

Gestalten und Spielen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Älter werden : das Angebot von Pro Senectute Kanton Zug**

Band (Jahr): **8 (2002)**

Heft 16

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Aquarellieren

Farben und Formen inspirieren zum Malen, zu neuen Darstellungen ganz einfacher Art. Anhand verschiedener Themen und Techniken lassen wir kleine «Kunstwerke» entstehen, die uns Freude bereiten. Die Kurse sind geeignet für Ungeübte und Fortgeschrittene.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Trudy Urech

4 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr, Fr. 80.–

Kursnummer: 3.2002.10

4. bis 25. Oktober 2002

Anmeldung bis 20. September 2002

Kursnummer: 3.2002.11

8. bis 29. November 2002

Anmeldung bis 25. Oktober 2002

Ölmalen

Für Anfänger und Fortgeschrittene

Wir treffen uns regelmässig unter Anleitung zum Ölmalen. Machen auch Sie mit! Vorkenntnisse sind keine nötig. Regelmässige Teilnahme ist erwünscht.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 5

Mit Pelayo Fernandez Arrizabalaga

Fr. 25.– pro Nachmittag exkl. Material

Eintritt nach Absprache jederzeit möglich

Angebotsnummer: 2.2701.2

Donnerstag von 14.00 bis 15.55 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.3

Donnerstag von 16.05 bis 18.00 Uhr

Angebotsnummer: 2.2701.1

Freitag von 16.05 bis 18.00 Uhr

Collagen – aus Vorhandenem Neues gestalten

Der Begriff «Collage» bezeichnet alle Werke, in denen unterschiedliche Bilder oder Materialien durch Kleben, Schrauben, Heften, Vernähen usw. verbunden werden. Nach kurzer Einführung stellen Sie unter Verwendung verschiedenster Techniken zwei- oder dreidimensionale Collagen her.

Bei dieser Art von Kunstwerken entsteht jedesmal ein Unikat von ganz eigener Schönheit. Bei der Erstellung der Collagen kommen die unterschiedlichsten Materialien und Inhalte zum Einsatz. Ihrer Fantasie und Kreativität sind hierbei kaum Grenzen gesetzt. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 6

Mit Brigitta Luther

4-mal 2½ Stunden

Dienstag von 9.00 bis 11.30 Uhr

Fr. 100.– exkl. Material

Kursnummer: 3.2007.3

10. September bis 1. Oktober 2002

Anmeldung bis 30. August 2002

Kursnummer: 3.2007.4

5. bis 26. November 2002

Anmeldung bis 25. Oktober 2002



Modellieren und Töpfern

Das besondere Angebot: Modellieren und Töpfern im Atelier. Der Kurs vermittelt Ihnen Aufbautechniken wie Platten-, Wulsttechnik, Überformen sowie Drehen an der elektrischen Töpferscheibe. Bei diversen Glasurtechniken wie Engobieren, Untergrundglasurmalereien, beim Glasieren mit Glasscherben und Verzieren mit Gold sind kaum Grenzen gesetzt. Der Kurs richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene. Das Atelier ist rollstuhlgängig.

Baar, Keramikatelier/RAKU,

Neuhofstrasse 7

Mit Beatrice Mathis

5 Doppelstunden

Fr. 80.– exkl. Material und Brennkosten

Kursnummer: 3.2101.15

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr

9. Oktober bis 6. November 2002

Anmeldung bis 27. September 2002

Kursnummer: 3.2101.16

Mittwoch von 15.00 bis 17.00 Uhr

13. November bis 11. Dezember 2002

Anmeldung bis 31. Oktober 2002

Seidenmalen

Malen auf Seide wirkt wohltuend und beruhigend. Es lässt die Umwelt vergessen. Am Schluss fühlen Sie sich gut und haben ein Einzelstück, das Sie bei Wärme angenehm kühlt und vor Kälte schützt. Es sind keine Vorkenntnisse notwendig.

Zug, Alterszentrum Herti, Mehrzweckraum

Mit Edith Konrad

4-mal 3 Stunden

Mittwoch von 14.00 bis 17.00 Uhr

Fr. 160.– exkl. Material

Kursnummer: 3.2008.1

11. September bis 2. Oktober 2002

Anmeldung bis 30. August 2002

Kursnummer: 3.2008.2

30. Oktober bis 20. November 2002

Anmeldung bis 18. Oktober 2002

Auskunft und Anmeldung

Telefon 041 727 50 55

Telefax 041 727 50 60

E-Mail: info@zg.pro-senectute.ch

Bitte um frühzeitige Anmeldung

Patiencen legen

Einführung

Kursnummer: 3.2811.7

Sie können allein, aber auch zu zweit Patiencen legen. Dieses beliebte Kartenspiel trainiert auf vernünftige Art die geistige Beweglichkeit, bringt Distanz zu Alltagsproblemen, vertreibt die Langeweile und macht ganz einfach Spass. Von leicht bis schwierig gibt es für jeden Anspruch Varianten, die mühelos, aber auch mit Vorausdenken und Abwägen gespielt werden können.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit Dora Nussbaum

4 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr

4. bis 25. Oktober 2002, Fr. 80.–

Anmeldung bis 20. September 2002

Patiencen legen

2. Kurs

Kursnummer: 3.2812.7

Sie kennen die Patience-Karten und möchten gerne weitere Spielvarianten lernen.

Der Schwierigkeitsgrad erhöht sich und die Spannung steigt.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 2

Mit Dora Nussbaum

4 Doppelstunden

Freitag von 14.00 bis 16.00 Uhr

8. bis 29. November 2002, Fr. 80.–

Anmeldung bis 25. Oktober 2002

FOTO OPTIK
GRAU

ZUG Bundesplatz 041 710 15 15
BAAR Dorfstrasse 12 041 761 12 60