

Zeitschrift: Zappelnde Leinwand : eine Wochenschrift fürs Kinopublikum
Herausgeber: Zappelnde Leinwand
Band: - (1924)
Heft: 38 [i.e. 36]

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 06.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die vier besten Bücher von Guido Kreuzer



Die Minderjährigen

Der Roman einer Fünfzehnjährigen

Im Brennpunkt des Geschehens steht die kleine Ilse Tornquist, die Berliner Geheimratsgöre, das berühmte Tauentziengirl, das überkultivierte Modepüppchen mit dem Gift im Blute und den Raubinstinkten einer Kokotte. Ein Kind, das Tragödien heraufbeschwört. — „Die Minderjährigen“ sind der Roman der werdenden und doch schon rettungslos Verlorenen.

Preis gebunden Fr. 4.25.

Zwischen Mitternacht und Morgengrauen

Leidenschaftliche Geschichten

Zwischen Mitternacht und Morgengrauen liegen die graublauen Dämmerstunden, in denen der Mensch ahnt, hofft, fürchtet, in denen er verzichtet, sich ergibt, in denen er Luftschlösser baut. — Und so sind die leidenschaftlichen Geschichten des Verfassers: hauchzart und lebensfern wie Märchengebilde, nackt und wirklichkeitsstark — wie die Wahrheit!

Preis gebunden Fr. 3.50; kartoniert Fr. 3.—.

Das Golgatha des Herzens

Der Roman einer verbotenen Liebe

Guido Kreuzer will in diesem außerordentlich flott und anregend geschriebenen Buche geistiger Wegführer sein. Bahnbrecher für eine wahre, innerliche Kultur. Rücksichtslos, ja wo es sein muß brutal, reißt er den Vorhang weg und ruft es allen, die es angeht, mutig zu: „Schaut her, so waret ihr und — so müßtet ihr sein!“

Preis gebunden Fr. 3.—; kartoniert Fr. 2.50.

Es flüstert die Nacht...

Ein Buch von Lockungen, Liebe und schönen Frauen.

Preis gebunden Fr. 3.50; kartoniert Fr. 3.—.



Zu beziehen durch:

Versandbuchhandlung M. Huber, Zürich

Postcheckkonto VIII/7876 ... Hauptpostfach