

Vorschau

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **12 (1999)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

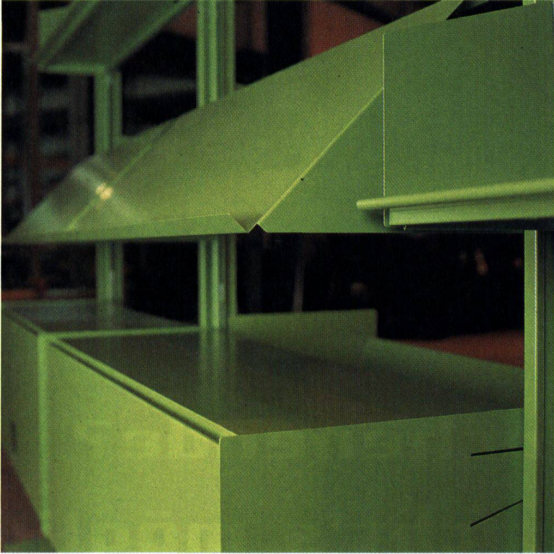
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bahnhof Bern Berns Bahnhof, der düstere Klotz, wird umgebaut. Werner Huber zeichnet die Geschichte des einst «modernsten Bahnhofs Europas» nach und stellt vor, wie ein Masterplan und die Renaissance der Eisenbahn zu wirken beginnen.

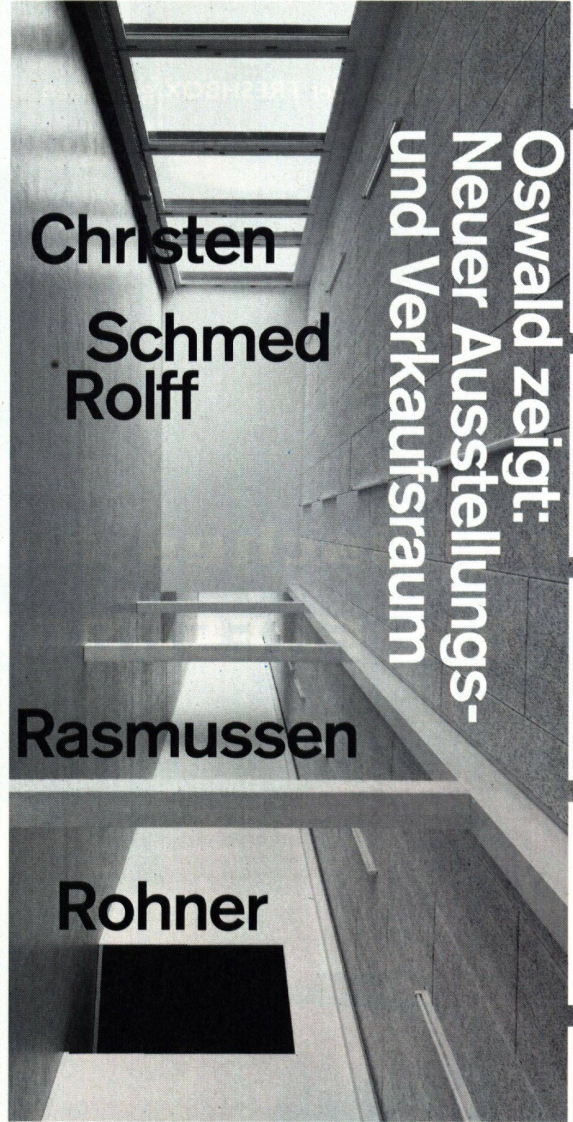
Rapid Prototyping Um seine Idee darzustellen, braucht ein Industrial Designer das dreidimensionale Modell. Rapid Prototyping hat die Technik des Modellbaus entscheidend verändert und wird Standard im Designatelier. Eine Gesprächsrunde zum Stand der Dinge und ihres Wandels.

Bauen für Bücher Hanspeter Weidmann ist mit der Schuhkippe vor einem Jahrzehnt ein Wurf gelungen. Kürzlich hat er mit Bigla ein Büchergestell gebaut. Der Schriftsteller und Büchermann Dres Balmer hat ihn besucht, sein Büchergestell untersucht und auch andere Projekte gefunden.

Hochparterre 5/99 erscheint am 5. Mai.



Büchergestell aus Metall von Hanspeter Weidmann für Bigla



Christen
Schmed
Rolff

Oswald zeigt:
Neuer Ausstellungs-
und Verkaufsraum

Rasmussen

Rohner

Qualitätsprodukte
entworfen von B. Rohner
und S. Schmed für Oswald,
Arbeitsbereich:
Tische, Regale, Behälter-
möbel, Stühle, Leuchten,...

Montag-Freitag 8-12 Uhr
und 13.30-18 Uhr
oder nach Vereinbarung

Wir bieten auch
Individuallösungen im
Innenausbau, Ladenbau
und Küchenbau an

Ph. Oswald
Schreinerei und
Innenausbau AG
CH-8154 Oberglatt ZH
Bahnhofstrasse 54

Telefon 01-850 11 58
Fax 01-850 40 74
E-mail info@ph-oswald.ch

Verlag und Anzeigen
Christine Karrer, Jutta Weiss

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich
E-Mail: redaktion@hochparterre.ch
Website: http://www.hochparterre.ch
Abonnements 041 / 340 00 06
Fax 041 / 340 37 19
Redaktion, Anzeigen
und Verlag 01 / 444 28 88
Fax 01 / 444 28 89
Redaktion
Köbi Gantenbein (Chefredaktor)
Benedikt Loderer (Stadtwanderer)
Nicole Barbieri, Barbara Schrag
(Gestalterinnen)
Nadia Steinmann (Produzentin)
Jan Capol, Ralf Michel (Redaktoren)
Sue Lüthi (Webredaktorin)
Cordula Seger, (Volontärin Redaktion)
Rafael Zwyer (Volontär Grafik)

Abonnementspreise (1999)
Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.) Fr. 120.-*
2 Jahre Fr. 210.-*
Deutschland 1 Jahr DM 170.-
2 Jahre DM 300.-
Europa 1 Jahr Fr. 150.-
2 Jahre Fr. 270.-
Einzelkaufpreis Fr. 11.-*
Studenten (Ausweis) 50 % Rabatt
*inkl 2,3 % MWSt
Korrektorin
Elisabeth Sele, Mauren/Liechtenstein
Litho
Repro-Technik, St. Margrethen
Druck, Vertrieb
Gasser Print AG, Chur/Disentis