

Stelle

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **11 (1998)**

Heft 3

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

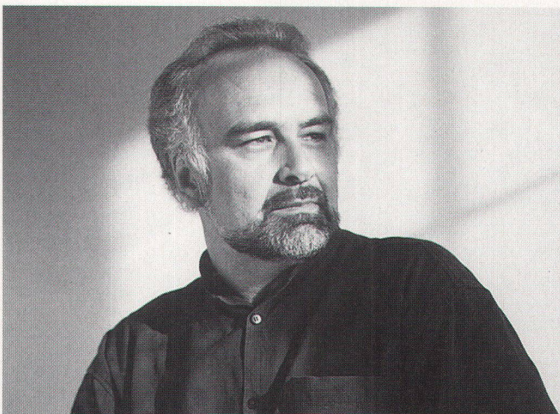
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Sonnenklaviere werden bespielt Ein Systemhaus aus Holz geht in Serie: Thomas Schnyder vom Basler Atelier Architeam 4 hat die erste Siedlung aus drei kleinen und zwei grossen Sonnavillen in Uster fertiggestellt.

Die Feuerpolizei, deine Freundin und Helferin. Architekt Frank Geiser hat in Bern die Erweiterung der Gewerblich Industriellen Berufsschule realisiert. Ein Bau, den die Brandschutzbehörde vor zehn Jahren niemals bewilligt hätte. Jetzt tut sie es. Warum? Darüber berichtet Jan Capol.

Andreas Bürki, Designer Den Gegenstand «machen», ihn gestalten, dabei die industriellen Verfahrensweisen kennen und die Launen des Marktes. Andreas Bürki, Industrial Designer in Bern, arbeitet seit Jahren für die SBB, für Bigla oder für Biella.

Hochparterre 4 erscheint am 1. April 1998



Andreas Bürki, Industrial Designer aus Bern

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
 Ausstellungsstrasse 25
 8005 Zürich
 E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
 Website: <http://www.hochparterre.ch>

Abonnements	041 / 340 00 06
Fax	041 / 340 37 19
Redaktion und Verlag	01 / 444 28 88
Fax	01 / 444 28 89
Anzeigen	062 / 726 00 00
Fax	062 / 726 00 02

Redaktion
 Köbi Gantenbein (Chefredaktor)
 Benedikt Loderer (Stadtwanderer)
 Barbara Schrag (Gestalterin)
 Nadia Steinmann (Produzentin)
 Christoph Settele, Adalbert Locher,
 Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren)
 Roderick Hönig (Volontär)

Verlag
 Kathrin Iseli, Christine Karrer

Anzeigen
 Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

Abonnementspreise (1998)

Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.)	Fr.	120.-*
2 Jahre	Fr.	210.-*
Deutschland 1 Jahr	DM	170.-
2 Jahre	DM	300.-
Europa 1 Jahr	Fr.	150.-
2 Jahre	Fr.	270.-
Einzelkaufspreis	Fr.	11.-*
Studenten (Ausweis)		50 % Rabatt

Korrektorin
 Elisabeth Sele, Vaduz

Litho
 Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb
 Condrau SA, Chur/Disentis

*inkl 2 % MWSt

Kleineres Architekturbüro in Bern sucht zur Verstärkung des Teams

Architekt/in HTL oder Ähnliches

Anforderungen Alter 25–35 jährig; mehrjährige Berufserfahrung; gute CAD- und EDV-Kenntnisse (Mini-CAD, Bauadministration, Winword, Excel); Führungserfahrung; Motivations- und Teamfähigkeit; Französischkenntnisse erwünscht.
Aufgabengebiet Projektentwicklung; Konzept- und Kostenoptimierung von Bauprojekten; Bauleitungsaufgaben, von der Devisierung bis zur Abrechnung.
Geboten wird langfristiger Arbeitsplatz mit vielseitigem Aufgabengebiet; modernes Arbeitsumfeld; Zusammenarbeit mit jüngerem Team.

Ihre schriftliche Bewerbung senden Sie bitte an:
V. Somazzi + Partner Architekten AG, Wasserwerkstrasse 6, 3011 Bern

Ph. Oswald
 Schreiner und
 Tischler AG
 CH-8154 Oberglatt ZH
 Bahnhofsstrasse 64
 Telefon 01-850 1158
 Fax 01-850 40 74

Verlangen Sie unsere
 Prospekte und
 besuchen Sie den Aus-
 stellungsraum

Messe:
 H 772, B 84, T 108 cm
 H 772, B 108, T 84 cm

Der Planschrank ist
 erhältlich in Holz
 mit hellgrauen oder
 schwarzen Fronten

Ein Planschrank
 für Architekten,
 Grafiker, Techniker,
 Zeichner, Lehrer,
 Sammler

Design:
 Benedikt Rohner SWB

Planschrank
 mit unbeschränkten
 Möglichkeiten

Oswald zeigt: Planschrank

