

**Zeitschrift:** Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)  
**Band:** 34 (1948)

**Artikel:** Poesias surmeiranas  
**Autor:** Lozza, A.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-882187>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Poesias surmeiranas

da Rev. Segner Pader Alex. Lozza, Salouf

### Giuvantetna

La giuvantetna è en frestg pulieder,  
tgi lev, ad artgs, sursaglia tots incaps.  
Sgignond, scu cant, vo la salvada tgatscha,  
tgi sgheragl' ad ot turbegl da polvr' e craps!

Ma veaple las seivs, igls meirs sa dolzan;  
la legra cursa stò tschassar anetg.  
Davant igls peis sa derva, gòula neira,  
la fessa smanatschonta d' en vadretg!

El stat! — Tgod suaditsch a l' aria sfema;  
tramblond el sainta vouchs or digl profund,  
scrosch d' avas, scu da mar, se da tgavorgias:  
anetg sa spleia gl' our d' en oter mond! —

Schi corra tras la veta, scu pulieder,  
agler la toma, gioven sang e ferm,  
Igl gioven d' ier, dumang è vigl! — A cursas  
sur seivs e meirs, gl' Etern ò mess en term! —

## Igl cant

Tot canta! — Cantigl betg las steilas,  
tg' èn digl altar da Dia candeilas?  
Tras sferas vo en cant profund,  
tgi ò en lev resung segl mond.

En imni èn igls colms! — Valladas  
starsungan d'orglas da cascadas.  
Immens choral è gl' ocean,  
en bass pussant ò igl orcan.

Utschels on gotter spir triolas,  
scalegn d' argent èn las lodolas,  
igl cot da toss sgargoglia lom,  
tibond, igl tscherv vo tras spessom.

Igl univers ò vusch pussanta;  
ma sainz' ancleir sies cant, el canta! —  
Te, sacerdot segl grond altar,  
carstgang, ist met? — Vot betg cantar? —

---

## Amour-Carezza

Lisetta ò laschea crudar en pled:  
«Na sa betg veiver sainz' amour, carezza!» —  
Te ast d' en cor da femna, veir, sincer,  
am paleso, schi bagn, tot la bellezza!

L' amour, mattigna, è la steila d' or,  
pigl bagn digl proxim, an ties cor, vidada.  
Tgi chella steila d' or vigna mai,  
antras levsenn, an bau son Gion, midada! —

---

### «Stella Matutina»

Or segl ot la nav è strousch an privel;  
lom la portan ondas, scu' n diclar!  
L' alva tenda para l' ala persa  
d' alv utschel, tgi sbatta se la mar!

Per la nav è bler pi grond igl privel  
sper las rivas! — En turbegl subét  
cunter craps la sfascha tot an douas,  
sderna segl savlung en sgialv skelet.

Ossa la navetta da mi' veta  
reiva sper las rivas da la mort! —  
Sbrensla cler, te «Stella Matutina»,  
tgi la nav na falla betg igl port! —

---