

# Sper senda : poesias

Autor(en): **Arpagaus, A.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **40 (1954)**

PDF erstellt am: **08.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-882347>

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Sper senda

(poesias)

da Al. Arpagaus

## Las stagiuns

### I. Primavera vegn — —

Fladadas caudas  
Betschan la nevada,  
Van sur pastira,  
Sur curmal e pegn;  
Dal frunt las fauldas  
Fuin, sperond l'egliada  
Sur seiv uss mira:  
Primavera vegn — —

### II. La stad ei cheu

Fenada brina,  
Pleina de rugada,  
Salin susura  
Uss siu himni tgeu;  
La vusch alpina  
L'Ave carezada  
Sul stavel ura —  
Gie, la stad ei cheu.

### III. Gl' atun dessegna —

Colurs scartezia,  
Verd cun tgietschen mida,  
Cun puorpra scomia,  
Sil tscherscher el vonn!  
— Mo la bellezza  
Peglia baul la frida —  
Gie, suffel lomia  
Quell' en grisch — — tgei donn!

### IV. Unviern

Tut schai en bara,  
Pezza e contrada,  
Negin semova,  
Tut ei senza vusch;  
La neiv satiara  
Vinavon la prada,  
Sut cozza nova —  
Fossa senza crusch.

### Risposta als nuncartents

«Dat ei aunghels, dat ei giavels,  
Schei, nu' ein quels reginavels?  
Tgi sa dir, ch' in Diu ei detti,  
Ch' ei adina staus e stetti,  
Che la sort de tuts diregi,  
Tut, il pli zuppau cheu legi?  
Tgi in Gie risposta dat,  
Tgi è crei tal' ortgadad?»

O cons plaidan oz aschia,  
Tut fan esser utopia,  
L'ierta la pli grond' e cara  
Ch' il carstgaun sa ver sin tiara:  
La cardientscha, ch' ei la scala  
Tier la patria celestiala!  
Mo il mund e ses plaschers  
Dumbran quels tier lur davers.

Vus, che derscher leis la petga  
Che gia mellis onns sefetga,  
Mei tras gl' jert della natira,  
Sur culina e cultira;  
Leu paleis' ord mintga frastga  
La clarezia d' ina brastga:  
«Laud a nies Suprem Signur,  
Nies bien Diu e Creatur!»

Gie, carstgaun, ti creatira  
Della pli sublima mira,  
Oz curdaus eis en sfendaglia  
Schi profunda, plein stgiraglia,  
Che la veta senza tschontscha  
Di per tei, ch' eis sin ballontscha:  
«Si sur tut, sul tschiel stellu  
Staus ei semper, stat in Diu!»

### **Victoria vera**

Bein tarlichonts ei il tschupi  
Dil camp-battaglia,  
Menond sur crests de surventschi  
E sur fercaglia.

Il pur che fa cuntents siu fatg  
L'entira veta,  
Er quel, segiramein, in matg  
In bi mereta.

Mo cruna, cruna, aud' a lez,  
La pli valenta:  
A quei carstgaun che po sesez  
En mintga stenta!

## Primavera della pezza

Gronds ei leuô il desideri,  
Egl jester, per igl agen tratsch,  
Che fa beinduras star mureri  
E stender viers ils cuolms il bratsch;  
Mo cur ch' ils vents de primavera  
Leu contan tras la seiv-curtgin,  
Fegl muntagnard, lu mintga sera  
Ti miras viers il trutg alpin!

Bein lura era la siringia  
Tiu egl leu renta, sil carraun,  
La nav, ch' en liung' e biala lingia  
Tral lag profund seleischna plaun;  
Mo audas ti la melodia  
Tscheusi, giud levza dil glatscher,  
Sco 'l siemi varga lu per via  
Tut quei che tei leugiu po trer.

Gie, lezza primavera tarda  
Tscheusi amiez ils cuolms fidai,  
La primavera muntagnarda,  
Quell' il pli fetg de tuttas trai:  
Cu tscheu sils praus sum la greppaglia  
Flurettas din bien di a tuts  
Ed il pastur entuorn la caglia  
Paschenta legramein ses tschuts.

Pilver, ti fegls naschius sul stavel,  
E ch' or' egl jester stos restar:  
Cu verds cheu vegn quei reginavel,  
Co di per di lu stos mirar;  
Cu sper la tegia habitada  
La tiba tuna gia marvegl,  
Co lura larmas, mintga gada,  
Tarlischan enta funs tiu egl!

### Cant nocturn

Faultsch e fein  
Dorman bein,  
O sil prau, sut grunda;  
Tut stentau,  
Racoltau  
Ha per oz avunda.

Mo sulet  
In chischlet  
Ei zanu' a strada —  
Na, igl ei,  
Mo tedlei,  
In' entir' armada:

Leu ils gregls  
Els ramegls  
Ussa han faviala,  
Per da stgir  
Ord il gir  
Gnend, ord plaun e palla.

Gie, tgei cont  
S' accordont  
Fan las alas tontas,  
Sco 'l vargar,  
Arrivar  
D' undas tschallatontas!

Incontin  
Tras il brin  
Va lur melodia,  
Tochen lu,  
Cu sisu  
Viva vegn la via — — —

## **Mes cuolms**

Sun caminaus  
Tras gronds marcaus,  
Hai viu bellezza rara;  
Mo nuot sco vus,  
Mes cuolms splendus  
Ha fatsch' aschi bizara.

Cons monuments  
E casaments  
Curdai ein en ruina;  
E vus, scadin,  
Sin tron alpin  
Aunc sefitgeis adina.

Stuess jeu tschercar  
Miu paun sur mar,  
Spels sgrattatschiels custeivels,  
Per nuot fagess  
Leuvi schi vess  
Sco per vus cuolms fideivels!

Gie, el ravugl  
De vies garnugl  
Hai entupau l' affonza;  
Ed er jeu vi  
Murir in di  
Sin vossa franc' ustonza!

### Confiert dil tschiec

De tut il pauper ei privaus,  
Quel leu giudem la scala.  
Co ses' el leu schi bandunaus,  
Per el la notg mai cala!

Gie, dubels ei il buordi siu,  
Digl egl sut tenda stgira,  
Quel che ton bi pli baul ha viü ,  
Vid frastg' e sin cultira.

Sche tgei ad el, al maun palpont  
La fatsch' aunc fa beada,  
A quel che port' in fasch schi grond,  
La crusch cun trav schi lada?

Igl ei la corda-paternos  
Che tras ses mauns leu gira,  
Che anavon ed anavos  
Va sur dartuglia dira.

Ei er stullius per el il di  
Cun si' aurora biala,  
Sche arv' uss quell' il stgir manti  
E ver lai ina scala.

Depli che radis ed albiert  
Dat quella cord' isada:  
Ual quella porsch' il ver confiert,  
Ventira sularada.



**Stai bein, granatas ardan!**

Stai bein, ti biala spel negler —  
Stai bein, granatas ardan!  
La patria cloma nus a pèr,  
Cun gl' inimitg ei dat sestrer,  
Stai bein, granatas ardan!

Bein grev a ti fa il cumiau —  
Stai bein, granatas ardan!  
Co mei, che sundel oz schuldau,  
El cor, profund, ti tegns serrau,  
Stai bein, granatas ardan!

Mo buca bragia ton per mei —  
Stai bein, granatas ardan!  
Cul bi tshupi-victur vonzei  
Tier tei retuornel lu puspei,  
Stai bein, granatas ardan!

Gie, bogna leu las neglas, ti —  
Stai bein, granatas ardan!  
Che seigien tuts ils matgs fluri  
Cu savischina lu quei di,  
Stai bein, granatas ardan!

E duess mei er' il siet terrar —  
Stai bein, granatas ardan!  
Lu semper neglas veglies schar  
Sin mia fossa verdegar,  
Stai bein, granatas ardan!

## **Tgei resta?**

Tgei rest' a ti, che per honurs  
Tiladas giras,  
Che tut igl onn mo giu dals urs  
Sils auters miras?  
Tgei rest' a ti, che per plaschers  
Suls tschenghels isas,  
Che cheu rischlar vul mo davers  
E schliatas disas?

Tgei resta bein a ti quei di,  
Quei di d' umbriva,  
Cu vegn la mort de scala si.  
En tia stiva?  
Tgei han daners, plaschers tschentau  
Sin lu sco petga — ?  
— In cuolm ch' in amen ha glischau —  
E lu cupetga — — —

## **La mort ed il sculptur**

(En memoria de prof. Dr. Ramun Vieli)

In di d' unviern mir' en sil maun en stiva  
Che meina leu la plem' aschi valent,  
Che stat leu per finir in monument,  
La fatscha che gia para d' esser viva —

Pilver, el gia la lingia decisiva  
En quella scalpra, en siu frunt flurent  
Ch'igl esch sesarva — — e cun pass terment  
La mort vegn en — e tagn il maun che scriva —

Tgei lutga ch' arda! Il sculptur dat fridas,  
Cun in sin quel vegnius cun pass anetg;  
Cul dretg sil scalper per leu far ventschidas!

La mort damogna — siu rival ballontscha —  
Mo loschs quel croda: uss' er el perfetgs  
Il monument de sia val romontscha!