

# Nachtrag zum "Innerrhoder Geschichtsfreund" : Heft 16 (1971)

Autor(en): [s.n.]

Objektyp: **Corrections**

Zeitschrift: **Innerrhoder Geschichtsfreund**

Band (Jahr): **16 (1971)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Nachtrag zum «Innerrhoder Geschichtsfreund»

*Heft 16 (1971)*

Infolge eines Missverständnisses zwischen Redaktion und Buchdruckerei sind die Namen der Verfasser der beiden ersten Arbeiten weggelassen worden. Wir bitten, zur Kenntnis nehmen zu wollen, dass als Autor

1. für die beschreibende Dokumentation der Veduten, Landkarten, Uniformen und Trachten von Appenzell unter dem Titel  
*Appenzell I. Rh. Ansichten des 16.—19. Jahrhunderts* (S. 1—111)  
Dr. med. Gerold Rusch, Arzt in Rorschach SG,  
und
2. für die Arbeit *Das erste Rechnungsbuch der Pfarrkirche St. Mauritius Appenzell* (S. 113—165)  
Dr. phil. P. Rainald Fischer, Professor am Kollegium Appenzell  
zeichnet.

Für das Versehen bitten wir um Entschuldigung.

HVA

