

Pieder de Pultengia sin la fiasta centenara de 1924

Autor(en): **Fry, Carli**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **19 (1924)**

PDF erstellt am: **19.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-882108>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



PIEDER de PULTENGIA

sín la fiasta centenara de 1924

Da Carli Fry

La fuola sesguscha, sestauscha, sesmacca
Tras streglias e vias dil vitget de Trun.
Dapi ch' en siu priel il vitget leu seplacca,
Ei mai in tal pievel vegnius cheu a mun.

Signurs elegants cun vons ners e gasaccas,
Augsegners e paders per mintga cantun;
Ed el bugliadetsch seballuccan las braccas
Staturas dils purs ellas caultschas carpun.

La tschontscha romontscha, la liaunga lingiera
Taliana, la viarva tudestg' ensurin;
Patarlas e lallas sco in di de fiera,
Cu mintga favial' ei unschida cun vin.

La gronda raspada serimna attenta
Entuorn la caplutta cul vegl sogn Ischi.
Leu dalla tribuna cun viarv' eloquenta
In sabi raschuna dals onns ditg spari.

Tuts teidlan dals temps dellas grondas bravuras,
Admiran ils vegls, selegrond sco affons —
Signurs e signuras, ils purs e las puras:
«Nus essan aunc gest sco nos gronds pardavons!»



Neu dalla Cuort arriva Pultengia, igl avat,
 Traversa la raspada e stat, stat e surstat:
 Siu égl de tschess retscherca ils vegls confederai,
 Ch' ein per la Ligia Grischa cun el cheu stai rimnai;
 Ils nobels caus el tscherca, ils conts ed il barun,
 Lur loschas armaturas, il scut ed il spadun.
 El tscherca la puraglia, ch' ha rut ils aults castials.
 El tscherca ses fideivels e valerus vasals.
 El tscherca las luvrusas masseras de vivon;
 Mattauns cun ferma bratscha per faultsch, fassui e von;
 Dunnauns, las inschignusas, cun roda e taler;
 Spargnusas casarinas en stiva e tschaler.

'Gl avat seresenta,
 Siu maun dretg el tschenta
 Encunter siu frun.
 El fetga l'egliada
 Sin quella raspada
 Che stat cheu a mun.

«Ha, san quellas damas cun detta schi fina
 Smanar la navetta, barhar cul rasti?
 Ein ellas de casa en combr' e cuschina?
 Ei quei tias feglias ti cara Cadi?
 Sa sch' ina de quellas tschuetts, vestgida
 En seid' e vali aschi schit e bufatg,
 Vegness 'gl inimitg de rabatter a frida,
 Sco las pardavonzas a Porclas han fatg?
 Ils umens! Ei quei las pussentas schlateinas,
 Il saun e la carn genuina dils Grischs?
 Nus vevan sfraccau las pesontas cadeinas —
 Ah, han ellas buca puspei fatg ragischs?

Ei dat ca servils e vasals, segneradis,
 Ulivs ein splanai tuts daditg dals Franzos! —
 Mo han ei la paisch, ein units nos beadis?
 Ei dian gnanc pli ils medems paternos!»

Il Segner Pieder fruscha
 Las fauldas ord il frun,
 Cul pei il tratsch el sguscha,
 S'avonza viers la pun
 Che sparta tschiel e tiara.
 Siu pugn cul grev ani
 Sil pèz Pultengia siara,
 Fixond tut la Cadi:

«Co ei bein scurdada, o Segner, la casa
 Dils libers Grischuns ch'han la Ligia fundau!
 Las bluttas montognas aunc restan — la vasa,
 Las flurs ein naven, gnanc l'odur sei vanzau!

Da cor bugen vi jeu descender en fossa
 E vi emblidar ils pertratgs ners e stgirs
 Vid quels epigons senza gnarva e possa
 E vid nossa casa, ch'ha strusch pli ils mirs.»

In smani dend adia, fa Pieder igl avat,
 E vul vargar — mo uarda: el stat, stat e surstat:
 Avon ses égls sesaulza in casament gagliard,
 Stateivla la miraglia fitgond da mintga vart.

Ils dus clutgers sestendan sitier il firmament,
 E dallas tuors salida 'gl emblem dil spindrament.
 Ils zenns, ils zenns resunan cantond lur laud a Diu.
 E Segner Pieder aulza il maun, il benediu:

«O tiara della Ligia, jeu benedeschel tei!
 Sco von in miez millesi aunc oz ver Paid e fei
 Sut tias grundas avdan: la claustra de Mustér
 Sco von in miez millesi, aunc oz sai jeu veser.

Aunc miran las capluttas rientas giu dals cons,
 Ils tempels venerabels, baghiai dals pardavons,
 Sco tontas claras steilas che fan segir compass,
 Carmalan e giavinan: Menei ensi vos pass!

Aunc avda vals e spundas in pievelet fidau
 Plein anim per il tschespet ch' ils vegls han cultivau,
 In pievel cun carezia per sia libertad,
 Luvrus, spargnus e sempels, plein spért de pietad.

O, quei ch' ei vid nies pievel malsaun e masignin,
 Quei ei da schenta jastra, mai mai saun genuin!
 Jeu sai, jeu sai: il pievel che avda sut 'gl ischi,
 Ha conservau la jerta ch' ils Grischs han schau agli.

Jeu sai, cun spada tratga aunc stessen oz pilver,
 Ils Grischs a Tgalavaina, a Porclas e Mustér,
 Dustond la tirannia da mintga liber tetg,
 Per arver largia via a libertad e dretg.

O pievel de S. Placi, il tutpussent Signur
 Protegi tias vias per tut il temps futur!
 O crescha e flurescha, flurescha pli e pli
 E catscha novas frastgas sil best dil vegl Ischi!»

