

Kreuz und quer durch die Filmwelt

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum**

Band (Jahr): - **(1923)**

Heft 31

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Für die nächsten Jahre sind in Australien und Neuseeland weitere, riesige Wasserkräftunternehmungen geplant, von denen allerdings der Löwenanteil der bekannten englischen Unternehmerfirma zufallen wird, die soeben in Australien eine Tochtergesellschaft gegründet hat. In Neuseeland sind die schweizerischen Wasserkräftunternehmungen schon rühmlich bekannt. Die schweizerische Industrie soll aber einmal in einem hervorragenden Film, begleitet von gutgeschriebenen Artikeln und illustriertem ausführlichen Propagandamaterial den hiesigen Behörden und Fachleuten zeigen, was sie leisten kann.

(Nat. Ztg.)

★ ★

Kreuz und Quer durch die Filmwelt.

Ein Kino-Jubiläumsdollar. Die amerikanische Regierung läßt einen Silber-Halbdollar ausprägen, der anlässlich der Eröffnung der großen Kinoaustellung in Los Angeles im nächsten Monat zur Ausgabe gelangen soll. Die Aufschrift nimmt auf die Jahrhundertfeier der Monroe-Doktrin, aber auch auf die Kinoaustellung Bezug.

Filmpropaganda für die Schwiegermütter. Zur Zeit beschäftigt sich eine amerikanische Filmgesellschaft mit der Herstellung eines Films, der die Tendenz verfolgt, einen Propagandafeldzug für eine oft zu Unrecht verlästerte Kategorie von Menschen, nämlich für die Schwiegermütter, zu eröffnen. Das Patronat über diesen Film hat der Präsident der Vereinigten Staaten Goodridge in höchsteigener Person übernommen.

Als Ersatz für das vielbegehrte, nicht mehr lieferbare
»GROSSE BILDERBUCH DES FILMS«
empfehlen wir

„**FILMSTERNE**“

Herausgegeben von F. A. Binder

F. A. Binder, unstreitig der führende Porträtphotograph des vornehmen Berlin, der bevorzugte Lichtbildner der Künstler und Künstlerinnen, hat hierzu die künstlerischen Aufnahmen geliefert, zu denen eine sachkundige Hand die hochinteressanten Einführungen geschrieben hat. Und zwar sind es keine trockenen Biographien, keine angeblichen Intimitäten aus dem Privatleben der Stars, nichts von ihren Liebhabereien und Toilettegeheimnissen, sondern lebendige Schilderungen ihres Könnens und ihres Wirkens.

*Das prächtige Album wird jedem Kinofreund
große Freude bereiten.*

Eine herrliche Beigabe für den Weihnachtstisch!

Preis Fr. 2.20

zuzüglich 20 Cts. Porto (Nachnahme 35 Cts. mehr).

*Verlag „Zappelnde Leinwand“, Hauptpostfach, Zürich
Postcheckkonto VIII/7876*