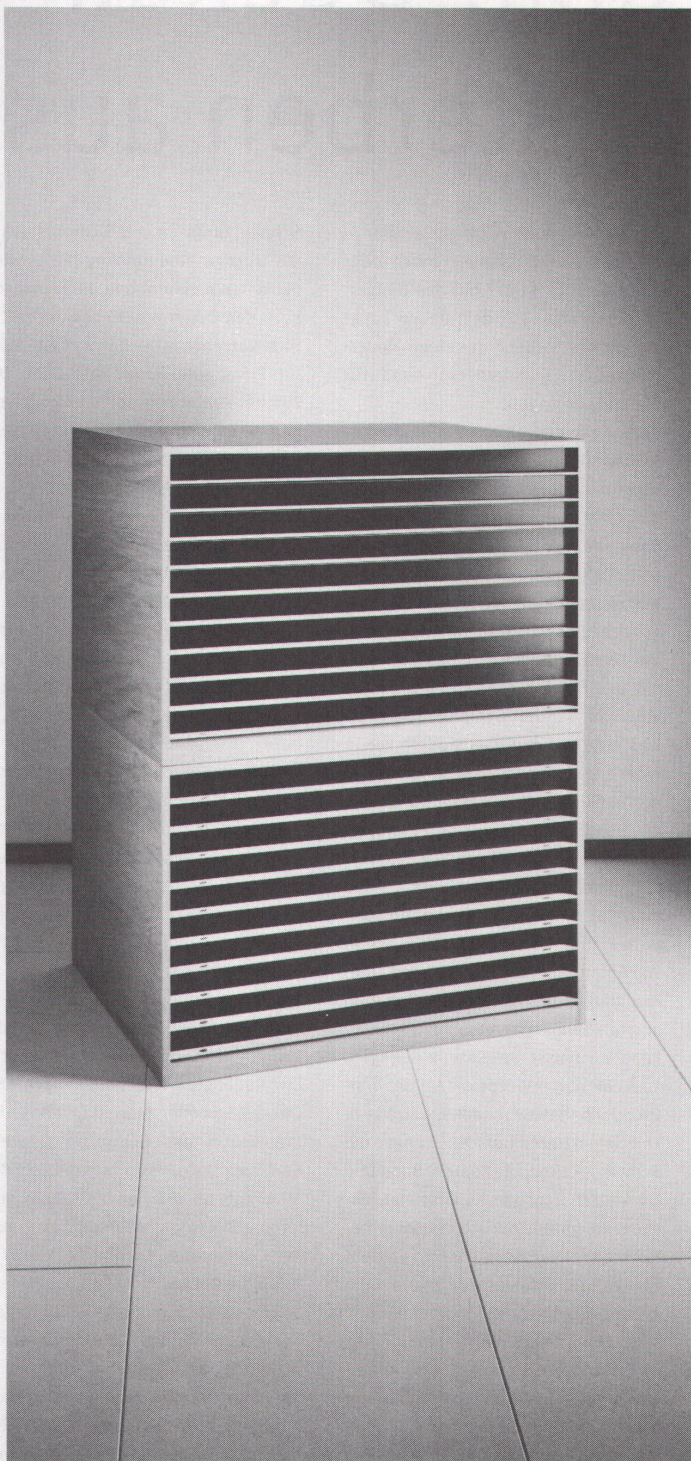
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 05.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Oswald zeigt: Funktionalität



Jake Matthews / Anne Trüb / A. Troehler

An die Architekten, Designer, Gestalter, Werber, Techniker, Zeichner, Lehrer und Sammler: Mit dem Planschrank – Design Benedikt Rohner SWB – bringt Oswald Ordnung in alles, was plan liegen oder sonstwie ordentlich aufbewahrt werden soll. Aus hellem Holz mit kontrastierenden Fronten ist das Möbel ein Objekt, das man alle Tage gerne braucht. Zu sehen in der Ausstellung bei



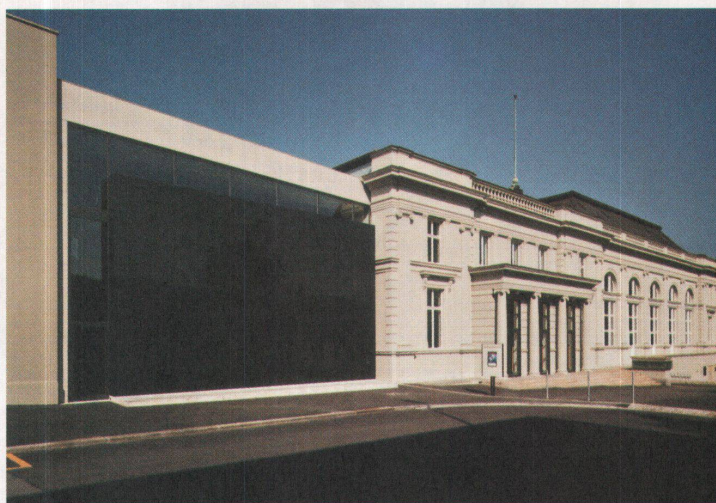
Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

Eclat Die Designagentur Eclat hat sich auf Corporate Identity und Mediengestaltung spezialisiert. Wie ihr Name andeutet, verstehen sie unter Corporate Design Einmischung und Provokation. Die Agentur funktioniert als Virtual Company mit vernetzten Büros in drei Ländern. Eclat-Mitbegründer Robert Krügel engagiert sich zudem in der Diskussion um die Zukunft des Grafikdesigners.

Bruna Hauerts Zwerge «Robi und Tobi» sind in Dürrenmatts «Besuch der alten Dame» zwei Diener und Eunuchen, bei Bruna Hauert sind's zwei Hündchen an einem Silberring. Für ihren verschmitzen Schmuck stöbert die Ex-Kabarettistin in Literatur, Songs und Mythen.

Saalbau am Schlossplatz Die Stadt Aarau hat mit einem 24-Millionen-Projekt ein bemerkenswertes Foyer sowie vier neue Säle bekommen.

«Hochparterre» Nr. 3 erscheint am 5. März 1997



Aussenansicht des neuen Saalbaus in Aarau

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich
E-Mail: hochparterre@access.ch
Homepage: <http://www.hochparterre.ch>

Redaktion und Verlag 01 444 28 88
Fax 01 444 28 89
Abonnemente 041 340 00 06
Fax 041 340 37 19
Anzeigen, Fax 062 726 00 00

Redaktion
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann (Redaktorin)
Christoph Settele, Adalbert Locher (Redaktoren)
Claudine Hartung (Volontärin Grafik)

Verlag
Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

Anzeigen
Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

Abonnementspreise
Schweiz
1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 100.-*
Studenten (Ausweis) Fr. 50.-*
Ausland (Europa) Fr. 130.-*
Deutschland (Landweg) DM 150.-
Deutschland (Luftweg) DM 175.-
Einzelkaufpreis Fr. 11.-*

Korrektorat
Elisabeth Sele, Vaduz

Litho
Reno Media AG, Chur

Druck, Vertrieb
Condrau SA, Chur/Disentis

*inkl 2% MWST