

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum**

Band (Jahr): - **(1923)**

Heft 10

PDF erstellt am: **29.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# „Es werde Licht“ - Bücher

sind eine Sammlung hochinteressanter Werke auf dem Gebiete der Sexualliteratur und aktueller Fragen. Es soll mit ihnen nicht nur spannender, anregender Unterhaltungsstoff geboten, sondern auch in weiteste Kreise Aufklärung getragen werden über Dinge, unter denen die moderne Gesellschaft seufzt, deren Erörterung man aber sonst lieber aus dem Wege geht.

## 600.000

Stück wurden bis heute von Margarethe  
Böhmes

## Tagebuch einer Verlorenen

verkauft. Es ist das meistgelesenste Buch des deutschen Sprachgebietes, über das sich die hervorragendsten Kritiker nur lobend ausgesprochen haben. Es hinterläßt einen tief erschütternden Eindruck und flößt uns Achtung ein vor jenen gesunkenen Mädchen, die man leicht hin Dirnen nennt, die aber oft mehr Charakter und mehr Seelenreinheit besitzen, als viele von denen, deren Mund stets von Moral trieft. Das Werk bildet auf seinen 250 Seiten eine furchtbare Anklage gegen die heutigen Zustände. Jeder erwachsene Mensch, Mann wie Frau, sollte es gelesen haben.

Preis, broschiert Fr. 1.—

## Seelenverkäufer

Erlebnisse einer Deutsch-Amerikanerin  
in dunklen Häusern New-Yorks.

Von M. Gontard-Schuck.

Die Geschichte eines verschleppten Mädchens. Schönheit und Jugend werden der armen Kleinen zum Verderben. . . . Wie es ihr gelingt, aus dem New-Yorker Bordell zu entfliehen, wird in dem Buche in spannendster Weise geschildert.

In effektvollem, farbigem Umschlag.

Preis Fr. 1.—

## Mieze Biedenbach

Erlebnisse einer Kellnerin.

Die Heirat der Mieze Biedenbach

Zwei Bücher, die so recht das Elend der untersten Schicht des weiblichen Proletariates kennzeichnen, zeigen, wie leicht ein Mädchen in dem Sumpf der Großstadt untergehen und auch dann, wenn es in weniger belebte Gegenden entflieht, nur mit großer Willenskraft den Gefahren ausweichen kann.

Jeder Band in farbigem Umschlag.

Preis Fr. 1.—

## Der Liebesroman der Kronprinzessin von Sachsen.

Meine Ehe mit Luise von Toscana.

Von Enrico Toselli.

Ein außerordentlich fesselndes Werk, in dem allerlei romantische Erlebnisse aus dem Leben der früheren Kronprinzessin von Sachsen erzählt und viele der Öffentlichkeit bisher verborgene Einzelheiten enthüllt.

War in Oesterreich und Deutschland  
verboten!

Preis Fr. 1.—

## Die Gottesgeißel

Aus den Tagebüchern eines Spezialarztes für Geschlechtskrankheiten ist hier ein gewaltiges, nervenschütterndes Buch entstanden, das in einer überaus spannenden Form bis zur letzten Zeile packt und Sexualprobleme berührt, die für die Zukunft der ganzen Menschheit wichtig sind.

In farbigem Umschlag. Preis Fr. 1.—

**Versand-Buchhandlung M. Huber, Zürich 4,**

Hauptpostfach, Postcheckkonto VIII/7876.



# Bücher der Leidenschaft

Eine Sammlung bester Sittenlektüre. — Jeder Band ist vornehm ausgestattet und mit künstlerischem fünf farbigem Umschlag versehen.

## Schamlose Seelen

Künstler-Roman von Rob. Fuchs-Liska.

Mit ergreifenden Worten schildert der Verfasser das Liebesleben einer Schauspielerin. Packende Szenen voll glühender Leidenschaft wechseln mit zarten Bildern und edlen Empfindungen.

## Hochzeitsnächte

Von Arthur Zapp.

Gut beobachtete psychologische Studien einer Reihe von Hochzeitsnächten. Der bekannte Autor schildert treffliche Stimmungsbilder, enttäuschte Hoffnungen, und behandelt das vielleicht heikle Thema in durchaus dezenter Weise.

## Die rote Wanda

Von Otto Schwerin.

## Ulla Ull

Von Eduard Stilgebauer.

## Ihre galanten Abenteuer

Von Gunnar Frank.

Drei Bücher, die dank polizeilicher Beschlagnahme usw. beim Verlag vollständig vergriffen sind. Auch unser Vorrat ist nur noch gering, weshalb sich rascheste Bestellung empfiehlt.

## Die galanten Abenteuer des Doktor Ribera

Erotisch-erotische Novellen.

Von Edward Stilgebauer.

Die Novellen Stilgebauers erinnern lebhaft an die Schilderungen Flauberts aus Arabien. Stil und Aufbau sind meisterhaft. Das Buch verrät des Autors ausgezeichnete Kenntnis der erotischen, für unsere Anschauungen oft unverständlichen Sitten und Gebräuche.

## Fräulein Günde

Von Rob. Fuchs-Liska.

Erotische Novellen. Ein Buch voller Blut des Lebens und rasender Leidenschaft. Meisterhaft im Stil und Aufbau, dürfte es als eines der besten Werke Fuchs-Liskas bezeichnet werden.

Beschlagnahmt gewesen und wieder freigegeben.

## Sylvias Liebesleben

Die Tragödie einer Morphininistin.

Von Edmund Edel.

Die Sucht nach Reizmitteln mit ihren fürchterlichen Folgen, die erotische Verderbtheit Berlins schildert der Verfasser treffend und warnen zugleich.

Beschlagnahmt gewesen und wieder freigegeben.

## Der Weg zum Laster

Aufzeichnungen einer Kurtisane.

Von Gunnar Frank.

Ein an sich gut geartetes Mädchen der Großstadt wird durch Verkettung von Umständen und Intrigen auf den Weg des Lasters gezogen. Das Buch ist eine Anklage gegen die noch immer herrschenden Vorurteile, wonach in einer „Gefallenen“ stets eine Verdorbene erblickt wird, den schuldigen Mann bezichtigt man höchstens des Leichtsinns.

Beschlagnahmt gewesen und wieder freigegeben.

## Philipp der Einzige

Erinnerungen eines Oberkellners.

Von Georg Lehfeld.

## Lasterchens - Luderchens Liebe

Berliner Momentaufnahmen von E. Stangen.

Preis jeden Bandes: Broschiert Fr. 1.80.

Zu beziehen durch die

**Versand-Buchhandlung M. Huber, Zürich 4,**

Postcheckkonto VIII/2876 — Hauptpostfach.