

# Beilage zur Nr. 11 der "Illustr. schweizer. Handwerker-Zeitung"

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe**

Band (Jahr): **1 (1885)**

Heft 11

PDF erstellt am: **16.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

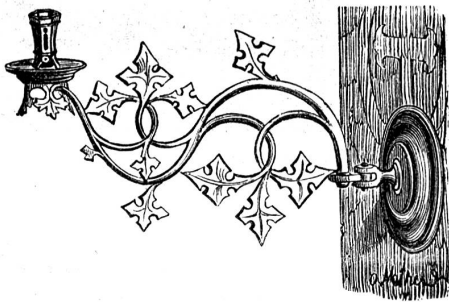
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

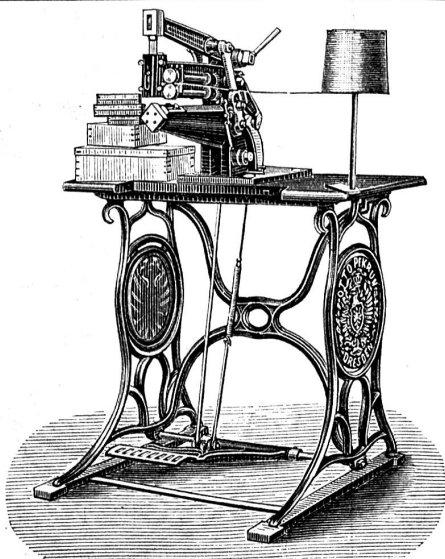
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



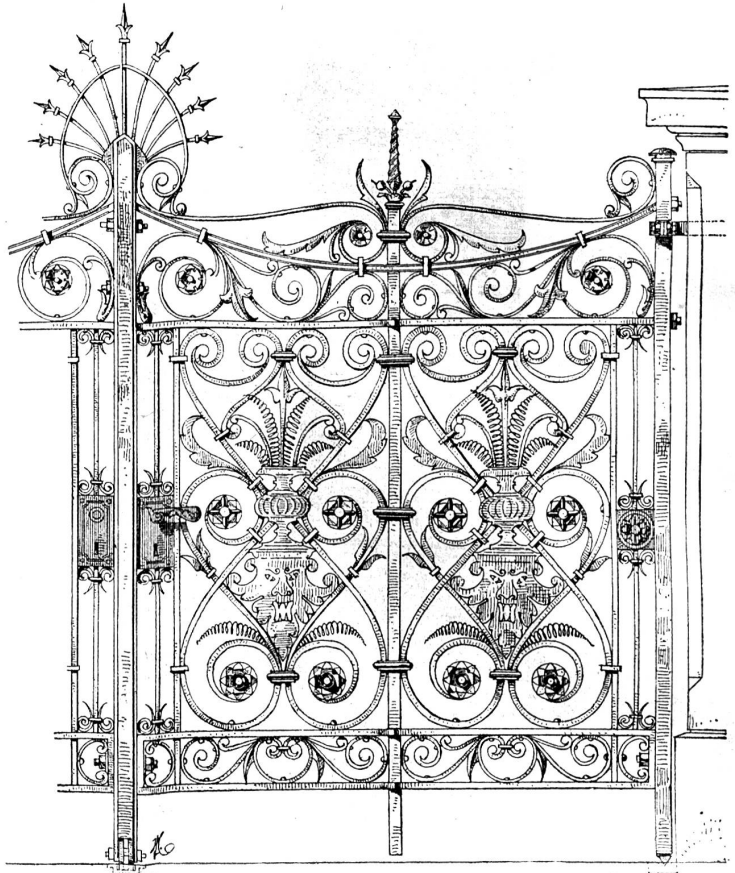
Schmiedeeiserne Blume.



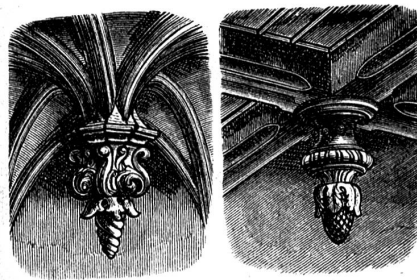
Wandleuchter  
 (Schlosserarbeit) für eine Kirche.



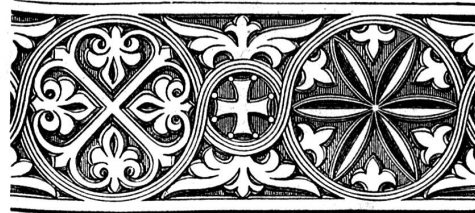
Cartonheftmaschine.



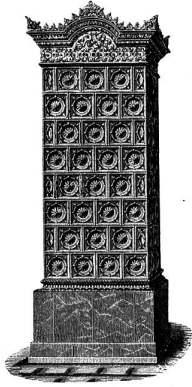
Schmiedeeisernes Thor,  
 entworfen von Architect Karl Holzmann.  
 (1/20 der natürlichen Größe).



Abhänglinge (Schlußzapfen).

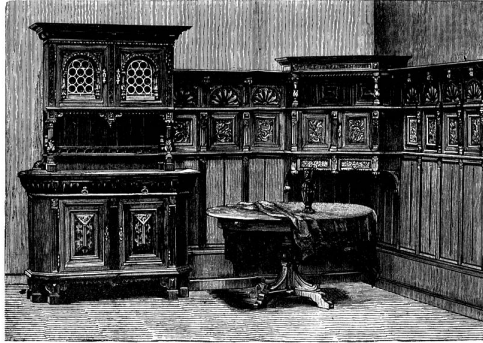


Arabeske.

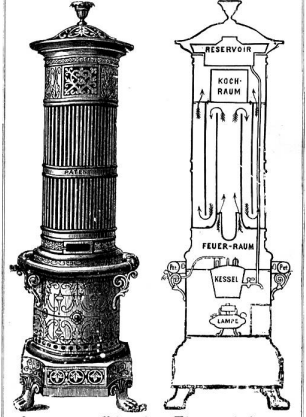


Lurus-Kachelofen,  
angeführt von  
Bodmer & Wiber in Zürich.

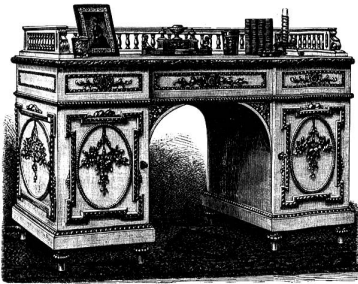
Zimmer-Tafelung nebst Buffet, Essschränkchen und Tisch  
in gebeiztem Eichenholz, entworfen von Architect H. Giesbrecht.



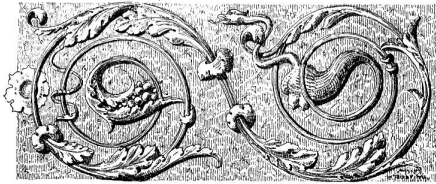
Höhe der Tafelung 1.85 m, Höhe des Buffets 2.20 m, dessen Plattenbreite 1.40 m. Die Füllungen der einzelnen Felder in Holzschitterei ausgeführt und unter einander verschieden. Beschläge Schmiedeseilen.



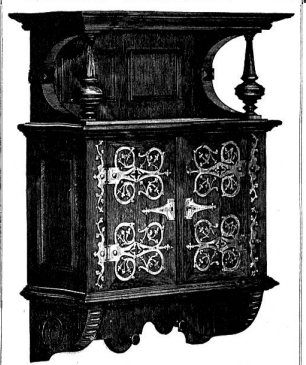
Petroleum-Ofen für Zimmerheizung  
von Robert Schulz.



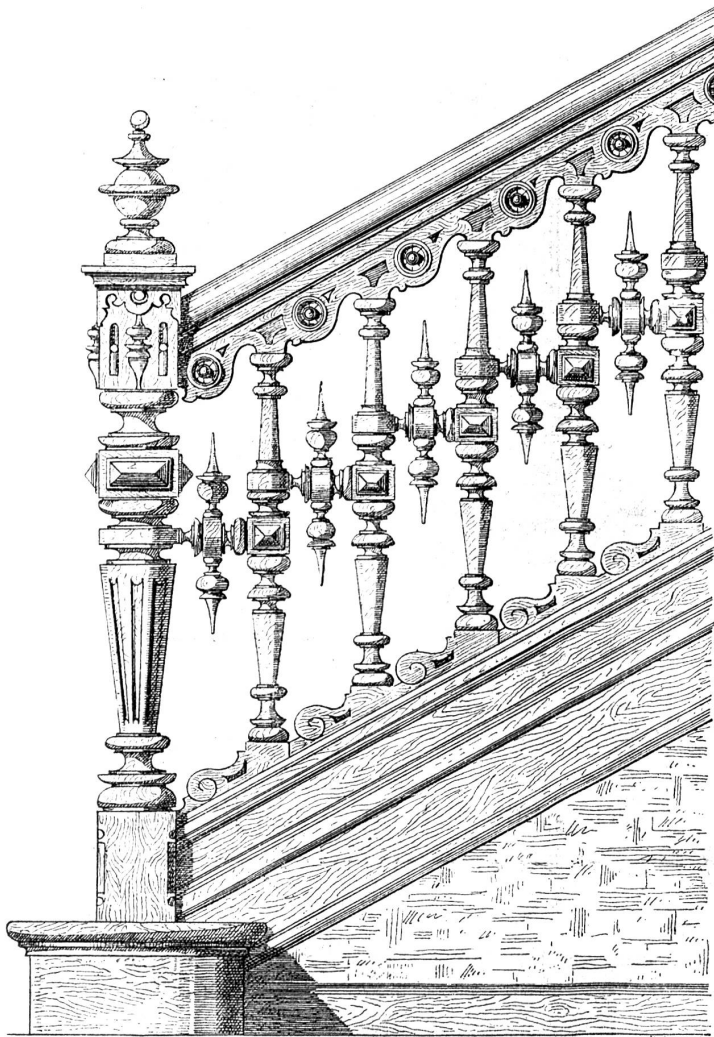
Schreibtisch.  
Holz weiß, mit Gold decorirt. Entwurf von f. Radspieker.



Frieze an einem Portal in Luzern.  
Verüßmte Schweiz. Steinmetzarbeit aus dem 16. Jahrhundert. Aufgenommen v. E. Roeting, Architect.

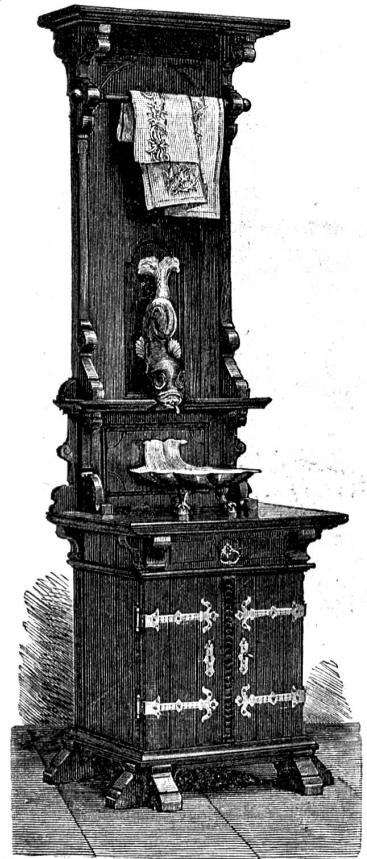


Wandschränkchen aus Eichenholz.  
Entwurf von C. Bauer.



Treppengeländer.

1/10 der natürlichen Größe. Ausführung in Eichenholz. Entwurf von Hans Steimer.

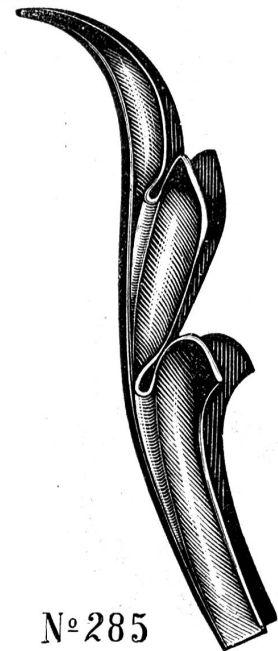


Wash-Buffer

in Eichenholz mit Nussbaum-Maser.  
(Höhe 2 M., Breite 62 Cm., Tiefe 50 Cm.)  
Beschläge; verzinnetes Schmiedeeisen. Wasser-  
behälter u. Schüssel aus Zinn und Kupfer.



**Geschnitzter Speisetisch.** Entworfen von C. Arnold, Schreinermeister.  
Ausführung in Eichen- oder Nussbaumholz. Größe der Tischplatte 125 Cm. auf 80 Cm. Durch  
2 aufzuklappende Einlagen unter der Tischplatte kann die Länge des Tisches verdoppelt werden.



N<sup>o</sup> 285  
Schmiedeeiserne Arabeske.