

Für Auge und Nase

Autor(en): **Wolf, Sabine**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **29 (2016)**

Heft 12

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-633074>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Für Auge und Nase

Intelligente Projektsteuerung und Planung, überlagerte Nutzungen und clevere Finanzierung: Dafür bekommt der Murg-Auen-Park in Frauenfeld den goldenen Hasen.

Text:
Sabine Wolf
Fotos:
Markus Frietsch

Sechsjährige hissen die Fahne auf ihrer Sandburg am renaturierten Flusslauf, Jugendliche hören Musik und hängen am Ufer der Murg ab. Im Fluss laicht seit der Revitalisierung die Nase, ein seit 2007 schweizweit geschützter Fisch. Auf einer der drei neuen Brücken lassen Flaneure ihre Blicke ins üppige Grün schweifen. Entlang des sanierten Mühlwieskanals joggt ein junges Paar, und wo die offene Wiese zum Drachensteigenlassen einlädt, geniessen Jung und Alt ein Glas im Schatten des neuen Pavillons.

Dass all dies auf dem rund 44 000 Quadratmeter grossen Gelände am nördlichen Stadtrand Frauenfelds heute möglich ist, ist der Leistung eines interdisziplinären Teams zu verdanken, die zunächst einmal nicht der üblichen Logik einer Projektentwicklung entspricht: Nicht ein Bedürfnis stand im Vordergrund, vielmehr war eine Strategie gefragt, um den Fortbestand dieses ehemaligen Armeegeländes, im Volksmund «Buebewäldli» genannt, zu sichern. Im Szenenplan der Stadt Frauenfeld immerhin war die Fläche bereits als einer der grünen Finger definiert, die entlang der Flussläufe und Bäche die Innenstadt mit dem umliegenden Naturraum verbinden.

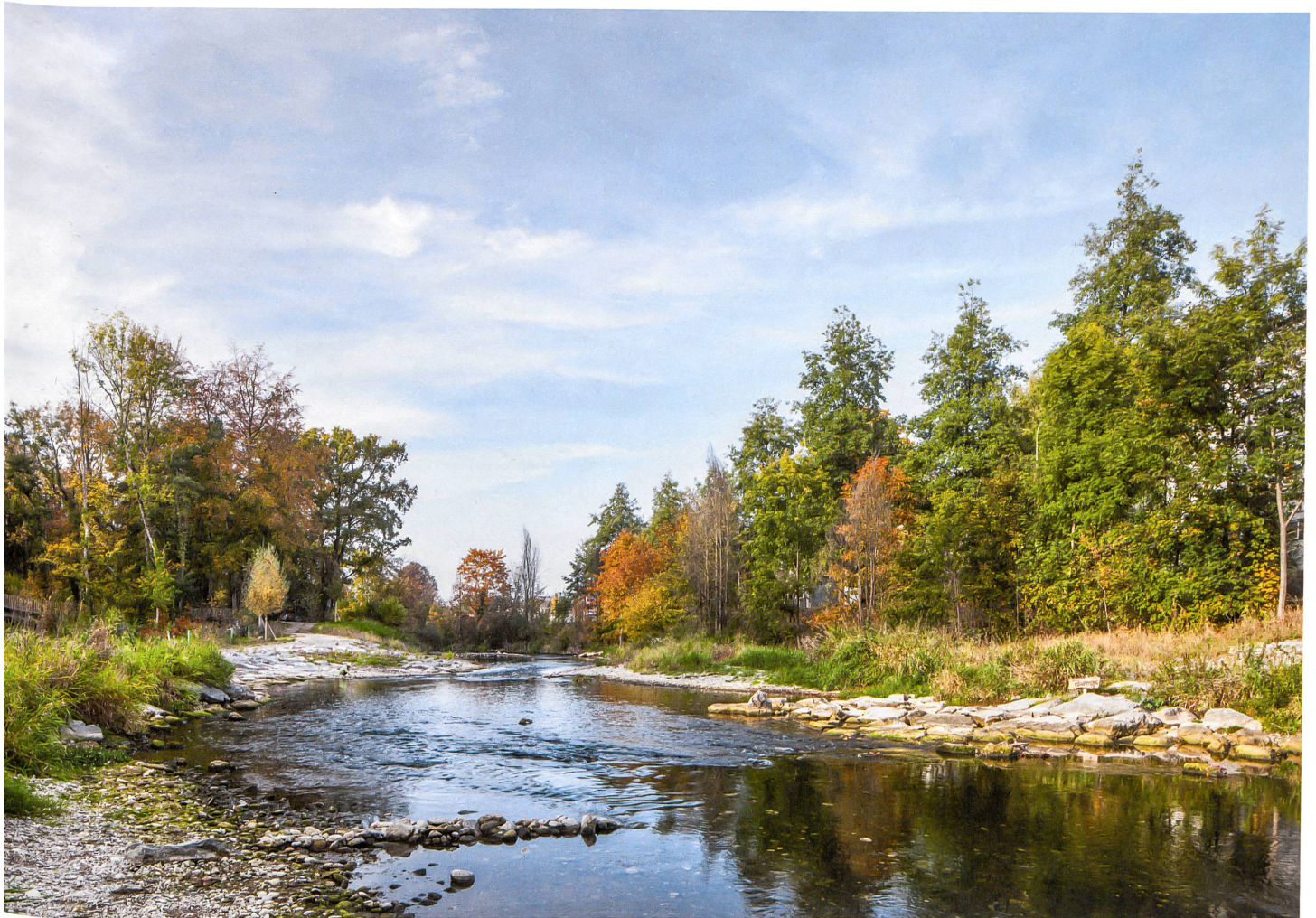
Da es sich um eine Mischform aus Landschaftsarchitektur, Infrastrukturplanung, Architektur, Hochwasser- und Naturschutz handelte, wählte man ein interdisziplinäres Vorgehen und legte dessen Mechanik in einem Organigramm fest. Den Auftrag zur Gesamtkoordination erhielt das Frauenfelder Büro Stauer & Hasler Architekten, von dem auch der Impuls für das Projekt ausgegan-

gen war. Der fein orchestrierte Mix aus sorgfältiger Verknüpfung der einzelnen Projektteile bei gleichzeitig hohen Verantwortlichkeiten aufseiten der Experten brauchte Fingerspitzengefühl. So war etwa der Verlauf der Brücken schon im Masterplan gegeben, die eigentliche Verantwortung hierfür, in technischer wie in formaler Hinsicht, oblag aber den Bauingenieuren von Conzett Bronzini Partner. Analog dazu wurden das komplexe Wasserbauprojekt und die Pläne für die Bepflanzung erarbeitet. Künstliche Elemente wie der vor Jahren angelegte Industriekanal, die Wege und die in Holz-Beton-Mischbauweise errichteten Bauten, die Stauer & Hasler entworfen haben, ergänzen Wald und Flussläufe.

Die Frauenfelder haben den Murg-Auen-Park schnell ins Herz geschlossen. Sicherlich, weil er die Erwartungen wunderbar erfüllt. Wohl aber auch, weil er Neues wagt: Die Besucher sind eingeladen, den Ort zu erobern und ihre Eigenverantwortung wahrzunehmen. Absturzsicherungen gibt es ausser an den Brücken keine, auch keine klassischen Kinderspielgeräte. Einer der Hauptwege führt durch eine Furt. Je nach Witterung wird ein Teil der Pfade unpassierbar, bei Hochwasser ohnehin, da sie in Schwemmen liegen. Das ist ein mutiges Konzept, weil gar nicht erst versucht wird, die Zugänglichkeit aller Orte für jedermann herzustellen. Das Erfolgsrezept des Planungspioniers ist vielschichtig: Es gelang, alle Beteiligten an einen Tisch zu bringen und sie für neuartige Lösungen zu motivieren, es konnten die unterschiedlichen Nutzungen geschickt verteilt werden, ihre Stärken sind Überlagerungen, etwa Naturschutz und Naherholung. Entscheidend war auch das Finanzierungsmodell, das bestehende Instrumente, Gelder und Mechanismen verknüpft. →



Café, Festhütte,
Unterstand, Brotback-
ofen: Ein Pavillon an
der grossen Wiese des
Murg-Auen-Parks
fasst alle Nutzungen
unter einem weiten
Dach zusammen.



Dem Fluss weniger Ordnung und mehr Raum geben: In der Murg in Frauenfeld laicht die Nase, ein geschützter Fisch, und auch den Menschen freuts.



Murg-Auen-Park in Frauenfeld: Drei neue Brücken führen über das Schwemmgelände und verknüpfen die Spazierwege mit dem Quartier.





Keine Spielgeräte aufgestellt: Steinige Ufer, seichtes Wasser oder umgefallene Bäume bieten genug Abenteuerwert.

Murg-Auen-Park, 2015
 Mühlewiesen- und Militärstrasse, Frauenfeld TG
 Bauherrschaft:
 Stadt Frauenfeld und
 Kanton Thurgau
 Planungsteam Gesamt-
 leitung, Masterplan
 und Vorprojekt:
 Stauer & Hasler
 Architekten, Frauenfeld
 Tiefbau und Wasserbau:
 BHA-Team in Zusammen-
 arbeit mit Fröhlich
 Wasserbau, Frauenfeld
 Landschaftsarchitektur:
 Martin Klausner, Rorschach
 Brücken und Stege,
 Bauingenieure Hochbau:
 Conzett Bronzini
 Partner, Chur
 Gesamtkosten: Fr. 7,4 Mio.



- 1 Thomas Hasler,
Stauer & Hasler
Architekten
- 2 Astrid Stauer,
Stauer & Hasler
Architekten
- 3 Christian Herrmann,
BHA-Team Ingenieure
- 4 Martin Berther,
BHA-Team Ingenieure
- 5 Kaspar Fröhlich,
Fröhlich Wasserbau
- 6 Martin Klausner,
Landschaftsarchitektur
- 7 Jürg Conzett,
Conzett Bronzini
Partner



Die Jury sagt

Grünräume sichern

Verdichten setzt unsere Grünräume unter Druck. Umso wichtiger ist es, vorausschauend zu handeln und bestehende Freiflächen rechtzeitig zu sichern. Das hat der Architekt Thomas Hasler in Frauenfeld getan. Er wies die Behörden früh auf das aufgegebene Armeegelände in Zentrumsnähe hin, lobbyierte und setzte sich für eine Umnutzung zum offenen Stadtpark ein. Das vorbildlich interdisziplinär aufgestellte Projektteam nutzte, was vor Ort vorhanden ist, und verstärkte mit seinen Eingriffen die bestehenden Qualitäten. Der Park bietet Stadtbewohnern einen Ausflug in die Natur, Tiere und Pflanzen finden Lebensräume und die Murg ein ausgeweitetes Bachbett, das der Dynamik des Flusses Rechnung trägt. ●