Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **34 (2021)**

Heft 6-7

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

6–7/21

Inhalt

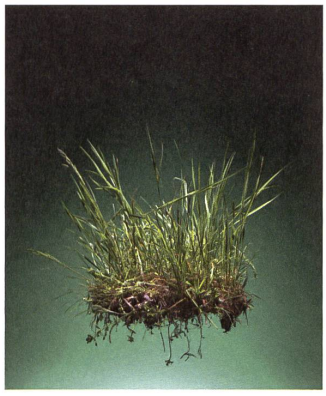
Cover: Soll die Landschaftsarchitektur klimafreundlich werden, darf sie nicht isoliert betrachtet werden. Unser Fotograf bringt das in seinen Bildern auf den Punkt.
Foto: Andrin Winteler

Urbane Logistik

Der städtische Konsum verlangt nach vielen Gütern. ‹Cargo sous terrain› ist eine Antwort auf die Überlastung von Strasse und Schiene. **Seite 12**

Starke Präsenz

Das neue Schauspielhaus in Genf belebt das Quartier Eaux-Vives am Rand der Stadt und dient damit als kultureller Katalysator. **Seite 22**



Grüne Infrastruktur

Landschaftsarchitektur kann wesentlich dazu beitragen, unsere Siedlungsräume dem Klimawandel anzupassen. Adressaten unserer 46 Klimatipps sind die Planung und das Bauen in der ganzen Breite. **Seite 34**

3 Lautsprecher
6 Funde
10 Sous-sol

12 Ohne Güter keine Stadt
Städtischer Güterverkehr als städtebauliche Chance?

18 Das letzte Hemd neu denken
Bitten Stetter gestaltet schöne Dinge für das Lebensende.

22 Genfer Theaterdonner
Die neue Comédie de Genève liegt ausserhalb des Stadtzentrums.

30 Kein Torkel in der Grünzone
Leiturteil: Auch dem Weinbau sind Grenzen gesetzt.

34 Klimaschutz im Freiraum
46 Anregungen von der Raumentwicklung bis zum Materialeinsatz.

44 Die Realität ist zu komplex
Ein Computergame aus Schaffhausen rund um Verkehrsplanung.

48 Dialektik des Holzbaus
Ein Handwerker beweist, dass Bauen mit Holz nicht teuer sein muss.

54 Der Natur abgeschaut
Ist Permakultur auch ein Ansatz für die Landschaftsarchitektur?

60 «Leantech ist das Gebot der Stunde»
Der oberste Gebäudetechniker Adrian Altenburger im Gespräch.

62 Ansichtssachen
Buch ‹Industrie.Stadt› von Hiromi Hosoya und Markus Schaefer
Ausstellung ‹Critical Care› im Zentrum Architektur Zürich
Tapete ‹Arche Noah› von Sonnhild Kestler für Maharam
Negrellisteg in Zürich
Caféteria Schloss Chillon in Veytaux
Visitor Center in Schaffhausen
Umbau des Centre Dürrenmatt in Neuenburg
Buch ‹Davos is a Verb› von Jules Spinatsch
Velotasche und Rucksack ‹Coltrane› von Freitag
Wohnungen am Hirtenweg in Riehen

73 Kiosk
74 Rückspiegel

Im nächsten Heft:
Ende Mai öffnete die Architekturbiennale in Venedig ihre Tore. Hochparterre hat sich in den Giardini und im Arsenale umgeschaut und fasst die wichtigsten Eindrücke für die Daheimgebliebenen zusammen. Hochparterre 8/21 erscheint am 4. August.
www.hochparterre.ch/abonnieren