

Zeitschrift: Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)
Band: 54 (1968)

Artikel: Nos giubilar : 1918 - Igl onn dils biars
Autor: A.M.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-881939>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 13.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nos giubilars -1918- Igl onn dils biars

Riget Bertogg, Sevgein/Gretschins; Flurin Darms, Flond/Domat; Gion Deplazes, Surrhein/Cuera; Curo Mani, Pignia/Sogn Murezi, Gion Mani, Fareras/Andeer

1918 ein buca meins che 5 poets e sribents naschi en tiara romontscha. Cun uonn ein els arrivai els 50, — pli baul ina respectabla media de veta, oz ina nova entschatta! La scienza medicinala ha fatg enorms progress. Ei la giuvna generaziun, nossas numerusas instituziuns ed uniuns, prontas d'acceptar las novas aspectativas? — de conceder al secund tschancun de viadi la duida loialitad d'acziun spirtala, — era tochen viaden en ina vegliadetgna pli massiva? Ei il carstgaun gidaus cun carschentar sia spetga de veta en in ravugl che vul mo memia tgunsch emblidar che lavur commensurada ei basigneivla per emplenir la nova cuzzada? Ni ston traso ils cuntials della guillotina ballantschar sur las testas vi che se-movan criuamein enviars la mesira de veta decretada? Per igl um robust dat ei strusch ballucs ed unviars. El va sia via, fa sia veta era senza untgidas. Poets e sribents ein essers sensitivs e sensibels, daventan bandunai e solitaris.

Igl um els 50 ei aunc per decennis activs, en vigur. Spert denton camina il temps che ha negin risguard, negin perdun. En nossa scarsitad ded umens astgass negin bandunar, nun stuend, siu camp! Collaboraziun stendida de maximala experienza ei d'eminente impurtonza.

Deigien poets e sribents vegnir ludai e giubilai gia els 50? In vegl cava-crappa scriva en in liug, suenter haver numnau ses cumpogns, vivs e spari: «*Als vivs ventira — als morts la paisch!* Tgi less interpretar quels sempels plaid? Mintga eco ei per igl artist d'engrau. Meglier che silenzi e cuschida completa: recenta, buna e nauscha, mo gesta critica. Las laudavaglias en fuorma de 'plaschantinas' meinan alla perdiziun spirtala ed artistica, all'extrema nuncritica. In gest e meritau laud para indicaus da tut temps, mo surtut legitims ein ils sinzurs, ein laud e critica, il mument della comparida d'in'ovra nova. En tiara romontscha ei ni pievel ni sribent educaus a critica rigurusa, schegie ch'il poet e sribent, perschuadius de sia missiun, stuess schizun beneventar interpretaziun ed analisa rigurusa de si'ovra, senza seschar mazzar, senza piarder curascha e perseveranza.

La litteratura romontscha ei vegnida enrihida considerablamein entras las ovras dils umens els 50. Nossa paginetta ei buca adattada per enumerar quellas, nundir stgisa de classificar. Pér studis profunds menassen forsa a quella finamira. La critica romontscha sefetga aunc adina en sias entschattas. Ins encounscha meglier ils umens che lur capo d'ovras. Craps de cantun e carpella ein de pitgar e rimnar biara avon che la compilaziun d'ina historia de nossa litteratura, scientifica, critica e clara, senza pregiudezis, seigi pusseivla.

Ils umens els 'tschunconta' han luvrau sin tuts ils intschess de nossa litteratura e cultura. Fermas annadas ei quei che munta: *las annadas!* Ellas marschan, stauschan e train vinavon nossa barca ch'ei savens sin sfundrar, memia leva en si'essenza, memia greva en quei che smanatscha!

A. M.