Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum

Band: - (1923)

Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 21.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Eine wochenschrift fürs Kino-Publikum

Derantwortl. herausgeber u. Derleger: Robert Huber, Bäckerstr. 25, Zürich.
Briefadresse des Zweigbureau in St. Gallen: Postsach 147.
Bezugspreis vierteljährl. (13 Nrn.) Fr. 3.50 (mit Zustell.) Einzelnummer 30 Cts.
Nummer 12
Jahrgang 1923

Inhaltsverzeichnis: Polikuschka. — Leo Tolstoi über Filmkunst. — Aus Charlie Chaplins Werdegang. — Film . . . — Kreuz und Quer.

Der erste russische Großfilm:

POLIKUSCHKA

nach der gleichnamigen Novelle von Leo Tolstoi.



Dargestellt vom

Moskauer Künstlertheater

mit J. M. Moskwin in der

Hauptrolle.



Monopolvertrieb für die Schweiz: Emelka - Filmgesellschaft, Zürich Löwenstraße 31. Te ephon S, 16.28.