

Verschwörung, Gegenverschwörung

Autor(en): **Hafner, Urs**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Horizonte : Schweizer Forschungsmagazin**

Band (Jahr): - **(2008)**

Heft 77

PDF erstellt am: **06.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-968166>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Verschwörung, Gegenverschwörung

Die berühmtesten «Protokolle der Weisen von Zion» sind eine der wichtigsten Quellen des Antisemitismus. Nicht weniger verworren als ihr Inhalt ist ihre Entstehungsgeschichte, die der Historiker Michael Hagemeyer rekonstruiert.

VON URS HÄFNER
BILDER ARCHIV FÜR ZEITGESCHICHTE



Dank dem Internet gehören die «Protokolle der Weisen von Zion» zu den am meisten verbreiteten Texten nicht nur des 20. Jahrhunderts, sondern auch unserer Tage. Amerikanische Rechtsextremisten bedienen sich des Schriftstücks ebenso wie islamistische Fundamentalisten, russische Orthodoxe, heidnische Neonazis, Esoteriker, Endzeitpropheten und Verschwörungstheoretiker. In Osteuropa, Japan und im arabisch-islamischen Raum liegen die «Protokolle» sogar offen in Buchhandlungen auf und dienen als Vorlagen für Fernsehfilme.

Weltherrschaft im Visier

Die «Protokolle der Weisen von Zion» sind eine der wichtigsten, wenn nicht die wichtigste ideologische Quelle des Antisemitismus. Das rund 60 bis 80 Seiten umfassende Schriftstück enthält eine Rede, die ein jüdischer Führer auf den Sitzun-

gen der so genannten Weisen von Zion, einer jüdisch-freimaurerischen Gruppe von Verschwörern, gehalten haben soll. Diese Gruppe plant angeblich, in Kürze die Weltherrschaft an sich zu reißen und sich die «nichtjüdischen» Menschen untertan zu machen. Die brennendsten Passagen verraten, dass in den U-Bahn-Schächten der Metropolen der Sprengstoff zur Zündung bereit liege. Die Gruppe agiert jedoch nicht nur mit roher Gewalt und der reinen Macht des Goldes. Subtilere Mittel für die Herbeiführung des Umsturzes sind die Verbreitung der demokratischen Staatsform sowie der Weltanschauungen des Liberalismus und des Sozialismus.

Die «Protokolle der Weisen von Zion» schafften den globalen Durchbruch nach der Russischen Revolution 1917. Anhänger des zaristischen Regimes brachten sie nach Westeuropa und Amerika, um mit ihnen vor der «jüdisch-bolschewistischen



Ganz links: der Verteidiger der Angeklagten, der Nationalsozialist Ulrich Fleischhauer. In der Mitte: im Saal des Berner Amtsgerichts. Unten: Umschlag einer französischen Ausgabe der «Protokolle der Weisen von Zion», um 1934.



fantastische Geschichte ihrer Herkunft, die nicht wenig zum Mythos der «Protokolle» beigetragen hat, rührt zu einem Gutteil vom weltweit beachteten Berner Prozess her, der sich Mitte der dreissiger Jahre mit dem Schriftstück befasste.

Unter dem Motto «Abwehr und Aufklärung» versuchte der Schweizerische Israelitische Gemeindebund (SIG) damals, den nach der nationalsozialistischen Machtergreifung in Deutschland virulenter werdenden Antisemitismus abzuwehren. Die rechtsstaatlichen Prinzipien sollten mit juristischen und publizistischen Mitteln verteidigt werden. Doch das war nicht nur wegen der verbreiteten antisemitischen Stimmung in der Bevölkerung schwierig. Der SIG konnte auf keine verfassungsrechtlichen Instrumente zurückgreifen, mit denen er die Verbreitung antisemitischer Propaganda hätte verbieten lassen können. Im Kanton Bern jedoch bot sich eine günstige Ausgangslage: Als die «Nationale Front» 1933 an einer Kundgebung auch die «Protokolle» verteilte, reichte der SIG zusammen mit der Israelitischen Kultusgemeinde Bern Strafanzeige wegen Verstoßes gegen das

Gefahr» zu warnen. Auf besondere Resonanz stiessen sie in England, wo ihnen zunächst sogar die «Times» Glauben schenkte. In den USA wurden sie vom Automobilfabrikanten Henry Ford propagiert. Im deutschen Sprachraum erstmals 1919 aufgetaucht, erreichten sie hier als bald eine Auflage von über 100'000 Stück; 1929 erschienen sie in neuer Auflage im Pariser Verlag von Hitlers NSDAP. 1934 wurden sie für den Unterricht an deutschen Schulen empfohlen. Anfang der dreissiger Jahre waren die «Protokolle» bereits in sechzehn Sprachen übersetzt. Heute dürften es noch viel mehr sein. Zum antisemitischen Inhalt der «Protokolle der Weisen von Zion» sowie zu ihrer abenteuerlich-mysteriösen

Entstehungsgeschichte liegen zahlreiche wissenschaftliche und publizistische Arbeiten vor. Die Mehrzahl stützt sich jedoch auf Angaben, die zweifelhaft sind und einer Überprüfung nicht standhalten. «Bis heute wissen wir nicht, wer die Protokolle wann, wo und zu welchem Zweck verfasst hat. Wir wissen nicht einmal, ob die Protokolle genuin antisemitisch sind oder erst im Laufe der Bearbeitung und Rezeption antisemitisch zugespitzt wurden», sagt Michael Hagemeyer. Der sich seit Jahren intensiv mit den «Protokollen» beschäftigende Historiker, der an der Universität Basel forscht, gilt als der wohl beste Kenner ihrer Entstehungs- und Rezeptionsgeschichte.

Wenn man die frühen Fassungen der «Protokolle» aufmerksam lese, realisiere man, dass der Text ursprünglich keine antisemitische Hetzschrift gewesen sei und mit seinem langwierigen und verworrenen Aufbau kaum eine agitatorische Wirkung habe entfalten können. So würden die Nichtjuden nach dem Umsturz nicht ausgetrotet, und das errichtete jüdische Weltreich werde nicht als Schreckensherrschaft dargestellt, sondern als ein totalitärer Wohlfahrtsstaat. Der jüdische Herrscher erweise sich gegenüber seinen Untertanen geradezu als wohlwältig und garantiere ihnen Ruhe und Ordnung. «Vielleicht waren die «Protokolle» ursprünglich eine Anti-Utopie oder eine Satire», sagt Michael Hagemeyer. Die



Gesetz über das «Lichtspielwesen und die Massnahmen gegen die Schundliteratur» ein. Artikel 14 untersagte das «Inverkehrbringen» jeglicher Schriften, Lieder und Darstellungen, welche «die Sittlichkeit gefährden, das «Schamgefühl verletzen» oder eine «verrohende Wirkung ausüben» können.

Plagiat und Fälschung

Der Berner Prozess wurde von beiden Seiten – den jüdischen Klägern und den antisemitischen Beklagten – mit grossem Einsatz geführt. Die Kläger und ihre prominenten Zeugen, darunter mehrere russische Historiker, verfolgten dabei nicht das primäre Ziel, die angeklagten Frontisten möglichst schnell verurteilen zu lassen, sondern sie strebten die gerichtliche Beglaubigung an, dass es sich bei den «Protokollen» um eine Fälschung handle. Der SIG wollte also den Antisemitismus zurückdrängen, indem er ihm die Legitimationsgrundlage entzog. Zunächst ging die Strategie auf. Der Richter kam 1935 zu dem Ergebnis, die «Protokolle» seien ein Plagiat und eine Fälschung. Die Angeklagten und ihr nationalsozialistischer Experte hatten verloren – aber nur vorläufig. Sie legten Berufung ein und wurden 1937 in zweiter Instanz vom Berner Obergericht freigesprochen, das – formaljuristisch korrekt – befand, für die Verurteilung eines Textes als «Schundliteratur» sei die Frage der Echtheit oder Fälschung ohne Bedeutung.

Der Nachweis, dass die «Protokolle» eine Fälschung seien, hatte nur geringe Wirkung, wie deren unverminderte Verbreitung zeigt. Der Berner Prozess war indes auch der Ort, an dem die bis heute tradierte, historisch aber keineswegs haltbare Geschichte ihrer Entstehung konstruiert wurde. So behauptete der Kronzeuge der jüdischen Kläger, der französische Graf Alexandre du Chayla, er habe 1909 in einem russischen Kloster das französische Original der «Proto-

kolle» zu sehen bekommen. Sergej Nilus, ihr Herausgeber, habe ihm gestanden, das Manuskript von Pjotr Ratschkowski erhalten zu haben, dem in Paris lebenden Leiter der Ochrana, der für ihre Fälschungen berüchtigten Auslandsabteilung des russischen Geheimdienstes.

Windige Gestalt

Dass es sich beim Grafen um eine «äusserst windige Gestalt und einen Hochstapler» handelte, war, so Michael Hagemeister, den Klägern sehr wohl bewusst, «doch brauchten sie du Chaylas Geschichte, um die Herkunft der Protokolle aus der Fälscherwerkstatt der Ochrana zu beweisen». Die Kläger gewannen den Prozess nicht zuletzt deshalb, weil sie alles ausblendeten, was dieser Strategie widersprach – und weil sie auf die ubersensiblen Honorarforderungen du Chaylas, eines ehemaligen Antisemiten, eintrafen. Bis heute konnte weder eine Beteiligung der Ochrana an der Produktion der «Protokolle» nachgewiesen werden, noch entsprach der historische Ratschkowski dem im Berner Prozess gezeichneten Zerbild des dämonischen, intriganten Antisemiten.

Man könnte den Eindruck gewinnen, als habe sich der verworrene und verschwörerische Inhalt der «Protokolle» gleichsam auf ihre bis heute kolportierte Entstehungsgeschichte übertragen. «Der Mythos der jüdischen Verschwörung wurde mit einem Gegenmythos beantwortet, der nicht weniger mysteriös ist», sagt Michael Hagemeister. Er arbeitet weiter an dessen Auflösung. ■

Michael Hagemeister: «The Protocols of the Elders of Zion», in: Court: The Bern Trials 1933–1937, in: Roni Stauber, Esther Weisman (Hg.): The Protocols of the Elders of Zion – The One-Hundred Year Myth and Its Impact, Tel-Aviv (im Druck).

Michael Hagemeister: The Protocols of the Elders of Zion. Between History and Fiction, in: New German Critique 35 (2008), S. 63–95.

Michael Hagemeister: Der Mythos der jüdischen Weltverschwörung. Die «Protokolle der Weisen von Zion», in: Antifaschistisches Infoblatt 76 (2007), S. 14–17.

Mit kurz gepulsten Laserstrahlen macht ein Genfer Physikerteam Bakterien im Staub der Luft ausfindig. Damit könnten Krankheits-erregers in Spitälern oder bioterroristische Anschläge bekämpft werden.

VON ELISABETH GORDON

Der Vorfall hatte in den USA für Angst und Schrecken gesorgt: Im Herbst 2001 waren verschiedene Briefe mit Milzbranderregern an Medien und Senatoren verschickt worden. Fünf Personen starben bei diesen Anschlägen. In Zukunft sollte eine solche Notsituation dank der Arbeiten von Jean-Pierre Wolf und der gesamten Gruppe für angewandte Physik (GAP) der Universität Genf einfacher zu bewältigen sein. Die Forschenden entwickeln eine Methode, mit der Krankheitserreger zum Beispiel in einer Poststelle augenblicklich nachgewiesen werden können.

Normalerweise ist das Aufspüren von Mikroorganismen in einem solchen Umfeld sehr anspruchsvoll. Die Luft, die wir einatmen, enthält eine Unmenge von Staubpartikeln unterschiedlichster Herkunft und Grösse. Dabei kann es sich um mineralische Schwebstoffe (natürlichen oder künstlichen Ursprungs), organische Partikel (zum Beispiel aus Abgasen von Fahrzeugmotoren) oder auch biologische Teilchen (Pollen oder Bakterien) handeln.

Bausteine des Lebens

Während sich die erste Kategorie relativ einfach von den beiden anderen unterscheiden lässt, sind Russpartikel und Bakterien aufgrund gewisser chemischer Ähnlichkeiten recht schwierig auseinanderzuhalten. Beide enthalten polyzyklische aromatische Kohlenwasserstoffe – Moleküle, die aus mehreren Ringen von Kohlenstoffatomen bestehen. In Mikroorganismen sind diesen Kohlenstoffringen allerdings Aminosäuren angehängt, die elementaren Bausteine des



Kollibakterien, durch ein Rasterelektronenmikroskop betrachtet (rechts). Der Femtosekundenlaser im Einsatz (links).

Mit Laser auf Bakterien zielen

Lebens. Der Unterschied ist aber recht gering, so dass der Nachweis von Bakterien in der Luft bisher chemische Analysen erforderte, die in spezialisierten Labors durchgeführt wurden und mehrere Tage in Anspruch nahmen.

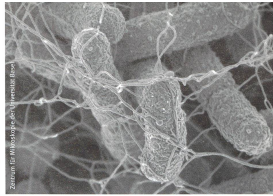
Ultrakurze Impulse

Jean-Pierre Wolf widmet sich deshalb mit Unterstützung des Schweizerischen Nationalfonds der Entwicklung einer Methode, mit der sich Bakterien schnell und zuverlässig aufspüren lassen. Dazu verwendet er Laser, die ultrakurze Lichtimpulse erzeugen: Sie dauern nur gerade einige Femtosekunden, das heisst einige Millionstel einer Milliardstelsekunde. «Eine Femtosekunde im Vergleich zu einer Minute entspricht in einem anderen Massstab einer Minute im Vergleich zum Alter des Universums», erklärt der Physiker.

Was ist der Vorteil dieser Kürze? Um dies besser zu verstehen, tauchen wir in die Welt der organischen und

biologischen Moleküle ein und nähern uns einem polyzyklischen aromatischen Kohlenwasserstoffmolekül, eingehüllt in seine Elektronenwolke. Unter der Wirkung der vom Laser ausgehenden Energie werden die Elektronen angeregt. Ihre «Erregung» überträgt sich nach und nach auf den Rest des Moleküls, bis sie die besagten angehängten Aminosäuren erreicht – falls solche überhaupt vorhanden sind.

Auf dieses letzte Wegstückchen richtet sich die Aufmerksamkeit der Forscher. Sie müssen sich dabei allerdings beeilen. «Stellen Sie sich einen Ferrari in voller Fahrt vor», führt Jean-Pierre Wolf aus. «Wenn Sie ein einziges Foto mit langer Belichtungszeit aufnehmen, werden Sie auf dem Bild nur eine lang gezogene rote Spur sehen und nicht einmal die Automarke erkennen. Wenn Sie dagegen eine Reihe von Bildern sehr kurz nacheinander aufnehmen, können Sie die Bewegung des Wagens zerlegen und das Modell sicher identifizieren.» In ähnlicher Weise gehen die Wissenschaftler vor. Sie senden einen



ersten, nur Femtosekunden dauernden Laserimpuls aus, der die Elektronen in Schwingungen versetzt, und lassen diesen gleich einen zweiten Impuls folgen, mit dem sich die Bewegung der Elektronen zerlegen und bestimmen lässt. So können sie feststellen, ob das untersuchte Teilchen Aminosäuren enthält, was wiederum ein sicheres Zeichen dafür ist, dass es sich um einen Mikroorganismus handelt.

Identifikation von Bakterien

«Bereits erreicht haben wir, dass wir jene Partikel, die bei Verbrennungen entstehen, von solchen unterscheiden können, die Bakterien enthalten», sagt Jean-Pierre Wolf. «Wir sind also gut vorangekommen und können heute sehr schnell eine Diagnose stellen», zieht er Bilanz. «Nun wollen wir aber eine noch genauere Bestimmung erreichen.»

So soll sich mit der Methode künftig auch präzise feststellen lassen, ob es sich bei den Partikeln biologischen Ursprungs tatsächlich um Mikroorganismen handelt oder nicht einfach um Pollenkörner, und schliesslich sogar, ob harmlose oder gefährliche Bakterien vorliegen. Die Physiker der GAP sind nun daran, ihre Technik so weit zu verfeinern, dass sie damit bestimmte für einzelne Bakterienarten spezifische Proteine aufspüren können. Die Lasereinrichtung beansprucht gegenwärtig noch zwei ganze Räume des Laboratoriums, irgendwann dürfte sie aber in einem grossen Koffer Platz finden. Wenn die Methode weiter ausgereift ist, könnten Schwebeteilchen damit künftig «in situ» untersucht werden, das heisst direkt vor Ort in Spitälern, Flughäfen, Poststellen oder überall dort, wo ein Verdacht auf gefährliche Bakterien besteht. Damit wäre ein schnelles Warnsystem verfügbar, mit dem nosokomiale – im Spital erworbene – Infektionen oder bioterroristische Anschläge sofort erkannt und besser bekämpft werden könnten. ■