

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Igl Ischi : organ della Romania (Societat de Students Romontschs)**

Band (Jahr): **76 (1991)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

C U N T E G N

Introducziun _____	1
Arca • Walram Derichsweiler _____	2
La natira dalla Surselva • text: Vic Hendry, fotografias: Christian Meisser, Walram Derichsweiler, P. Karl Hager, Gieli De Mont, legendas: P. Karl Hager, Leo Tuor, Walram Derichsweiler _____	3
Cristallas • Gieri Schmed, P. Karl Hager, text: P. Placidus a Spescha _____	10
Ella, la nebla • Arnold Spescha _____	12
1834, 1860, 1868, 1927, 1954, 1987 • Gieri Venzin, fotografias: Gieli De Mont, collecziun privata _____	13
Processiun e perdanonza • André Melchior, Lucia Degonda, Marionna Hartmann-Kleiss, legendas: Clau Solèr _____	14
Schambun • Annamengia Bertogg, fotografia: Walram Derichsweiler _____	17
Fatschas • Christian Meisser _____	18
Iler ed oz • Walram Derichsweiler, Moritz Maggi, Dr. Stebler, Elvana Indergand, Beat Manetsch, Gieri Venzin _____	19
Mess ell'umbriva • Giorgio von Arb, Walram Derichsweiler, collecziun Lienhard & Salzborn, text: Vic Hendry _____	22
Fatschas • Walram Derichsweiler, P. Karl Hager, Christian Meisser, Willy Zeller, Ernst Brunner, collecziun digl uestgiu da Cuera, legendas: Diego Giovanoli (translatau dil talian da Anita Mazetta e Gieri Venzin), Maria Beer, Gion Deplazes _____	26
Casetgs da rumians • Luzi Dosch (translatau dil tudestg da Gieri Venzin), fotografias: Marco Cavelti _____	31
Dalla dignitad dubiusa dalla paupradad • Adolf Collenberg, fotografias: Hans Staub, legendas: Hans Staub, P. Karl Hager _____	33

Dunna dad aur • Annamengia Bertogg, fotografias: Paul Hunziker, Walram Derichsweiler, P. Karl Hager, Ernst Brunner, legendas: Imelda Coray _____	37
Las spatlunzas • Giachen Caspar Muoth, P. Karl Hager, fotografia: P. Karl Hager _____	40
Il cavrer da schuba • Bernard Cathomas, fotografia: Walram Derichsweiler _____	41
Buobanaglia • Christian Meisser, Walram Derichsweiler, Ernst Brunner, legendas: tiarza secundaria Vella e Tujetsch _____	42
Dus buobs • Walram Derichsweiler, Ernst Brunner _____	45
Mo mira • Tresa Rùthers-Seeli, fotografia: Walram Derichsweiler _____	46
Peiden: Ballet muentont • Hans-Peter Siffert, Ernst Brunner, text: Marco Guetg (translatau dil tudestg da Gieri Venzin) _____	47
Da liug a liug • P. Karl Hager _____	51
L'otra vart dal mund • Benedetto Vigne, fotografias: Simon Jacomet _____	52
Traffic • Ernst Brunner, Walram Derichsweiler, collecziun Lienhard & Salzborn, legendas: Ursicin G.G. Derungs _____	54
D'ordeifer • Jürg Simonett (translatau dil tudestg da Gieri Venzin), fotografias: collecziun Lienhard & Salzborn, P. Karl Hager _____	57
La prestaziun dils luvrers jasters • P. Ambros Widmer, fotografias: Beat Manetsch _____	60
Las marendas • Silvio Camenisch, fotografia: Paul Scheuermeier _____	61
Il gudogn dil paun • Ernst Brunner _____	62
Zerclar • Guido Decurtins (translatau dil tudestg da Gieri Venzin), fotografia: P. Karl Hager _____	63
Ina vera via dalla crusch • Maria Beer, fotografia: Ernst Brunner _____	64

Aua e paun • Flurin Spescha, fotografias: P. Karl Hager, Walram Derichsweiler, Ernst Brunner, collecziun DRG	65
Umens ferms • Annamengia Bertogg, fotografias: Christian Meisser, Paul Scheuermeier, Walram Derichsweiler, Ernst Brunner, collecziun DRG, legendas: Imelda Coray	67
Truns • Lucia Degonda, Ernst Brunner, Christian Meisser, text: Hubert Giger	70
Fiera • Fidel Alig, Johann Clopath, text: Curdin Foppa, legendas: Andreas Cadonau	74
Futurum exactum • fotografias: Paul Scheuermeier, Christian Meisser, collecziun DRG, legendas: Elvana Indergand (translatau dil tudestg da Gieri Venzin)	76
Batter trutg per l'invasiun • Peter Egloff, fotografias: Walram Derichsweiler	77
Encardens • Hans Staub	82
Saragord • Gaudenz Signorell, legenda: Silvia A. Buonivicini (translatau digl engles da Flurin Spescha)	83
Il flad d'in abandun • Tresa Rùthers-Seeli	84
Combras da durmir • Urs Cavelti, legendas: Tresa Rùthers-Seeli	85
Senza num e bein zuppau • Clau Solèr	87
Bars • Casimir Schmid	89
La Bomi • Beat Manetsch, text: Giosch Albrecht, Hermann Schole	91
Igl eremit da Salums • Erwin Ardüser, fotografia: Walram Derichsweiler	95
Ora et labora • Michael von Graffenried, Christian Meisser, Beat Manetsch, text: Giusep Decurtins, legendas: Maria Cadruvi, Mariano Tschuor	96
Cunfins	102

Dil Russein · Gieri Venzin, fotografias: Beat Manetsch, collecziun Walram Derichsweiler _____	103
Democrazia · Adolf Collenberg, fotografias: collecziun Lienhard & Salzborn, P. Karl Hager, Beat Manetsch _____	104
Cunfins controllai, quei fuss ... · Maria Cadruvi, fotografias: Ervin Jacomet, Paul Scheuermeier, collecziun Walram Derichsweiler _____	106
Sur cunfins · Tresa Deplazes _____	109
Cronica sursilvana 1991 · Ignaz Cathomen _____	III
Diari 1991 · Mariano Tschuor _____	III
Fotografias e fotografs _____	122