

Zeitschrift: Älter werden : das Angebot von Pro Senectute Kanton Zug
Band: 10 (2004)
Heft: 19

Rubrik: Musik - Konzerte - Tanz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Musik ist ein Grundbedürfnis des Menschen und Musik ist für Menschen jeden Alters.

Pro Senectute will, dass im Kanton Zug künftig mehr ältere Menschen Musik machen oder sich mit Musik beschäftigen, und ist zusammen mit der Musikschule der Stadt Zug Trägerin des Projekts **MusikRaumZug**. Dieses Projekt wurde initiiert von Francesca Bergier-Lusser, Zug.

Im Vordergrund steht das freudvolle Musizieren und Sichbewegen. Musik machen und sich mit Musik beschäftigen ist Lebensbereiche-

rung. Musik machen öffnet die Herzen, ermöglicht neue Erfahrungen, schafft Kontakte und verbessert das Wohlbefinden.

Im **MusikRaumZug** können alle mitmachen und sind alle herzlich willkommen: jene, die anfangen, und jene, die wieder einsteigen möchten, Fortgeschrittene, Könnerrinnen und Könnner werden ihren Bedürfnissen und Talenten entsprechend gefördert. Und dank eines Sponsorbeitrags können wir allen Menschen die Teilnahme ermöglichen.

Im **MusikRaumZug** soll ganz bewusst auf Ihre Bedürfnisse eingegangen werden. Sie wollen vielleicht kein ganzes Schuljahr Instrumental-Unterricht nehmen, Sie wünschen sich, in einer Gruppe mitzuspielen ... Melden Sie Ihre Bedürfnisse – und wir tun unser Bestes.

Im **MusikRaumZug** machen alle bisherigen und neuen Leiterinnen und Leiter von Musikangeboten und Lehrpersonen der Musikschule der Stadt Zug mit.

Musikunterricht Zusammenspiel in Gruppen

Die Lehrpersonen der Musikschule der Stadt Zug freuen sich auf das Musizieren mit Ihnen und sind bereit, auf Ihre Wünsche einzugehen.

Sie können Musikunterricht einzeln oder auch in kleinen Gruppen nehmen und Sie können unter Leitung in verschiedenen Ensembles spielen. Da die Lehrpersonen ihr Pensum in der Regel nicht sofort ändern können, bitten wir Sie um Verständnis, wenn der Unterricht beim einen oder andern Instrument erst auf Beginn eines neuen Semesters – Anfang September oder Mitte Februar – organisiert werden kann.

Folgende Angebote und Instrumente stehen Ihnen zur Wahl:

Akkordeon, Althorn, Blockflöte, Cembalo, Elektronik, Euphonium, Fagott, Gitarre/E-Gitarre, Gesang, Harfe, Jazzpiano, Keyboard, Kirchenorgel, Klarinette, Klavier, Kontrabass/E-Bass, Kornett, Marschtrommel, Oboe, Perkussion, Posaune, Querflöte, Saxophon, Schlagzeug, Schwyzerörgeli, Trompete, Tuba, Viola, Violine, Violoncello und Waldhorn.

Die Preise richten sich für Personen mit Wohnsitz in der Stadt Zug nach dem Einkommen und können bis zu 50% ermässigt werden. Für Personen aus den andern Gemeinden sind Reduktionen nach Absprache möglich. Dank eines Fondsbeitrages können wir die Tarife je nach Einkommen zusätzlich reduzieren.

Auskünfte erhalten Sie bei
Pro Senectute Kanton Zug
Telefon 041 727 50 55



6319 Allenwinden
Telefon 041 71102 22
Fax 041 71132 22

Innenrenovationen
Neubauten
Fassadenrenovationen

Die Jahreszeiten in der Musik

Vortragszyklus

Auf leicht verständliche Art wird Ihnen Musik aus vergangenen Zeiten erlebnisnah vorgestellt. Sie hören und besprechen «Die vier Jahreszeiten» von Antonio Vivaldi und «Die Jahreszeiten» von Joseph Haydn.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 4
Mit Armon Caviezel, Musiker
Fr. 30.– pro Abend

Der Winter in der Musik

Kursnummer: 4.8505.1

Vivaldi und Haydn lassen die kalte Winterzeit hautnah erleben. Man spürt das warme Feuer in der Stube und sieht förmlich die Schneeflocken vor dem Fenster tanzen. Ein rauer Wind «pfeift» in Vivaldis «Winter-Musik». Die unsichere Spur des Eisläufers auf der dünnen Eisschicht des Sees ... All dies und noch viele Begebenheiten werden

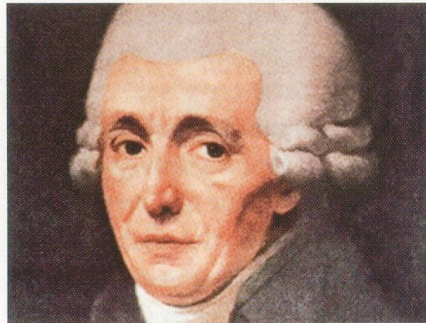
uns anhand von Hörbeispielen und Partiturausschnitten vor das geistige Auge geführt.

Selbstverständlich interessiert uns auch, wie die beiden grossen Musikstars dieser Zeit an ihren Wirkungsorten eingebettet waren.

Dienstag, 27. Januar 2004

18.30 bis 20.30 Uhr

Anmeldung bis 9. Januar 2004



Der Frühling in der Musik

Kursnummer: 4.8505.2

Der Bauer wirft in strammen Schritten das Korn aufs Feld. Haydn mahnt vor Übermut, wenn er auf die Hoffnung, dass die Frucht gut ge-

deihe, setzt. Mit dem Lied «Komm, holder Lenz» erwartet Haydn den lang ersehnten Frühling, mit dem gleichzeitig auch die Liebe aufbricht. Vivaldi bringt uns mit seiner Musik «La primavera» den Frühlingsduft in unsere Stuben. Die lauen Lüfte streicheln über die Graswiesen und Lavendelfelder des Veneto.

Dienstag, 4. Mai 2004

18.30 bis 20.30 Uhr

Anmeldung bis 23. April 2004

Der Sommer in der Musik

Kursnummer: 4.8505.3

Vivaldi konfrontiert uns mit fast unerträglichen Gegensätzen: stechende und zugleich lähmende Hitze bis hin zum Sturmgewitter, das alles zu zerstören droht. Haydn bezieht in seinem Oratorium Mensch, Tier und Umwelt ein und setzt dies meisterhaft in Musik um. Die Sorge um die Schöpfung ist ein wichtiges Anliegen Haydns, das auch in «Die Jahreszeiten» immer wieder spür- und hörbar wird.

Dienstag, 29. Juni 2004

18.30 bis 20.30 Uhr

Anmeldung bis 11. Juni 2004



Monica De Carli
Hörgeräte-Akustikerin
mit eidg. Fachausweis

Endlich besser hören?

Erleben Sie jetzt mehr Sicherheit in Gesellschaft, Beruf und Verkehr. Mehr Lebensqualität dank modernster Hörgeräte-Technik!

Unverbindliche Beratung mit **GRATIS-Hörtest!**

Herzlich willkommen!

Vertragslieferantin der eidg. IV/AHV-Versicherung

Kompetente Beratung und Anpassung von kleinsten und modernsten Hörgeräten aller Marken. Jederzeit **kostenloser Service!**

HÖRHILFE ZUG

Baarerstrasse 43, Glashof 4. Stock, 6300 Zug, Telefon 041 711 59 49
www.hoerhilfe-zug.ch

Drei Klavierkonzerte Beethovens

Das spezielle Konzerterlebnis
mit dem Zürcher Kammerorchester

Wir hören folgende Werke von
Ludwig van Beethoven:

Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, op. 15
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 19
Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op. 37

Ausführende:

Howard Griffiths, Leitung
Ricardo Castro, Piano, Nr. 1
Maria João Pires, Piano, Nr. 2 und 3

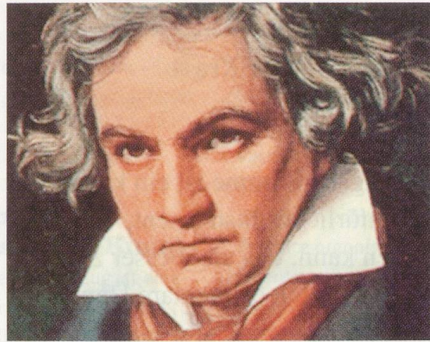
Die Klavierkonzerte Beethovens
sind von den grossen Konzertbühnen
der Welt nicht mehr wegzudenken.
Beethoven verstand es, das Klavier
genial als Konkurrent und zugleich
Partner des Orchesters zu inszenie-
ren. Die Melodien in seinen Klavier-
konzerten treffen und machen be-
troffen. Sie sind von unglaublicher
Raffinesse und Virtuosität.

Zu diesem Projekt können Sie
folgende zwei Angebote unabhängig
voneinander besuchen:

A Einführung in die Werke in Zug
B Konzertbesuch

Auskunft und Anmeldung

Telefon 041 727 50 55
Telefax 041 727 50 60
anmeldung@zg.pro-senectute.ch
Bitte melden Sie sich frühzeitig an.



Einführung in die Werke

Angebotsnummer: 1.8565.2

Sie werden in die drei Werke
eingeführt, hören Ausschnitte und
erhalten Informationen zum
Inhalt und zu den Hintergründen.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 4

Montag, 8. März 2004

von 18.30 bis 20.30 Uhr

Fr. 30.–

Anmeldung bis 20. Februar 2004

Konzertbesuch

Angebotsnummer: 1.8565.3

Zürich, Tonhalle

Montag, 22. März 2004

Abfahrt:

Zug, Bushalt EPA, 18.30 Uhr

Fahrt mit Reiseкар

Rückkehr: zirka 22.30 Uhr

Anmeldung bis 20. Februar 2004

Preise, inkl. Fahrt und Konzertbesuch

Kategorie 4: Fr. 100.–

Kategorie 3: Fr. 120.–

Kategorie 2: Fr. 130.–

Kategorie 1: Fr. 140.–

Bitte geben Sie uns unbedingt zwei
Preiskategorien an, um Sie im Falle
eines Ausverkaufs der nächsten
Kategorie zuteilen zu können.
Im Weiteren müssen wir Sie darauf
aufmerksam machen, dass Ihre
Anmeldung nach Ablauf der Anmel-
defrist nicht mehr rückgängig ge-
macht werden kann, da wir die
bezahlten Billette nicht annullieren
können.

Akkordeon-Ensemble

Angebotsnummer: 2.8320

Wir spielen wöchentlich gemeinsam
in einer aufgestellten Gruppe.

Wenn Sie gerne mitspielen – auch z.B.
mit Bassgeige oder Klarinette –,
melden Sie sich doch unverbindlich,
wir würden uns freuen.

Unser Ziel ist die Freude am gemein-
samen Musizieren, wir üben nicht
primär für Auftritte und Konzerte.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 1

Mit Josef Brunschwiler

Telefon 041 711 62 26

Jeden Dienstag ab 19.00 Uhr

Die Teilnahme ist kostenlos

Eintritt nach Absprache laufend möglich

HASSLER

Bodenbeläge • Teppich • Parkett • Innendekorationen

**HASSLER für hochstehende
Qualität am Boden und in der
Raumgestaltung!**

Hans Hassler AG • Baarerstrasse 23 • 6300 Zug
Telefon 041 711 86 21 • Fax 041 710 59 33
E-Mail: info@cham.hassler.ch • www.hassler.ch

Blockflöten-Ensemble

Sie spielen Blockflöte – Sopran, Alt oder Tenor – und würden gerne in einer geleiteten Gruppe mitspielen? Packen Sie die Gelegenheit und machen Sie mit. Es ist möglich, an jeder Ensemble-Einheit einzeln teilzunehmen.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 4

Mit Gabriela Widmer-Annen

5 Einzelstunden

Fr. 45.–

Angebotsnummer: 2.8301.17

Donnerstag von 9.00 bis 10.00 Uhr

15. Januar bis 26. Februar 2004

ohne 5. und 12. Februar

Anmeldung bis 19. Dezember 2003

Angebotsnummer: 2.8301.18

Donnerstag von 9.00 bis 10.00 Uhr

4. März bis 1. April 2004

Anmeldung bis 20. Februar 2004

Auskunft und Anmeldung

Telefon 041 727 50 55

Telefax 041 727 50 60

anmeldung@zg.pro-senectute.ch

Bitte melden Sie sich frühzeitig an.

Die Stimme als Quelle der Kraft

Die eigene Stimme ist ein kraftvolles natürliches Instrument, welches helfen kann, uns viel besser zu fühlen. Durch elementare Übungen, die sowohl anregend wie auch beruhigend wirken können, stärken wir unsere Energiequelle. Mit unserer Stimme wirken wir auf einen inneren Ausgleich, auf ein inneres Gleichgewicht hin.

In diesem Kurs geht es nicht um Stimmbildung oder Singen nach Noten. Musikalische Kenntnisse sind nicht nötig. Wir üben in der Gruppe, niemand muss sich stimmlich exponieren.

Kursinhalte sind: Atemfluss und -räume, Vokale und Konsonanten als Energiespender, die persönliche «Stimmung», Öffnen der Obertonräume, Verfeinerung der Wahrnehmung, Grundformen des Obertonsingens in der Gruppe.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 7

Mit Thomas Kuster, Musiker

3 Doppelstunden

Mittwoch von 9.30 bis 11.00 Uhr

Fr. 120.–

Kursnummer: 3.8021.2

21. Januar bis 4. Februar 2004

Anmeldung bis 9. Januar 2004

Kursnummer: 3.8021.3

5. bis 19. Mai 2004

Anmeldung bis 23. April 2004

Nostalgiechor

«Wenn die Elisabeth ...»

Angebotsnummer: 2.8051

Unter der Leitung von Werner P. Schumacher singen wir Melodien vergangener Zeiten. Zu verschiedenen Anlässen werden wir eingeladen und ernten dann beim Auftreten mit unseren phantasievollen Kostümen viel Applaus. Wir proben jeweils vierzehntäglich am Dienstag von 14.00 bis 15.00 Uhr im reformierten Kirchgemeindehaus in Zug. Machen Sie mit? Wir freuen uns auf Ihren Anruf!

Kontaktadressen:

Maria Hürlimann, Telefon 041 758 10 39

Werner P. Schumacher, Telefon 01 764 23 19

Seniorinnenchor

«Wo man singt, da lass dich ruhig nieder ...»

Angebotsnummer: 2.8052

In trautem Kreise singen wir Lieder, altbekannte und neue. Notenkenntnisse sind nicht nötig, jede Sängerin trägt das Ihre bei, wie es eben möglich ist. Unter der Leitung von Werner P. Schumacher treffen wir uns vierzehntäglich am Montag von 14.00 bis 15.00 Uhr im reformierten Kirchgemeindehaus in Zug. Als Sängerin sind Sie herzlich willkommen.

Kontaktadressen:

Virginia Waltenspühl, Telefon 041 711 19 26

Werner P. Schumacher, Telefon 01 764 23 19



HAMMER RETEX

Sinslerstrasse 67, 6330 Cham
Tel. 041 785 18 51

**Ihr Partner für Verkauf,
Vermietung und Verwaltung
von Immobilien.**

Dieter's Haar Studio

Ihr Coiffeur im Hertizentrum Zug

Seit eh und je ...

Dienstag und Mittwoch AHV-TAG!

HerrensERVICE 10 %

DamensERVICE 15 %

Wir freuen uns auf Ihren Besuch

Telefon 711 20 43

Treffpunkt Gesang

Lieder • Chansons • Canzoni • Songs

Wir singen heiter, frech, präzise und daneben, einfach und kompliziert, lustig und besinnlich ...

Und dies am ersten Dienstag eines Monats (ohne Februar). Sie sind herzlich eingeladen. Singen auch Sie mit!

Zug, Pfarreiheim St. Johannes

Mit Christian Seeberger

kostenlos und ohne Anmeldung

jeweils dienstags

von 10.00 bis 11.00 Uhr

6. Januar 2004

2. März 2004

6. April 2004

4. Mai 2004

1. Juni 2004

Musik und Bewegung

Lieben Sie Bewegung? Lieben Sie Musik? Dann kommen Sie und machen Sie mit. Wir setzen gezielt ausgewählte Musik in Bewegung um und schulen unsere Beweglichkeit mit abwechslungsreichen Übungen und Spielen. Dabei widmen wir uns nicht nur Armen, Beinen, Rücken und Bauch, sondern auch den Augen, Fingern und Füßen. Achtsam ausgeführte Körperhaltungen helfen uns, unser Gleichgewicht und die innere Ruhe zu finden und das Wechselspiel von Anspannung und Entspannung bewusst zu erleben. Möchten auch Sie diese Erfahrung machen? Gerne begleite ich Sie dabei.

Zug, Pro Senectute, Kursraum 7

Mit Ursula Kramer, dipl. Musik- und Rhythmiklehrerin

5-mal 1 1/2 Stunden

Freitag von 14.00 bis 15.30 Uhr

Fr. 180.–

Kursnummer: 3.8721.3

9. Januar bis 6. Februar 2004

Anmeldung bis 19. Dezember 2003

Kursnummer: 3.8721.4

30. April bis 28. Mai 2004

Anmeldung bis 16. April 2004

Auskunft und Anmeldung

Telefon 041 727 50 55

Telefax 041 727 50 60

anmeldung@zg.pro-senectute.ch

Bitte melden Sie sich frühzeitig an.

AUSGLEICHSKASSE ZUG • IV-STELLE ZUG

IHR ANSPRUCH AUF ERGÄNZUNGSLEISTUNGEN ZUR AHV

Die Ergänzungsleistungen sind Bedarfsleistungen. Sie bestehen aus:

- den jährlichen Ergänzungsleistungen, welche monatlich ausbezahlt werden;
- der Vergütung von Krankheits- und Behinderungskosten.

Der Anspruch auf die jährlichen Ergänzungsleistungen ergibt sich aus der Differenz zwischen den anerkannten Ausgaben und anrechenbaren Einnahmen. Berechnungsbeispiele sind in den Merkblättern vorhanden.

**Ich möchte mehr über die Ergänzungsleistungen erfahren.
Bitte senden Sie mir die Merkblätter an folgende Adresse:**

Name und Vorname: _____

Strasse: _____

PLZ / Wohnort: _____

- Ich beziehe noch keine AHV-Renten
 Ich beziehe AHV-Renten, Vers.-Nr.: _____

Bitte Talon ausfüllen, ausschneiden und einsenden an folgende Adresse:

Ausgleichskasse Zug
Baarerstrasse 11
Postfach 4032
6304 Zug

Email: info@ak-zg.ahv-iv.ch
Homepage: www.ausgleichskasse.ch

Auskünfte, Merkblätter und Anmeldeformulare erhalten Sie auch bei der AHV-Zweigstelle Ihres Wohnortes.



Internationale Volkstänze Zug

Kursnummer: 4.8701.14

Sie haben Freude an Musik und Bewegung, Sie sind gerne in froher Gesellschaft, Sie möchten etwas für Körper und Geist tun: dann sind Sie bei uns goldrichtig. Mit einfachen internationalen Volkstänzen halten wir uns in Schwung. Kostenloses «Schnuppern» ist jederzeit möglich.

Zug, Pfarreiheim St. Johannes

Mit Yvonne Livingston

Telefon 041 780 46 16

Annelies Emmenegger und Erika Weber

15 Doppelstunden

Donnerstag von 14.00 bis 16.00 Uhr

8. Januar bis 29. April 2004

ohne 19. Februar und 8. April 2004

22. Januar und 11. März ausnahmsweise
in Rotkreuz

Fr. 8.– pro Nachmittag, Fr. 100.– ganzer Kurs

Anmeldung bis 19. Dezember 2003

**Internationale Volkstänze
Rotkreuz**

Kursnummer: 4.8702.14

Sie haben Freude an Musik und Bewegung, Sie sind gerne in froher Gesellschaft, Sie möchten etwas für Körper und Geist tun: dann sind Sie bei uns goldrichtig. Mit einfachen internationalen Volkstänzen halten wir uns in Schwung. Kostenloses «Schnuppern» ist jederzeit möglich.



Rotkreuz, Alterszentrum Dreilinden

Mit Yvonne Livingston

Telefon 041 780 46 16

Annelies Emmenegger und Erika Weber

15 Doppelstunden

Montag von 14.00 bis 16.00 Uhr

5. Januar bis 26. April 2004

ohne 23. Februar und 12. April 2004

Fr. 8.– pro Nachmittag, Fr. 100.– ganzer Kurs

Anmeldung bis 19. Dezember 2003

Tanznachmittage

Angebotsnummer: 2.8801

Sie haben Freude am Tanzen oder am Zuschauen, wie getanzt wird. Kommen Sie vorbei, nehmen Sie Freunde und Bekannte mit und geniessen Sie einen gemütlichen, beschwingten und frohen Nachmittag. Eine Anmeldung ist nicht nötig.

Jeweils Mittwoch von 14.00 bis 16.30 Uhr

Mit der Kapelle «Ramona»

Unkostenbeitrag Fr. 6.– pro Nachmittag

28. Januar 2004

Menzingen, Schützenmattsaal

11. Februar 2004

Neuheim, Chilematt-Schulhaus

17. März 2004

Zug, Pfarreiheim Guthirt

21. April 2004

Hünenberg, Saal Heinrich von Hünenberg

26. Mai 2004

Oberägeri, Aula Maienmatt

23. Juni 2004

Cham, Pfarreiheim

Lucian

M A L E R G E S C H Ä F T