

# Unterwegs mit der Wünschelrute

Autor(en): **Marti, Rahel**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **32 (2019)**

Heft 4

PDF erstellt am: **05.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Editorial

## Unterwegs mit der Wünschelrute

Biobeton? Mondholz? Granderwasser? Nicht wenige glauben an die Wirkung besonderer Stoffe im Haus, um gesünder und damit besser zu leben. Auch wenn diese Wirkung wissenschaftlich nicht belegt ist: Das esoterische Bauen ist eine Nische, die sich nicht mehr auf feinfühliges Einfamilienhausbewohner beschränkt, schreibt Andres Herzog in seiner Erkundung dieses Graubereichs zwischen Gestaltung, Glauben und Gesundheit.

Unterdessen hat Lilia Glanzmann Bern erkundet. Bei vier jungen Büros und Kollektiven aus Design und Grafik hat sie angeklopft und stellt deren Schaffen und Arbeitsweisen vor. Nach Luzern siehe Hochparterre 10/17 und Genf siehe Hochparterre 9/18 ist dies unser drittes Städteporträt, das wir Gestalterinnen und Gestalter um die Dreissig widmen.

Palle Petersen schliesst seine ETH-Recherchen ab – vorläufig zumindest. Nach «Zehn zu null» im März-Heft und «Professor X» auf Hochparterre.ch fasst er die zahlreichen erhaltenen Rückmeldungen zusammen und konfrontiert den ETH-Präsidenten Joël Mesot damit.

Neben diesen und weiteren Berichten finden Sie im Heft auch einen Unterschriftenbogen. Köbi Gantenbein erläutert, warum die neue Landschaftsinitiative – nach dem Scheitern der Zersiedelungsinitiative im Februar – auf eine scharfe Trennung der Bau- und Nichtbauzone zielt, um die Landschaft zu schonen. Nach der Abstimmung ist vor der Abstimmung: Unterschreiben Sie, wir danken Ihnen. Rahel Marti

### Impressum

32. Jahrgang. Gegründet 1988 von Benedikt Loderer und Köbi Gantenbein.

Verlag Hochparterre AG

Adressen Ausstellungsstrasse 25, CH-8005 Zürich, Telefon +41 44 444 28 88, [www.hochparterre.ch](http://www.hochparterre.ch), [verlag@hochparterre.ch](mailto:verlag@hochparterre.ch) (Inserate, Abos, Bestellungen), [redaktion@hochparterre.ch](mailto:redaktion@hochparterre.ch) (redaktionelle Mitteilungen, Briefe). Für unaufgefordert eingesandte Texte und Bilder übernimmt der Verlag keine Verantwortung.

Verleger und Chefredaktor Köbi Gantenbein

Stv. Chefredaktorin Rahel Marti

Redaktion Marcel Bächtiger, Ivo Bösch, Meret Ernst, Lilia Glanzmann, Andres Herzog, Urs Honegger, Roderick Hönig, Werner Huber, Palle Petersen, Axel Simon; Volontärin: Anna Raymann

Art Direction Antje Reineck

Gestaltung Barbara Schrag, Sara Sidler, Juliane Wollensack

Produktion Daniel Bernet, René Hornung, Linda Malzacher

Korrektur Marion Elmer, Elisabeth Sele

Lithografie Team media, Gurtnein

Druck Stämpfli AG, Bern

Verlag und Anzeigen Susanne von Arx, Gabriela Projer,

Agnes Schmid, Verena Tschopp; Lernende: Mira Kahn

Hochparterre Online Urs Honegger

[hochparterre.wettbewerb.ch](http://hochparterre.wettbewerb.ch) Marcel Bächtiger, Ivo Bösch

Edition Hochparterre Roderick Hönig

Hochparterre Reisen Werner Huber

Abonnements [www.hochparterre.ch/abonnieren](http://www.hochparterre.ch/abonnieren)

Preise Schweiz 1 Jahr (10 Ausgaben) Fr. 179.–\*,

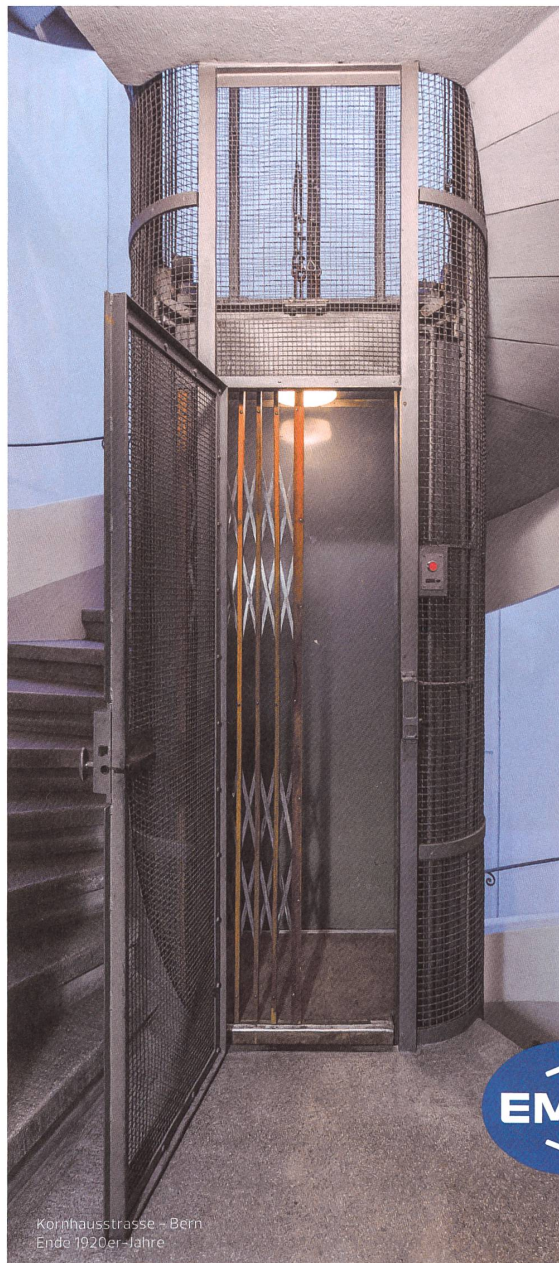
2 Jahre Fr. 304.–\*; Studierende (Ausweis) 50% Rabatt;

Einzelverkaufspreis: Fr. 18.–\* (\* inkl. 2,5% MwSt.), € 16.–

Adressänderungen [hochparterre@edp.ch](mailto:hochparterre@edp.ch),

Telefon +41 41 349 17 62

ISSN 1422-8742



Kornhausstrasse – Bern  
Ende 1920er-Jahre

# Wir kümmern uns auch um Ihren Alten!

MEHR ALS EIN LIFT  
SWISS MADE



EMCH Aufzüge AG | Fellerstrasse 23 | CH - 3027 Bern  
T + 41 31 997 98 99 | F + 41 31 997 98 98 | [www.emch.com](http://www.emch.com)