

# Remarcas redacziunalas

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **63 (1978)**

Heft 11

PDF erstellt am: **28.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## Remarcas redacziunalas

*Ludvic Hendry*, Schaffusa, ha publicau dacuort in cudisch cul tetel «Grenzgänge». Quella ovra cuntegn sper translaziuns ord «Verduras dalla notg» era texts ch'ein aunc buca cumpari per romontsch. In da quels, «Damaun mein nus tiel prer», publichein nus cheu egl Ischi semestril ensemen cun «...e violeschan la geometria». *Iso Camartin*, ussa secretari dalla Ligia Romontscha, intitulescha sia contribuziun IGI AGEN ED IGL JESTER. Quellas REMARCAS SUR DALL'IDENTITAD D'IN SURSILVAN ha el scret gia igl onn 1974 per in auter intent. Oz scrivess el – sco el di sez – enqual part d'ina autra maniera, da maniera pli distaccada. *P. Clau Lombriser* da Rabiis sefatschenta cun TENSIUNS E TENDENZAS ELLA BASELGIA CATOLICA DAD OZ. En siu interessant studi presenta el ils motivs ch'han menau alla situaziun hodierna e dat lu in sguard el futur. Sche Rest Cundrau Demont ha descret el davos Ischi semestril svilup ed organisaziun dalla scola da musica Surselva, sefatschenta *Simon Camartin*, Mustér, quella ga cun l'instrucziun instrumentala en quella scola ed ella Surselva in summa. *Norbert Berther*, emploiau dalla Biblioteca cantunala a Cuera, presenta quella impurtonta instituziun, declara siu svilup, sia organisaziun e siu intent. *Aluis Maissen*, Sumvitg/Wald, dedichescha siu artechel allas NODAS-CASA, lur origin e lur significaziun. Per finir aschunta el la gliesta da quels segns pil vitg da Rabiis. Dunna *Ursula Brunold-Bigler*, Cuera, ha fatg a Vella ina retschercha davart las JARVAS MEDICINALAS e presenta ussa ils resultats als lecturs digl Ischi semestril. La fin da quest numer fa sco adina la cronica sursilvana, redigida da *Norbert Berther*. – Artechels pil proxim Ischi semestril ein da tar metter entochen miez fevrer 1979.

