

Die Frefel'sche Schulbank

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe**

Band (Jahr): **14 (1898)**

Heft 29

PDF erstellt am: **27.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-579103>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Durchführung von Wertplänen (Fachzeichnen) wird theoretischer Unterricht in Maschinenlehre, Mechanik, Physik, in Konstruktion für Möbelschreiner, Bauschreiner, Zimmerleute, Maurer, Spengler, Bauschlosser erteilt; der Unterricht ist mit ausgiebigem Skizzieren der Konstruktionsformen verbunden.

Im Wintersemester besteht eine Klasse für Holzmodellieren für Zimmerleute (Holzverbindungen, Dachstühle, Treppen, Brücken etc.) unter Leitung eines praktischen Fachmannes, Herrn H. Schlatter, Baumeister, und eine solche für Holzschneiden, Lehrer Herr S. Schlatter, Baumeister. In letzterer Klasse wird der Schüler angeleitet, die mannigfachen Zerformen, die an Bauteilen und Möbeln mit den einfachsten Mitteln angebracht werden können, zu üben und sich ihrer mit gutem Geschmacke zu bedienen.

Jeder Schüler wird nach seinen speziellen Bedürfnissen geleitet und unterrichtet und kann sich ohne Zeitverlust für Nebensächliches mit voller Kraft dem Fache widmen, wegen dessen er die Schule besucht. Die Anleitung ist dabei aber doch stets eine systematische, fachmännische. Die Schule erfährt in ihrer Einrichtung jenen bis zu einem namhaften Grade ein Technikum, welche nur eine bestimmte kürzere Zeit, z. B. einige, sonst beschäftigungsarme Wintermonate ihrer Ausbildung widmen können. Sie nimmt jederzeit Schüler und solche in jedem Lebensalter auf. Das Schulgeld beträgt für ein Semester (sechs Monate) gleichviel, wie viel Unterrichtsstunden genommen werden, Fr. 3 nebst einem Materialbeitrag von Fr. 1.50, wofür dem Schüler alle Verbrauchsmaterialien von der Schule geliefert werden.

Unter den bisherigen Schülern finden sich neben Lehrlingen aller Branchen eine stattliche Reihe von älteren Gesellen, Meistern und namentlich angehenden Inhabern von Geschäften (Bauunternehmungen und ähnlichen), darunter ehemalige Schüler von Baugewerbeschulen und Techniken, die sich im praktischen Konstruktionszeichnen noch möglichst intensiv ausbilden wollten — gewiß der beste Beweis für die Leistungsfähigkeit der gebotenen Einrichtung.

Wir erlauben uns daher, beim Herannahen des Winters auf die Schule angelegentlich aufmerksam zu machen. Sie gewährt Berufsleuten, denen die Winterszeit keine ausreichende Beschäftigung im Berufe bietet (Baugewerbe, Maler, Dekorateur u. s. w.) die Möglichkeit, solche Mußezeit ganz nach ihrem persönlichen Bedürfnisse intensiv zu ihrer fachlichen Förderung auszunützen, und zwar zu den denkbar günstigsten Bedingungen.

Anmeldungen sind zu richten an Hr. H. Scheitlin, Vorsteher, Schulhaus Bürgli, St. Gallen.

Arbeits- und Lieferungsübertragungen.

(Amtliche Original-Mitteilungen.) Nachdruck verboten.

Bau der Straße I. Klasse von Schwanden nach Waldegg (Birmensdorf und Uetikon), sowie die Chauffierungsarbeiten (Steinbett und Befestigung) der Strecke Schwanden bis Diebelsbach in Stallikon an Unternehmer Kaspar Frei in Dietikon.

Schießplatz Allmend-Fluntern. Die Erd-, Maurer- und Zimmerarbeiten für den Schießplatz Allmend-Fluntern an C. Diener, Baumeister in Zürich V, die Eisenarbeiten an die Firma G. Schwyzer u. Co. in Zürich V.

Korschach-Heiden Bergbahn. Die Unterbauarbeiten für das Steinbruchgeleise in Wienachten bestehend in der Hauptsache aus 2000 m³ Erd- und 7000 m³ Felsaushub sind an Unternehmer Stephan Koffi in St. Gallen vergeben worden.

Straßenbau Zug. Mit der Anlegung der korrigierten Straße von der Solitude mit Einmündung beim Konvikts-Portal in die Geißbodenstraße hat Straßenbauunternehmer Fidel Keiser bereits begonnen. Die bezüglichen

Maurerarbeiten sind Maurermeister Bernhard Brandenburg übertragen.

Den Abbruch der St. Michaelskirche in Zug wird wahrscheinlich Maurermeister Welbl übernehmen; die Abbruchsarbeiten im Innern der Kirche haben bereits begonnen und sind teilweise schon beendet. So hat Hr. Kraft den Hochaltar und die beiden Lebkuchenstühle entfernt. Das Abtragen der Kanzel, der Chorstühle und der Docken (Seitenplanen) der Stühle hat Bildhauer Jos. Schwyzmann übernommen, während die Befestigung der Nebenaltäre und der Orgel Dahme in Oberwyl übertragen worden ist. Für die Entfernung der Fenster und Epitaphen sorgt Maurermeister Brandenburg und die Schreinermeister Kaver Brandenburg und alt Kirchmeister Hef bemühen sich, die übrigen Mobiliten zu entfernen und anderswo unterzubringen.

(„Zuger Nachr.“.)

Wasserversorgung Ober-Stammheim an Bauunternehmer Huggenberger in Niederweil.

Kirchenheizung Brütten an Fr. Kronauer in Winterthur.

Eisenkonstruktion der Nicodbrücke und Valentinpasserelle über den Buron an Eschumy & Pointet, Konstruktionswerkstätte in Yverdon.

Kriegsmaterialdepot auf der Kreuzbleiche in St. Gallen. a. Die Schmiedearbeiten an J. W. Neppi, Schlossermeister in St. Gallen; die Schraubenlieferung hierzu an E. Bruderer, Eisenhandlung in St. Gallen. b. Die Flaschnerarbeiten an W. Weber und C. Hef, Flaschnermeister in St. Gallen. c. Die Dachdeckerarbeiten an Portmann & Keller, Dachdeckermeister in St. Gallen; die Herzfalzziegellieferung hierzu an J. Schmidheiny, Ziegeleibesitzer in Heerbrugg.

Sammel- und Abzugskanäle in Winterthur an Gebr. Lerch daselbst.

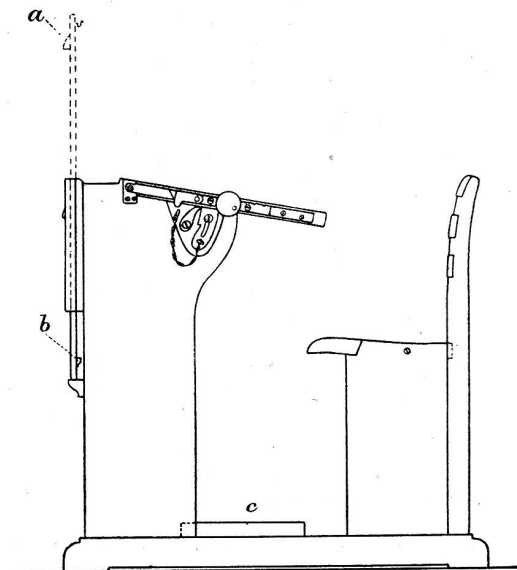
Friedhofmauer Hausen-Ostingen an Maurermeister Jakob Vertli daselbst.

Die Frefel'sche Schulbank.*

+ Patent Nr. 16,195.

(Patentinhaber: J. B. Frefel, Schreiner und Schulbankfabrikant in Genau, Toggenburg.)

Die „Frefel'sche Schulbank“, das Produkt vielfacher Vergleichen und praktischer Ausföhrung teilweise bewährter sowie ganz neuer Schulbanksysteme, veranlaßt Schüler von



* Wie früher bemerkt, läßt sich diese anerkannt praktische, in- zwischen patentierte und sehr geschätzte Erfindung auch in Comp- toirs etc. anwenden.

ganz verschiedener Körpergröße und Konstitution zum bequemen, der Gesundheit nicht schädlichen Sitzen oder Stehen, resp. zu naturgemäßem Anlehnen oder Ausruhen, sei es im mündlichen Unterricht oder beim Schreiben, Freihandzeichnen, Zeichnen mit Reißbrett oder in der Arbeitsschule.

Fig. 1 zeigt neben den Vorzügen der bisherigen besten Bank ein beliebig verstellbares Brettchen (oben) mit Handhabe (a), unten mit Zapfen (b), der in einem Schlitze läuft und das vollständige Hinausziehen des Brettchens verhindert. Zweck: Benutzbar beim Zeichnen, Abschreiben aus einem Buch oder Heft zc. Auch beim Schreiben ließe sich der Fußstempel (c) geneigt stellen, wie Figur 2 und 3 dies andeuten. Der Schüler wird dabei veranlaßt, den Rücken an die Lehne zu stemmen, also gerade zu sitzen.

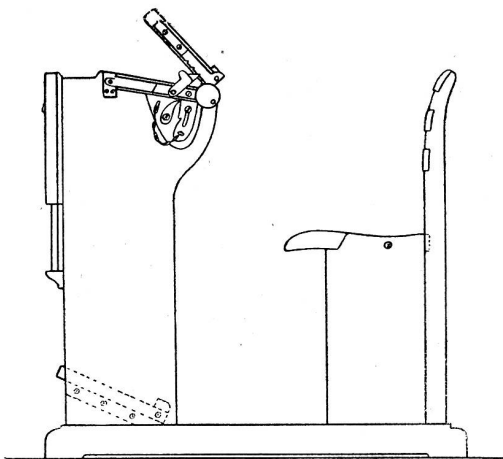


Fig. 2 zeigt uns dies deutlicher und veranschaulicht die Vorteile dieser neuen Bank besonders beim Lesen oder Zuhören im mündlichen Unterricht. Der Wechsel zwischen Sitzen und Stehen (z. B. beim Memorieren) geht stets sehr leicht und geräuschlos von statten.

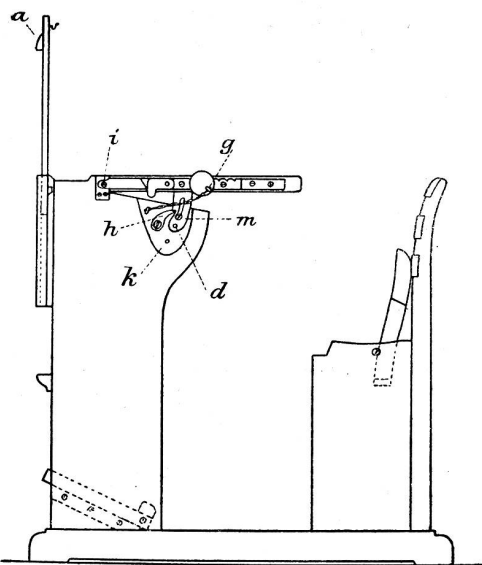


Fig. 3. Diese veranschaulicht aber auch das Uebrige der neuen Erfindung, nämlich: Die Einrichtung zum Zeichnen mit Reißbrett und zur Benutzung als Arbeitstisch. Der Zapfen, der bisher in d gestellt und das Aufheben der ganzen Platte verhindert hat, wird herausgezogen und in die Öffnung g der Scheibe gestellt. Dadurch tritt das mittlere Scharnier außer Funktion und die ganze Platte wird im Scharnier i nur aufgehoben und mit dem Niegel h festgemacht. (Alle diese Vorrichtungen sind beidseitig angebracht, damit sich die Platte nicht zieht.) Der Schlitz im

eisernen Winkelstück m sorgt mit dem darin laufenden Schraubenkopf dafür, daß die Platte nicht höher als wagrecht gehoben, der eiserne Boden k dafür, daß durch Winkel und Niegel die Holzteile nicht beschädigt werden können.

Bei diesem Gebrauch wird die Fußklappe (Fußstempel) ebenfalls schief vornübergelegt, resp. außer Gebrauch gefest, der Sitz aufgeklappt und so dem Schüler hinreichend Raum zum Stehen in der Bank gewährt. Der Schüler steht auf dem Zimmerboden; die Bank ist also für ihn einige cm höher geworden. Das Reißbrett auf der Platte sichert alsdann eine bequeme Höhe für den stehenden Schüler.

Verschiedenes.

Nachdem nun die Saalbaugesellschaft Zürich alle gegen sie angestrengten Prozesse gewonnen hat, wird jetzt eifrig mit den Fundationen und Grundmauern begonnen und der ganze Bau so gefördert werden, daß das darin zu installierende Variététheater auf Anfang Oktober 1899 eröffnet werden kann. Dieses Theater wird bei Wirtschaftsbestuhlung 1000, bei Konzertbestuhlung 1500 Personen Sitzplätze gewähren und zudem noch auf den Wandelgängen einer großen Zuschauerszahl Raum bieten. Wie sich jedermann überzeugen kann, der das gegenwärtig im Vestibul des Hotel Baur au lac ausgestellte Modell (1:20) betrachtet, kann man auch auf den hintersten und obersten Plätzen die Vorgänge auf der Bühne noch gut sehen und wird dieser Theaterbau alle bei andern Sälen zu Tage getretenen Mißstände nicht mehr zeigen, sondern in jeder Hinsicht musterträchtig sich präsentieren. In unserer Blatte haben wir vor einigen Monaten das ganze zeitgemäße Unternehmen in Wort und Bild ausführlich dargestellt und können daher unsere Leser, die sich näher dafür interessieren, auf jenen Artikel verweisen. Wir wollen nur noch beifügen, daß im Souterrain des Baues ein Waldrom errichtet wird und daß die kleinern Säle und Zimmer in den obern Stockwerken bereits jetzt schon fest von verschiedenen Vereinen und Gesellschaften zum voraus gemietet sind. Dieses Variététheater bedeutet für die Entwicklung des gesellschaftlichen, künstlerischen und gemüthlichen Lebens der Stadt Zürich einen sehr zu begrüßenden Wendepunkt, und die Männer, die an der Spitze des Unternehmens stehen, bürgen uns dafür, daß dadurch etwas Rechtes, der Zukunftsweltstadt Zürich Würdiges entsteht. Bauleitender Architekt ist Herr H. Stadler (in Firma Stadler u. Usteri); in der leitenden Kommission sitzt ferner Herr Kraft, Besitzer des weltberühmten Hotel Baur au lac, der mit seinen reichen Kenntnissen im Wirtschaftsweisen dem neuen Etablissement eine musterträchtige Einrichtung geben wird.

Bauwesen in Zürich. Der Stadtrat verabfolgte der „Association du culte de l'église française“ aus dem französischen Kirchenfond für den Bau einer französischen Kirche an der hohen Promenade den Betrag von Fr. 50,000.

Das zürcherische Gaswerk in Schlieren ist infolge seiner großen Ausdehnung bereits zu einer Sehenswürdigkeit geworden. Inmitten des Gebäudeareals erhebt sich ein soeben unter Dach gekommener freistehender schlanker Turm, welcher, die ihn umgebenden Objekte stark überragend, dem ganzen Komplex durch seine Architektur ein hübsches Gepräge verleiht. Das defaaktive Verbindungsgeleise längs des Bahnkörpers auf der Station Schlieren ist so weit vorgerückt, daß der Oberbau demnächst vollendet werden kann.

Der neue restaurierte Kornhauskeller in Bern ist eröffnet worden. Die Renovation hat über 200,000 Fr. gekostet und ist sehr gelungen. Der Pächter, G. Rubin, hat der Gemeinde 12,000 Fr. Miete zu bezahlen. Neben der vortrefflichen Küche, die das Etablissement führt, wird Wein, Münchener- und Schweizerbier ausgeschenkt.

Bauwesen in Altstätten. Das Trottoir längs der Badenerstraße geht seiner Vollendung entgegen und in der Näh: des Bahnhofes ist das neue geräumige Mühleneta-