

# Miu emprem sbargat ella veta

Autor(en): **Halter, Toni**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **28 (1941)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-882305>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Miu εμπrem sbargat ella veta

da Toni Halter

Jeu erel in botter de 12 onns. Enzerdar pudev jeu buca, quei fava en mes egls ina lavur de mattatschas Segar fuss stau miu ideal, mo de quei vulev' il bab buca saver. El haveva matei ses motivs leutier, mo jeu hai da mia vart adina giu la perschuasiun, ch' il bab ignoreschi en quei punct ina forza per siu agen donn. Basta, jeu erel danvons ell' agricultura, e tgei rest' ei ad in buob de purs en quei cass auter che la carriera de pastur. Cun caschun d' ina fiera a Glion el decuors digl unviern vegn jeu pladius sco vitgè e pastur de vadials el vitg vischinont. Vegnend il bab cun quella nova a casa, hai jeu priu notizia de quei factum senza seschar disturbar minimamein en miu actual cunfar, che consisteva sper la scola el sport de sittar cun ballester. Ad interim curclavan grondas massas de neiv la contrada, aschia ch' il patratg de jarva e pastg e pasturs disturbava buca miu sien. Mo il temps varga, ed in termin inagada fixaus arriva, sch' el para aunc aschi allontanaus.

Viers la fin de zercladur survegn il bab ina carta de miu cauvitg, il qual fa attents che las alps car-

ghien tal e tal di, ed il vitgè hagi de surpender siu uffeci. Bein capiu, miu futur patrun era in pur «Denter las vals», nua ch'ins discuora tudestg. Pia fuva era la numnada invitaziun scretta en tal lungatg e tuttavia buca surcargada de formalitads de gentilezia. Jeu savevel da gliez temps pauchet tudestg, mo tutina ei il sequent passus restaus a mi en memoria: «... und ich erwarte, wie abgemacht, dass Dein Bub an diesem Tage zur Stelle ist.» Schegie che jeu sentevel magari ina certa anguoscha en fatscha ad in tal lungatg, fuvel jeu da l'otra vart buca pauc loschs, vesend che umens sco miu cauvitg, che valevan da gliez temps per ils herox denter las duas vals grondas, quintavan cun mia paucadad, gie fuvan directamein dependents da miu comparer. Jeu hai pia fatg fasch e fagot e cavegliau mias siat caussas bein ed en uorden el venter d'in sac de sal. In bellezza di de zercladur, pauc avon s. Pieder, ha ei giu num prender cumiau. L'emprema ga naven de casa, e quei aunc en tiara tudestga, — in grev pass, schegie che mo duas vals spartevan mia futura patria da mia casa paterna. La mumma che pudeva cun siu cor sensibel lignar co ei veseva ora en miu intern, sere-solva de vegnir cun mei tochen el liug de miu destin. Sur clavau dundel jeu aunc adia al bab, che fuva ual vidlunder de segar ils emprems canvaus el regress della cuort. «Moscha fai pulit e lai buca encrescher,» ein ses plaids de cumiau. Cun miu sac sut bratsch, che la buna mumma pren giu a mi da temps en temps, fagein nus il viadi tras uclauns

isolai, tras vals e pastiras ed arrivein — bia memia spert, — el liug. Igl ei in dils numerus uclauns «Denter las vals» cun quater casas e tschun clavaus. Duas mattauns sils onns retscheivan nus cun in spuentsalid e festginan de mussar la combra ch' il cauvitg, che fuva da casa en in encarden aunc pli giud via, haveva procurau per siu vitgè. Demai che mias patrinas-casa plidavan gnanc plaid romontsch e la mumma e jeu buca tudestg, ei il discuors serestrenschius ual al pli necessari. Ina mesura pli tard sesanflavel jeu persuls e bandunaus en tiara jastra e miravel suenter cun eglis pleins larmas ad in punct ner che stava per svanir egl horizont . . . La mumma! Per l'emprema ga ella veta sentel jeu il mal dil schar encrescher. El ei staus vehements per in pèr dis, e jeu davel lartg a quei mal baul cun larmas, baul cun cantar la melodia: «Patria, patria tei egl jester hai empriu de carezar» che jeu vevel udiu enzanua, mettend enstagl dil plaid patria il dultsch plaid mumma.

Denton quella crisis ei lu era vargada, ed il pign pastur cun sias 20 vaccas e biebein tons vadials ha anflau en sia clamada novs quitaus e fastedis ed era novs deletgs, sco ei dat en reha variaziun ella veta de pastur. La pastira fuva vasta, mo per gronda part surcarschida d' uaul. Ei era strusch pusseivel de haver ina survista sur d' ina muntanera de aschi variontas qualitäts de character sco igl ei il cass denter vaccas e vadials. Quella difficultad vegneva aunc augmentada entras ina smisereivla calira ils emprems dis nua

che las mustgas tschoccas fagevan era aunc lur pusseivel per metter en disuorden il muvel mal-mussau. Sche jeu patratgel co jeu practicavel miu uffeci de pastur, sche para ei a mi, che mia metoda sebasava plitost sin reflexiuns strategicas che sin enconuschientschas pastoralas. Miu suprem quitaufuva de haver uorden en miu menaschi e de saver nua ch' il davos stierl sesanfli, enstagl de ponderar ch' ils buns animals stoppien anflar pastg ed aua e refugi encunter calira e mustgas.

Igl εμπrem di dattan ins a mi in buob aschi de mia posa sco vischander. Sco pastur sesentev jeu superiurs a quel, schegie che jeu havess forsa strusch dumignau el. Tenor il plaïd divin ei il pastur il patrun della muntanera ed il vischander fui vesend il prighel, e sebasond sin quella verdad prendevel jeu buca aschi strusch cun mia autoritad. Mes camonds vegnevan denton surudi ni surcapi, pertgei miu gidonter capeva buca miu lungatg. Già baul avonmiezdi entscheiva miu muvel a vegnir malruasseivels. Tscheu e leu in vadi che aulza la cua sco per signal de revolta e svanescha davos in tschof truscla. Per tener en frein mia armada seresolv jeu de catschar pign e grond en in uaulet, che stat sco in' insla de salvament amiez la pastira exponida. Jeu tschentel miu vischander d' ina vart cul camond de schar mitschar buca tgau ord il frestg exil, e sepostel mez da l' altra vart per far il semegliant. Il scadanem de zampugns e bransinas secalma. Jeu hai pign fastedi de tener mia front. Ei para ch' il muvel



hagi anflau ruaus. Cul sentiment d' in general che ha gudignau ina battaglia, jeu semettel el pastg e dun vid la marena. Ils quitaus de pastur svaneschan sco ina brescla d'avrel sut ils radis permavauns en fatscha alla carn-piertg ed autras delicatas buccadas che vegnan dalla profunditad della bulscha alla glisch dil di. Schischend en dies ell' umbriva d' in truscal, prend jeu peda de tuchegiar il gentar. Il camar auda tenor mia perschasiun aschi bein al pastur sco allas vaccas. Mes egl's seprofundeschan el blau digl azur ed han lur plascher vid ils nibelets grischmellens che fan de cuorer e termaglian avon la fatscha rienta dil sulegl. Tgei fuormas e figuras ch'ei mo dat el reginavel dellas neblas! Ina nebla liunga che semova plaunet, varga sper la fatscha dil sulegl ora e stgirenta sia glisch per in amen. «Ina viafier», giubilescha mia fantasia! Cheu sesligia ord in grond cani de nebla in nibel mo stretg e falomber e camina suenter a l' auter. In passagier ch'ei s' entardaus ella staziun ed ha piars il tren! Dieunuardi co quel po ir, el ei prest daus suenter al tren. E pren mira tgei spitachel! Il nibelet sepeglia cun siu frar grond, vegn lagutius da lez e schendra en in gienà in niev maletg. La locomotiva ha survegniu in tgamin che runa suenter ina liunga cua de fem. Hallo, ussa vegn ei intressant! Miu tren camina en direcziun encunter Cuera, ual silla vart, nua che miu vitg patern sesanfla. In segl, e jeu sundel sil tetg dil davos carrun, ed ussa va ei en prescha encunter casa. Mumma, mumma, jeu vegnel! . . .

Cun quei dulutsch sentiment svanescha la realitad viaden el reginavel dil siemi. Il pastur ei sedurmentaus. Vegnend puspei allerta, brischa il sulegl ual en fatscha a mi. El sto haver fatg in pulit viadi en quei interval, pertgei l'umbriva dil truscal ei sebessa sin in'otra vart. Jeu segliel en pei, tut sepiars en quei contuorn de bots e pignuscla. Il fest e la bulscha che schain avon mes peis meinan puspei anavos mei sin tiara franca. Ed ils quitaus mundans che havevan per in'uriala stoviu schar mitschar in'olma affonila davos la porta dil paradis, fan buca spetgar de sederscher sur lur unfrenda.

Nua ei miu muvel? Ni stec ni balluc, ni tun ni sun. Tut tementaus percuor jeu igl uaulet, mo anflel ni tgau ni cua. E leu il post dil vischander! — Vits e bandunas. Mo ils fastitgs ell'arschella blaua spel dutg dattan perdetga della guardia malfideivla. Jeu cuorel envi ed enneu, dalla pastira egl uaul e puspei anavos. Adumbatten, il muvel ei svanius. L'anguoscha siara miu pèz. Tgei pegliar a mauns? Sche jeu anflel buca las vaccas e stoi turnar persuls a casa? —

Mia fantasia malegia ora il beinvegni che spetgass mei da purs e masseras. Ni sche gl'entir muvel fuss sbrigaus giuadora els girauns ed êrs e probabel pindraus? — Bandunaus da tuts buns sperts, en mesa desperaziun, sefierel jeu el verd, bragel e gibbel e maltracteschel la tiara che s'empo de nuot cun pugns e peis. Mo negin aunghel de salvament selai veser, jeu sentel per l'emprema ga la peisa della

responsablidad sin las atgnas spatlas, vesel che jeu sun surschaus a memez, persuls el combat d'existenza. Sco menaus dagl instinct diregel jeu mes pass, essend prest sera, encunter il muletg che se-rasa en in bi plaun in tschancun sur las casas. Sin trutgs malulivs, tras paliu e cagliom arrivvel jeu vonzei ord il ravugl digl uaul. Igl horizont seslarga. Jeu vesel avon mei la biala pastira, — e miu muvel che pasculescha pacific giu entuorn il muletg. In' unda de legria pulsescha tras mias veinas, fa batter il cor pli ferm e cotschnescha las vestas. Ussa ei tut gartegiau! Emblidadas ein temas ed anguoschas.

Clars e migeivels va il suleagl da rendiu, e cun ina cotschnur de bial'aura pren igl εμπrem di de miu survetsch sia fin.

---