

Hörsamkeit

Autor(en): **Martin, Rahel**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **28 (2015)**

Heft 5

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Editorial

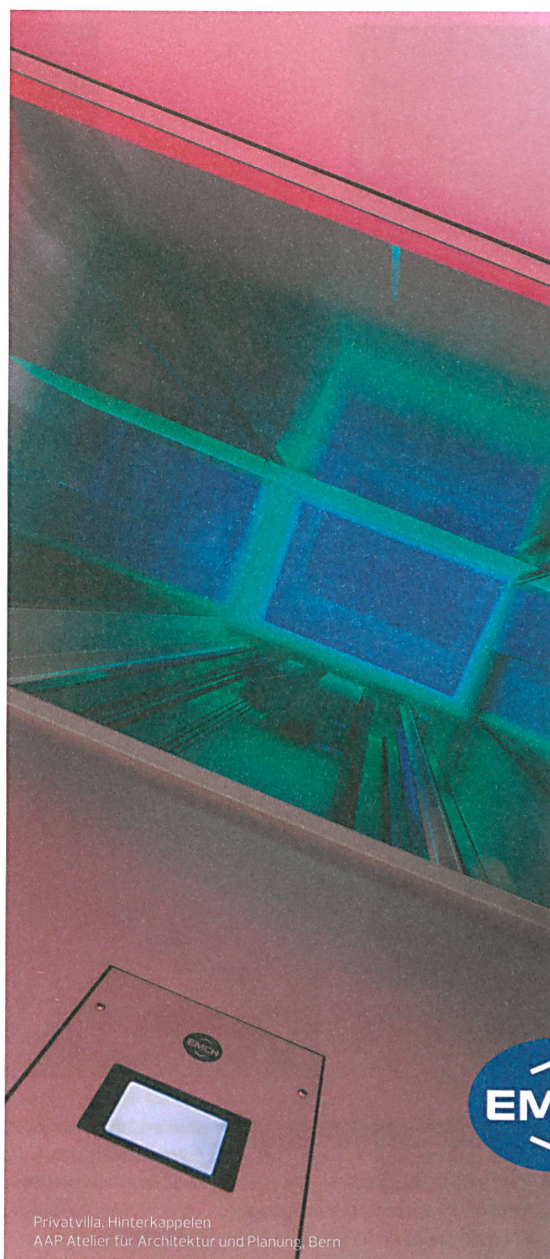
Hörsamkeit

Akustik ist nicht nur physikalisch gegeben, sie wird auch gestaltet: Das lernt, wer die Recherche zur Raumakustik von Meret Ernst liest. Bau- und Raumakustiker wissen fast alles über das Verstärken und das Dämpfen von Schall. Doch Architektinnen entwerfen die Räume, und die Zusammenarbeit zwischen Architekten und Akustikern könnte besser sein, wie wir im Alltag immer wieder erfahren. Restaurants, Büros, Bibliotheken und Schulzimmer brauchen mehr Sorgfalt in der akustischen Gestaltung. Gleichzeitig wird, wie Meret Ernst berichtet, die akustische Präzision bei prestigeträchtigen Objekten wie Konzertsälen auf die Spitze getrieben, ob nun im Zürcher Toni-Areal oder im geplanten Klanghaus im Toggenburg. Labor der Raumakustik ist übrigens das Schallhaus der Empa in Dübendorf. Die für Laien wunderlichen Apparaturen hat Cat Tuong Nguyen für den Artikel fotografiert.

Mehr lesen: Buchrezensionen der Hochparterre-Redaktion finden Sie nun regelmässig auf Hochparterre.ch. Grössere Rezensionen erscheinen weiter auch im Heft, und zwar unter den «Ansichtssachen» oder als Artikel, wie in dieser Ausgabe jener von Benedikt Loderer über zwei Wälzer zum Thema Dichte. **Rahel Marti**

Impressum

28. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer.
Verlag Hochparterre AG
Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich,
Telefon +41 44 444 28 88, www.hochparterre.ch,
verlag@hochparterre.ch (Inserate, Abos, Bestellungen),
redaktion@hochparterre.ch (redaktionelle Mitteilungen,
Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder
übernimmt der Verlag keine Verantwortung.
Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein
Stv. Chefredaktorin Rahel Marti
Redaktion Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann,
Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig,
Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon
Art Direction Antje Reineck
Gestaltung Barbara Schrag, Juliane Wollensack
Produktion Daniel Bernet, René Hornung
Korrektur Marion Elmer, Elisabeth Sele
Lithografie Team media, Gurtellenen
Druck Somedia Production, Chur
Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Agnes Schmid,
Julia Nägeli, Gabriela Projer; Lernender: Mattia Di Paolo
Hochparterre Online Urs Honegger
hochparterre.wettbewerbe Ivo Bösch
Edition Hochparterre Roderick Hönig
Hochparterre Reisen Werner Huber
Abonnements www.hochparterre.ch/abonnieren
Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 164.–*,
2 Jahre Fr. 278.–*; Europa 1 Jahr € 130.–, 2 Jahre € 221.–;
Studierende (Ausweis) 50% Rabatt;
Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–* (* inkl. 2,5% MwSt.), € 12.–
Adressänderungen hochparterre@edp.ch,
Telefon +41 41 349 17 62
ISSN 1422-8742



Privatvilla, Hinterkappelen
AAP Atelier für Architektur und Planung, Bern

Bauen Sie einen Lift, der so ist wie Sie – einzigartig.

MEHR ALS EIN LIFT
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | www.emch.com