

# Ganten

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Solothurnisches Wochenblatt**

Band (Jahr): **7 (1794)**

Heft 43

PDF erstellt am: **05.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Bei Buchbinder Schwendimann sind zu haben:  
 La vie du bienheureux Nicolas de Flue, traduit li-  
 brement de l'allemand de Mr. Joseph Antoine Weis-  
 senbach à 10 Bz.

### Ganten.

Joseph Leonz Nebicker, Schreiner sel. von Olten;  
 Urs Marti, des Gerichts von Bettlach.  
 Joseph Uebi, Schuster von Densingen.  
 Benedikt Lehmann von Megerlen.

Auflösung des letzten Räthsels. Die Zeitung:

#### Neues Räthsels.

Ich diene Narren, auch den Weisen;  
 Den Ersten schlecht, den Letztern gut.  
 Dienstfähigkeit giebt mir ein Eisen;  
 Und — denket, was man ferner thut!  
 Mein Mund muß bittere Säfte fassen;  
 Spen ich sie aus, so schimpft man mich;  
 Nur langsam, fein und sauberlich  
 Soll ich sie fließen lassen.