

# Unser Wettbewerb : sind Sie filmkundig?

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Illustrierte Filmwoche : der "Zappelnden Leinwand"**

Band (Jahr): **7 (1926)**

Heft 27

PDF erstellt am: **30.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Unser Wettbewerb: Sind Sie filmkundig?

## Fragebogen Nr. 12

Die heutigen Wettbewerbsfragen führen in das Reich des Filmateliers. Gewiss, viele haben keine Gelegenheit gehabt, ein solches zu besichtigen, aber die meisten sind über die Einrichtungen des Glashauses und die Vorgänge darin aus Zeitschriften und Büchern orientiert. Zudem haben wir die Aufgabe etwas leicht genommen. Sie besteht aus zwei Teilen:

a) Schildern Sie mit Benützung von höchstens 50 Worten, was Ihrer Meinung nach der Zeichner des untenstehenden Bildes mit diesem sagen will. Die beste Antwort, d. h. diejenige, die kürzester

und sprachlich gewandtester Form den Eindruck am besten wiedergibt, wird im Wettbewerb mit 20, die fünf nächstbesten wiedergibt, wird im Wettbewerb mit 20, die fünf nächstbesten werden mit je 10 Punkten gewertet.

b) Wen oder was stellen die von 1—18 nummerierten Personen oder Gegenstände dar? Jede richtige Bezeichnung wird mit 1 Punkt gewertet.

Die Fragen sind wegen Platzmangel auf einem separaten Blatt zu beantworten, unter Beilage dieses Fragebogens.

Name und Adresse des Wettbewerb-Teilnehmers

