

Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **11 (1998)**

Heft 8

PDF erstellt am: **27.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Das renovierte Paradies In Pontresina suchen vom 16. bis 18. September Redner wie Sir Norman Foster, Harald Szeemann oder Daniel Libeskind nach «Les Paradis Artificiels». Köbi Gantenbein hat vor Ort eines gefunden und berichtet von den Freuden und Sorgen der Oberengadiner Paradiesgärtner. Wer an der Tagung in Pontresina teilnehmen will: 081 / 838 83 18.

So tönt es im Nouvel-Bau Alle waren da, sind alle begeistert? In Luzern ist der Konzertsaal eingeweiht worden. Der Musikkritiker Konrad Rudolf Lienert fragt: Hält die Akustik des Saals, was ihre Designer versprochen haben?

Schwinget im Chaletland Neue Architektur im Berner Oberland? Wer findet die Nadel im Heuhaufen? Robert Walker hat gesucht und neben Chalets mit Satteldach auch solche mit Pultdach gefunden.

Hochparterre 9/98 erscheint am 9. September.



Ein Versuch am Ballenberg im Berner Oberland: die Eingangsbauten, entworfen von Ernst Anderegg

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
 Ausstellungsstrasse 25
 8005 Zürich
 E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
 Website: <http://www.hochparterre.ch>
 Abonnements 041 / 340 00 06
 Fax 041 / 340 37 19
 Redaktion, Anzeigen
 und Verlag 01 / 444 28 88
 Fax 01 / 444 28 89

Redaktion
 Köbi Gantenbein (Chefredaktor)
 Benedikt Loderer (Stadtwanderer)
 Barbara Schrag (Gestalterin)
 Nadia Steinmann (Produzentin)
 Christoph Settele, Jan Capol,
 Ralf Michel (Redaktoren),
 Roderick Hönig (Volontär)

Verlag und Anzeigen
 Christine Karrer, Jutta Weiss

Abonnementspreise (1998)
 Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-*
 2 Jahre Fr. 210.-*
 Deutschland 1 Jahr DM 170.-
 2 Jahre DM 300.-
 Europa 1 Jahr Fr. 150.-
 2 Jahre Fr. 270.-
 Einzelkaufspreis Fr. 11.-*
 Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt

Korrektorin
 Elisabeth Sele, Vaduz
 Litho
 Repro-Technik, St. Margrethen
 Druck, Vertrieb
 Gasser Print AG, Chur/Disentis

*inkl 2 % MWSt

Ph. Oswald
 Schreiner und
 Innenbau AG
 CH-8154 Oberglatt ZH
 Bahnhofstrasse 54
 Telefon 01-850 11 58
 Fax 01-850 40 74

Verlangen Sie unsere
 Prospekte und
 besuchen Sie den Aus-
 stellungsraum

Masse:
 H 72, B 84, T 108 cm
 H 72, B 108, T 84 cm

Der Planschrank ist
 erhältlich in Holz
 mit hellgrauen oder
 schwarzen Fronten

Ein Planschrank
 für Architekten,
 Grafiker, Techniker,
 Zeichner, Lehrer,
 Sammler

Design:
 Benedikt Rohner SWB

Planschrank
 mit unbeschränkten
 Möglichkeiten

Oswald zeigt: Planschrank

