

Zeitschrift: Revue du réseau suisse de l'historicisme = Zeitschrift des Schweizer Netzwerks für Historismus : Historismus.ch

Band: 4 (2023)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Architecture et intérieurs historicistes :
matérialité et savoir-faire artistiques
Historistische Architektur und Interieurgestaltung:
Materialität und handwerkliches Know-How

| | |
|---|----|
| Introduction Claire Piguet | 4 |
| Les carrières de l'architecte Benjamin Recordon Gilles Prod'hom | 10 |
| Vom Museum in die historistische Villenarchitektur: Spätgotische Flachschnitzerei wiederbelebt Cristina Gutbrod und Regine Abegg | 22 |
| Retrouver les savoir-faire médiévaux de l'art du vitrail au tournant du 20^e siècle en Suisse romande : entre idéal artistique et enjeu économique Camille Noverraz | 42 |
| Das Palais Cassalette in Aachen als Gesamtkunstwerk und Leistungsnachweis des deutschen Kunstgewerbes im späten 19. Jahrhundert Tobias Möllmer | 53 |