Der Quarz als Gebrauchsgegenstand

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges

Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und

Gewerbe

Band (Jahr): 25 (1909)

Heft 8

PDF erstellt am: 13.09.2024

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-582925

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Sogar beim Hotel Eden am Utoquai, das einen ungewöhnlich langen Winterschlaf hinter sich hat, hat man die Bauarbeiten wieder aufgenommen, und es ift, wenn nicht alle Anzeichen trügen, zu hoffen, daß auch dort der Betrieb im Laufe dieser Saison aufgenommen

Dem Kunsthaus am Heimplat hat man nunmehr die Baugerufte ganzlich abgenommen. Es scheint, daß mit dem Verschwinden dieser Gerüfte auch ein gewisser Schleier, hinter welchem verborgen die Kritif rucksichtsvoll schlummerte, gefallen ist. Denn nicht ausnahmslos lobenswert ist man sich in der Beurteilung des Bauwerkes ergangen, wie aus verschiedenen Zeitungsberichten über die jüngste Generalversammlung der Kunstgesell= schaft herauszusehen ist.

Aber auch in den hier nicht genannten Außens quartieren der Stadt begegnet man an vielen Orten einer erfreulichen Entfaltung der Bautätigkeit, nur daß an andern Plägen die Projekte mehr vereinzelt auftauchen, um sich mit der Zeit zu formvollendeten Quar-

tieren zusammenzuschließen.

Alliberall hat der wiedererwachte Frühling neues Leben entfacht und neue Anregungen gegeben zu frischem Schaffen und Streben. Glückauf zum allseitigen guten Belingen!

Der Quarz als Gebrauchsgegenstand.

In der letten Situng der Naturforschenden Gefellschaft Luzern referierte der Präsident, Herr Dr. Schumacher=Ropp, über die Quarzschmelze zu Beuel, der Betriebsftatte der Gewerkschaft "Prinz Max von Baden".

Nach dem System Völker-Mehner wird mittelst des elektrischen Stromes reiner weißer Sand in eigenen Defen unter Anwendung von einer Temperatur von mehr als 2200 Grad Celfius geschmolzen. Diese geichmolzene Riefelfaure dient nun dazu, chemische Gefaße und Apparate herzustellen, da solche Gefäße vollständig unempfindlich sind gegen Säuren, schroffe Temperatur= wechsel und hohe Hite und undurchlässig für Gase. Quarzschalen können mit der Zeit die Verwendung von Platin-Apparaten überflüssig machen. Die Gesellschaft wird sich auch mit der Fabrikation von feuerfesten Steinen und von Röhren aus Quarz befaffen.

Der geschmotzene Quarz wird aber nicht nur in das Gebiet der feuerfesten Bausteine, sondern auch in das des Asbestes vordringen. Gegenstände aus geschmolzenem Quarz ifolieren die Warme wie Usbest, find ebenfalls unverbrennlich und können durchsichtig gemacht werden. Der Quarz hat also außer den Vor-zügen des Asbestes noch die des Glases und Glimmers.

Quarz läßt sich ferner in feine Fäden zichen. Quarz= fäden sind aber noch außerordentlich viel feiner als ge= sponnenes Glas. Sie find infolgedessen so bicgsam, daß man fie um die Spite eines Bleiftiftes herum= ziehen kann, ohne daß sie brechen. Sie find so dunn

Lack- und Farben-Fabrik in Chur Verkaufszentrale in Basel

liefert in ausgezeichneten Qualitäten und zu billigst angemessenen Preisen

Lederlack schwarz und Naturlederlacke feinst, hell bis braun und rotbraun. Lederschwärzeöl,

Dicken Terpentin W. N.

(besonders geeignet für Linoleum).

Linoleumwichse feinst, weiss, Amlung, Capeziererbürsten, Leim, Lederöl, Pinsel u. dgl. mehr.

Siebenhüner & Co.,

Sägewerk und Holzhandlung Telephon Dübendorf-Zürich Telephon

Ia. Rottannene Klotzbretter in breiter, trockener Ware, Bündner Alpenholz und anderer Provenienzen

Eichen, Buchen, Ahorn, Föhren, französische Pappeln. 2709 08

Engl. Riemen, Krallentäfer, Latten, Schnittwaren. Bauholz nach Liste geschnitten. Rasche und prompte Bedienung.

und glatt, nicht nur wie Seide oder die noch viel bunneren Spinnefaben, sondern so fehr, daß eine Spinne an Quarzfäden nicht emporfteigen kann. Dazu haben sie eine Festigkeit so groß wie der beste Staht

von gleichem Querschnitt.
Den größten Absat werden die Erzeugnisse aus Quarz für den Haushalt finden und zwar als Küchengeschirre. Da das Quarzglas im Feuer durch plöpliche Temperaturänderungen nicht springt, so wird man davon einfach Töpfe und Pfannen machen; man konnte die Gerichte unmittelbar darin auf die Tafel bringen und würde dabei die höchste Sauberkeit erzielen, weil die Geräte durchsichtig sind. Quarzglas läßt sich ferner schweißen, daher zu allen Formen zusammensegen, mit flüssigem Eisen, Gold und Silber umschließen und springt nicht.

Des fernern stellt man aus Quarz die medizinische. Quarzlampe her, da Quarz die ultravioletten Strahlen, die für die Lichttherapie vor allem in Frage kommen, vollständig durchläßt und den Quecksilberdampf auf weit höhere Temperaturen zu bringen gestattet, als

es in Glaslampen möglich war.

Marktberichte.

Daß die Raufluft in der füddeutschen Holzindustrie trot der nicht gerade günstigen Lage immer noch nicht

12 Comprimierte & abgedrehte, blanke STAHLWELLEN



Nontandon & Cie.A.G.Biel

Blank und präzis gezogene



jeder Art in Eisen & Stahl.

Kaltgewalzter blanker Bandstahl bis 180 ‰ Breite