

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Postface**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **22 (2009)**

Heft [7]: **Holzpreis Schweiz 2009 : auf Schatzsuche nach Brücken, Bauten, Möbeln**

PDF erstellt am: **11.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zukunftsweisendes Arbeiten mit Holz fördern – das ist das Ziel des Holzpreises Schweiz 2009. In den fünf Regionen West, Mitte, Nord, Ost und Zentrum haben unabhängige Jurys die 427 eingereichten Arbeiten beurteilt. Mit einem Hauptpreis ehren sie fünf Werke, weitere 31 Bauten und Objekte erhalten eine Auszeichnung, 40 eine Anerkennung. Dieses Heft zieht Bilanz und stellt alle prämierten Arbeiten vor – ein eindrücklicher Bericht zum Holzschaffen.

Encourager des travaux porteurs d'avenir réalisés en bois – tel est l'objectif du Prix Lignum 2009. Dans les cinq régions du pays (Ouest, Centre Ouest, Nord, Est, Centre), des jurys indépendants ont procédé à l'évaluation des 427 travaux reçus. Un premier prix a été décerné à cinq d'entre eux; de plus, 31 bâtiments et objets ont reçu une distinction, et 40 une mention. Ce numéro tire un bilan et présente tous les travaux primés – un panorama impressionnant de l'utilisation que l'on peut faire du bois.

Lo scopo del Premio Lignum 2009 è quello di promuovere l'esecuzione di lavori avveniristici con il pregiato materiale. I 427 lavori presentati dalle cinque regioni svizzere – Ovest, Mitte, Nord, Est, Centro – sono stati valutati da giurie indipendenti, che hanno insignito del primo premio cinque opere. Altri 31, tra edifici e oggetti, hanno ottenuto una distinzione, 40 un riconoscimento. Questa edizione speciale tira le somme del progetto, presentando tutti i lavori premiati – una relazione degna di nota sulle creazioni in legno.

**HARTWAG**  
MASSIV HOLZ



Verband der Holz- und Holzwerkstoffhersteller (VH)



Saint-Gobain ISOVER SA

