

Patratgs en pigliola

Autor(en): **Camenisch, Anton**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **62 (1977)**

Heft 8

PDF erstellt am: **28.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-882267>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Patratgs en pigliola

dad Anton Camenisch

La VITADAD fetga pei els lagugns.
Anetgamein eis ella s'ignivada el caviertg malguess.

Mintga damaun cu jeu arvel mias portas, constateschel jeu la medema vitadad en quels ed en auters lagugns. Prest sederscha lu in'agitaziun sur miu tschurvi sco ina dracca anetga ord in tschiel memia blau.

Mes pass taccan vid la sulada miez freida, miez caulda, ferton che mi'egliada consternida, levet sbassada, serenta vid la retscha da casas decadentas.

Ord finiastras aviartas seruschnan schems profunds en mischeida cun grius da queida resentida ella cametschadad dalla damaun.

Carrotschas d'affons ein parcadas sut casa
mo VITAS

Zanua dat ei largias
Biaras largias
Immensas grondas biaras largias

VEGLIEI

tuna ei sco smanatschau ord mia gula.

Da quellas uras ei il gi aunc buc allerts e la malguessadad sefetga sut la plonta-peï derasond ina malsegirtad anguschonta.

Von mei sepresenta la femna.

Jeu contemplel sia statura dalla vart, suenter levet da surengiu.

Femnas ein dètg curaschusas. Biaras garegian cun tutta detschartadad:

INTERRUPZIUN DALLA GRAVIDONZA

Puspei la femna d'anson:

egls satels, grevamein cotschni, rubaglias melnas en fatscha, seins che mauncan, ina cigaretta, fitgada denter duas levzas gittas.

Las salas da spetga ein fullanadas.

Ins spetga

Ins spetga e spetga adumbatten

Ei dat strusch vias aviartas.

VIKING I e II perscruteschan il planet tgietschen suenter

ENZENNAS DA VETA

mo sut casa ei il parcadi per carrotschas d'affons aunc adina occupaus.

Ins spetga

Ins spetga adumbatten

Nuot

Nuot succeda

Nuot impurtont

Veramein nuot impurtont succeda

Tgei ei impurtont?

E tuttina:

Mauns tremblonts siaran ussa finiastras e barcuns cun omisdus mauns.

Las portas seferman dasezzas.

Il temps para da s'avanzar senza mei.

Jeu spetgel aunc adina a mesa via. A mi manca la forza per sedumandar, pertgei il fem ha daditg calau da sesalzar ord la bucca da TIU tgamin e las flurs sin fossa ein gia memia seccas per tschentar ellas en ina vasa nova, emplenida cun aua frestga.

Ei sto esser avunda cu amitgs tonschan ils mauns per prender cumiau.

Sut la cozza da glatsch semultiplicheschan anetgamein patratgs da

CAREZIA

Ins duei interprender tut il pusseivel nunpusseivel per far l'emprova da carezar, silmeins l'emprova, ed il cauld migeivel seslucass da tia fatscha luond quei manti zun pesont.

VEGLIEI

rebatta ei danovamein ord miu intern enganau.

Ier lev'jeu palesar a Vus ch'ins stuessi ver bugen in l'auter, mo Vus veis lignau avon temps mes patratgs en pigliola, svanend els lagugns tgeus, stinschentai da scadin suicidi.