

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum**

Band (Jahr): - **(1923)**

Heft 21

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Friedrich Porges

50 Meter Kinoweisheit

*Aus der Werkstatt eines
E r f a h r e n e n*

Inhalt:

*Wie man einen Film schreibt. — „Zum Film wollen.“
— Die Aufnahme. — Filmregie. — Die Rollen-
besetzung. — Aus der Werkstatt des Dramaturgen.
— Ausstattung des Films. — Der Filmkünstler. —
Die Maske des Filmdarstellers. — Kinogesten. —
Kinoartisten. — Der Tanz im Film. — Die
Mode im Film. — Filmarten. — Der
„Filmtitel“. — Filmtricks. —
Filmautoren usw. usw.*

90 Seiten. — Preis nur 80 Cts. — 90 Seiten.

*Gegen Voreinzahlung des Betrages auf Postscheckkonto
VIII/7876 zu beziehen durch*

*Verlag „Zappelnde Leinwand“
Zürich, Hauptpostfach.*

Billige Kleinromane

bringe ich solange Vorrat serienweise und zu Spottpreisen zum Verkauf und zwar:

Serie A: 12 broschierte Bändchen, enthaltend folgende Romane, Novellen und Erzählungen (jedes Bändchen 56—72 Seiten stark):

1. Irrgänge des Lebens Von Karl Felden.
2. Adele Von M. Brühl.
3. Der Marsjünger Von E. Hagen.
4. Aber die Liebe ist die größte unter ihnen Von C. Gerhard.
5. Sei wieder mein Von Thea v. Bürkner.
6. Ein Held des Films Von Karl Lütge.
7. Die Kommerzienratstöchter Von Th. Wallner-Thurm.
8. Erkämpftes Glück Von Guido v. Fels.
9. Trotzige Herzen Von L. v. Salten.
10. Das Gift in der Truhe Von W. Reese.
11. Der Ruf des Glücks Von E. Grubinger.
12. Was die Schwalbe sang Von M. Prager.

Serie B: 12 broschierte Bändchen, enthaltend folgende Romane, Novellen und Erzählungen (jedes Bändchen 56—72 Seiten stark):

1. Gläubiger des Glücks Von D. v. Reinsett.
2. Die Einschichtbäuerin Von H. v. Remagen.
3. Aus heißer Lohe Von A. Buhse.
4. Die Kaiserlichen Von H. Bodemer.
5. Die kleine Inge Von Th. v. Bürkner.
6. Die Unebenbürtige Von Grete Scheibel.
7. Gerettet durch Liebe Von M. K. Papp.
8. Weder Glück noch Stern Von F. Dornbusch.
9. Herz um Herz Von K. Felden.
10. Um des Erbes Willen Von A. G. Krueger.
11. Von Stufe zu Stufe Von Hrch. Köhler.
12. Endlich sein Von F. L. Schiener.

Jede Serie wird nur geschlossen abgegeben.

Preis jeder Serie (12 Bändchen) nur Fr. 2.— zuzüglich 20 Cts. Porto (Nachnahme 15 Cts. mehr).

Ferner behalte ich mir vor, ausgegangene Serien oder Bände durch andere zu ersetzen.

Nur Bestellungen mittelst des untenstehenden Scheines werden zu diesen Vorzugspreisen erledigt.

Buchhandlung und Verlag M. Huber
Zürich 4, Hauptpostfach, Postscheck VIII/7876.

Unterzeichnete..... bestellt hiermit gegen Voreinzahlung auf Postscheck
gegen Nachnahme

Billige Kleinromane

..... kompl. Serie A zum Preise von Fr. 2.—, zuzüglich 20 Cts. Porto (Nachnahme 15 Cts. mehr)

..... kompl. Serie B zum Preise von Fr. 2.—, zuzüglich 20 Cts. Porto (Nachnahme 15 Cts. mehr).*)

*) Nicht gewünschtes Adresse:
streichen.