

**Zeitschrift:** Horizons : le magazine suisse de la recherche scientifique  
**Band:** - (2005)  
**Heft:** 64  
  
**Rubrik:** Excursion

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 16.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Lubie de la nature

**Pourquoi un enfant blond peut-il avoir des parents aux cheveux foncés?**

Le caractère «cheveux blonds» est récessif, c'est-à-dire qu'il se manifeste uniquement lorsque le gène «cheveux blonds» est transmis par les deux parents. Cependant, ceux-ci



Prisma

peuvent avoir les cheveux foncés et tout de même posséder le gène «cheveux blonds» dans leur patrimoine génétique. Le caractère ne se manifeste pas chez eux, car le gène «cheveux foncés» est dominant par rapport au gène «cheveux blonds».

En fait, tout cela est encore bien plus compliqué, car la couleur des cheveux ne dépend pas d'un seul gène mais de l'action conjuguée de plusieurs gènes. C'est pourquoi on peut obtenir de nombreuses variations de couleurs claires et foncées. Le blond foncé en est un exemple.

**Vos questions sont aussi les bienvenues :**

«Horizons», Fonds national suisse  
Wildhainweg 20, 3001 Berne  
fax: 031 308 22 65, E-mail: pri@snf.ch

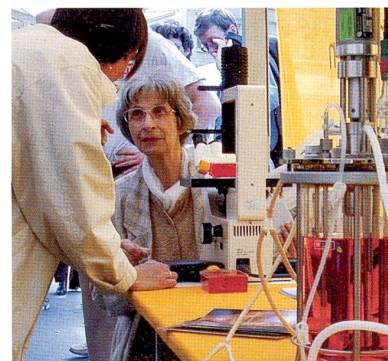
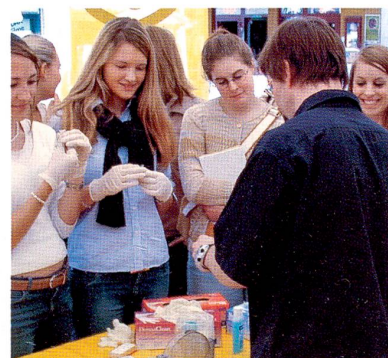


Programme détaillé sous  
[www.jours-du-gene.ch](http://www.jours-du-gene.ch) ou au tél. 031 356 73 84.

ZVG

## Gènes et vieillissement

Les «Journées de la recherche en génétique» seront organisées pour la septième fois du 9 au 29 mai 2005. Placées sous le thème «les gènes et le vieillissement», les manifestations auront lieu à Bâle, Berne, Fribourg, Genève, Lausanne, Mittelhäusern, Schaffhouse, Sion, Winterthour et Zurich. Cafés scientifiques, conférences, rencontres d'information et de discussion, stands, visites guidées, expériences et stages en laboratoire permettront de rapprocher le public des chercheurs. Ces journées s'adressent particulièrement aux personnes âgées avec des sujets comme le fonctionnement de notre horloge génétique, les processus régissant le vieillissement, comment mouches et vers aident à comprendre les phénomènes de la croissance et de la longévité, ainsi que l'état de la recherche concernant le traitement des maladies d'Alzheimer et de Parkinson. Diverses manifestations seront proposées exclusivement aux membres de Pro Senectute. **Réd.** ■



### horizons

MAGAZINE SUISSE  
DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE

«Horizons» paraît quatre fois par an en français et allemand (Horizonte). L'abonnement est gratuit. (pri@snf.ch).

Le choix des sujets de ce numéro n'implique aucun jugement de la part du Fonds national. ©Droits d'auteur réservés. Reproduction seulement avec l'autorisation de l'éditeur.

**Editeur**

Fonds national suisse de la recherche scientifique par le biais de son Service de presse et d'information (responsable: Philippe Trinchan)

**Adresse**

Wildhainweg 20  
Case postale, CH-3001 Berne  
Tél.: 031 308 22 22  
Fax: 031 308 22 65  
E-mail: pri@snf.ch

**Secrétariat:** Monika Risse-Aebi  
**Internet:** Nadine Niklaus

**Rédaction**

Erika Meili (em)  
Anita Vonmont (vo)  
Philippe Morel (pm)  
Marie-Jeanne Krill (mjk)

**Traduction**

Ariane Geiser,  
Catherine Riva

**Graphisme, rédaction photos**

Studio25, Laboratory of Design, Zurich:  
Isabelle Gargiulo  
Hans-Christian Wepfer

**Correcteur**

Jean-Yves Dumont

**Tirage**

10700 exemplaires en allemand,  
7100 exemplaires en français

**Impression:** Stämpfli SA, Berne  
**Litho:** Ast & Jakob, Vetsch AG, Köniz

«Horizons» peut être consulté sur Internet:  
[www.snf.ch/horizons](http://www.snf.ch/horizons)