

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Herausgeber:** Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe

**Band:** 32 (1916)

**Heft:** 9

**Rubrik:** Verbandswesen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 30.01.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Baukommission in einem ausführlichen Berichte des nähern erörtert wurde, zur Ausführung zu bringen.

2. Die Gemeinde möge zur Durchführung dieses Baues, d. h. für Vorarbeiten, Hochbauten mit Umgebungsarbeiten, Bauzinsen, Anschaffung des Schulmobiliars und Architektenhonorar einen Kredit von Fr. 653,300 erteilen.

3. Die Baukommission sei zu ermächtigen, mit der Ausarbeitung der Detailpläne und der Bauausführung Architekt W. Brodbeck in Diestal zu betrauen und mit diesem den nötigen Vertrag abzuschließen, der vom Gemeinderat zu genehmigen sei.

4. Der Baukommission sei ferner Vollmacht zu erteilen, alle weiteren Schritte zu tun, die zur Verwirklichung des Wertes nötig werden, wie Bauausschreibung, Vergabe der Arbeiten und Lieferungen in Verbindung mit dem Architekten und nach vorausgegangener Genehmigung durch den Gemeinderat.

Welter wurde beschlossen, für den Fall, daß der Erfolg der Ausschreibung eine wesentlich höhere Bausumme erwarten lasse, habe der Gemeinderat noch mit dem Kreditgesuch zum zweiten Mal an die Gemeinde zu gelangen.

Den vorberatenden Instanzen, besonders der Baukommission (Präsident Dr. Stutz), wurde für die ausführliche, jedem Mitbürger gedruckt zugestellte Berichterstattung, sowie für die bezüglichen Vorarbeiten, der Dank der Gemeinde ausgesprochen.

**Bauliches aus Grenchen (Solothurn).** Die Bauverwaltung der Gemeinde Grenchen hat ein Projekt für die Vergrößerung und teilweise Verlegung des Marktplatzes ausgearbeitet. — In Grenchen besteht starker Wohnungsmangel. Mit dem Bau von etwa 100 Wohnhäusern mit 300 Wohnungen könne der Nachfrage genügt werden.

**Die Renovation der St. Ursentirche in Solothurn** haben sich die Kirchgemeinden verpflichtet, mit einem den heutigen Verhältnissen entsprechenden Kostenaufwande von mindestens Fr. 200,000 an die Hand zu nehmen und fürderhin das Bauwerk in gutem Zustande zu erhalten.

**Wiederaufbau der „Obere Waid“ bei St. Gallen.** Das bekannte Kurhaus „Obere Waid“ an der Straße Rorschach—St. Gallen, das Anfang Dezember vorigen Jahres durch Großfeuer schweren Schaden nahm, soll vollständig wieder aufgebaut werden; auch jene Teile der großen Liegenschaft, die beim Brandunglück nicht ein Raub der Flammen, sondern nur beschädigt wurden, sollen niedergedrissen und nach neuen Plänen wieder auf-

gebaut werden. Die „Obere Waid“, die in früheren Jahren namentlich aus Deutschland eine große Kundschaft hatte, soll auf diese Weise auf rund 120 Fremdbetten ausgebaut werden.

## Verbandswesen.

**Der Handwerker- und Gewerbeverein in Horgen (Zürich)** wurde zu einer Sitzung eingeladen, um seinen Delegierten Welsung zu geben für die demnächst in Winterthur stattfindende Delegiertenversammlung des Schweizerischen Gewerbevereins. In dieser Delegiertenversammlung wird der schweizerische Gewerbeverein Stellung nehmen zu dem heftig umstrittenen Bundesgesetzesentwurf betr. die Arbeit in den Gewerben. Den Delegierten ist das Recht eingeräumt, in dieser Sache auf Grund der Meinungsäußerungen, welche dann kund getan werden, sich ein selbständiges Urteil zu bilden und darnach zu stimmen. Betreffend die vom Zentralvorstand aufgestellte Muster submissionsverordnung, mit deren Vorfällen Herr Nationalrat Dr. Dinga bekannt machte, erhielten die Delegierten den Auftrag, denselben zuzustimmen. Die Mitteilung, daß in Horgen im Laufe dieses Sommers ein Gewerbetag des Gewerbeverbandes am Zürichsee stattfinden werde, wurde freudig begrüßt.

**Der Handwerker- und Gewerbeverein des Bezirkes Andelfingen (Zürich)** befaßte sich in seiner Generalversammlung vom 21. Mai neben der Erledigung der gewöhnlichen Vereinsgeschäfte vor allem mit dem Entwurf zu einem schweizerischen Gewerbegesetz, der nicht besonders günstig aufgenommen wurde. Man fand, daß er zu viele Polizeivorschriften enthalte und das Kleingewerbe in seiner Freiheit allzusehr beschränken würde. Die Versammlung beschloß darum, den Gegenentwurf des Gewerbeverbandes der Stadt Zürich zu unterstützen und gab den Abgeordneten für die Delegiertenversammlung des Schweizerischen Gewerbevereins, die Anfang Juni in Winterthur stattfinden soll, den Auftrag, ihre Stimme in diesem Sinne abzugeben.

**Der kantonale st. gallische Gewerbeverband** hält seine 26. ordentliche Delegierten-Versammlung Sonntag den 18. Juni 1916 in Kirchberg im Altgotgenburg ab. Die Verhandlungen beginnen vormittags 10 Uhr in der „Kofe“. Als Traktanden sind vorgesehen: Appell der Delegierten und Wahl der Stimmzähler; Verlesen des Protokolls der Delegierten-Versammlung in Bernegg; Jahresbericht und Rechnungsablage pro 1915; Budgetvorlage pro 1916; Bericht der Rechnungscommission; Bericht über die Unterstützung von Lehrlingen im Jahre

**Joh. Graber, Eisenkonstruktions-Werkstätte**  
Winterthur, Wülflingerstrasse. — Telephon.

**Spezialfabrik eiserner Formen**  
für die  
**Zementwaren-Industrie.**

Silberne Medaille 1908 Mailand.

Patentierter Zementrohrformen-Verschluss.

== Spezialartikel: Formen für alle Betriebe. ==

**Eisenkonstruktionen jeder Art.**

Durch bedeutende

Vergrößerungen

2195

höchste Leistungsfähigkeit.

**E. Beck**

**Pieterlen bei Biel-Bienne**

Telephon

Telephon

Telegramm-Adresse:

**PAPPBECK PIETERLEN.**

Fabrik für

la. Holzzement Dachpappen

Isolierplatten Isolierteppiche

Korkplatten und sämtl. Teer- und Asphalt-

Fabrikate, Beccaid teerfreies, geruchloses Bedachungs- u. Isoliermaterial. Deckpapiere roh u.

Imprägniert, in nur bester Qualität, zu billigsten Preisen.

Falzbaupappe.

2148

1915 und Kreditbegehren für den nämlichen Zweck pro 1916; Bestimmung des Ortes der nächsten Delegierten-Versammlung; Wahl eines Vorstandsmitgliedes für den demissionierenden Herrn Sonderegger, Baumelster, in Rhelneck; Wahl eines Mitgliedes in die Lehrlingsprüfungskommission für den verstorbenen Herrn A. Fehrli, Schlossermelster, in St. Gallen; Referat von Herrn Regierungsrat Dr. A. Mächler über „Die Schaffung eines staatlichen Einigungsamtes“; Allgemeine Umfrage. Ein Mittagessen verehnt die Delegierten im „Adler“-Saal.

## Solz-Marktberichte.

Die Einnahmen aus den Waldungen der Gemeinde Klosters (Graub.) erreichten im Jahre 1915 die stattliche Summe von Fr. 87,000. Gegenüber stehen Fr. 43,000.

Die Marktlage vom Frühjahr nahm dann im Herbst und besonders im Winter durch den zunehmenden Holzexport nach Frankreich einen steten Aufschwung. Im September, gleich im Anfang der Kampagne also, wurde der Gemeinde durch einen ständigen Käufer des Holzes eine schöne Offerte gemacht, welche der Gemeinderat akzeptierte, nämlich Fr. 47.— für erste, Fr. 36.— für zweite und Fr. 30.— für dritte Klasse franko Station. Der Verkauf ergab einen Brutto-Erlös von Fr. 38,000. Er bildete die Grundlage für die meisten späteren Verkäufe in der Taltschaft. In der Folge zeigten die Holzpreise immer eine steigende Tendenz, doch war die Marktlage zeitweise eine unsichere, da in der Schweiz eine starke Strömung gegen den Holzexport bestand.

Der günstige Abschluß der Forstrechnung veranlaßte den Gemeinderat, dem Forstfond Fr. 6000 zuzuwenden, der damit eine Höhe von Fr. 36,000.— erreicht. Ueber Bedeutung und Zweck dieses Fondes sagt der Bericht:

Für eine gesunde Waldwirtschaft ist die Einhaltung der Nachhaltigkeit in der Größe der zu beziehenden Holzmasse Grundsatz und Gesetz. Für das Budget der Gemeinde sind dagegen gleich große Jahreseinnahmen erwünscht. Um also jährlich gleiche Einnahmen zu erreichen, müßte häufig in Jahren mit tiefen Holzpreisen viel Holz geschlagen und der Markt überlastet werden, während dann in guten Jahren viel weniger Holz geschlagen werden dürfte, als für den Waldeigentümer vorteilhaft wäre. Bei solcher Zwangslage würde also eine ganz untaufmännische Verwertung oder vielmehr eine Verschleuderung der Waldprodukte stattfinden. Der Forstfond soll den Ausgleich herbeiführen zwischen guten und schlechten Geschäftsjahren und den Forstbetrieb und die Gemeinde unabhängiger machen von der momentanen Marktlage. Der durch den Wirtschaftsplan festgelegten Hauptnutzung von 4960 m<sup>3</sup> steht im Berichtsjahre eine Nutzung von 5172 m<sup>3</sup> gegenüber. Die erfolgte Uebernutzung von 212 Festmetern erklärt sich aus dem Bestreben, die gegen Ende des Jahres sich äußerst günstig gestaltenden Verhältnisse des Holzmarktes möglichst auszunützen.

Sämtliche Holzschläge wurden im Akkord ausgeführt und die durchschnittlichen Müßlöhne stellen sich auf Fr. 2.60 pro Festmeter Block- und Bauholz und auf Fr. 7.10 pro Klafter Brennholz. Die gesamte Holzaufzucht geschah durch einheimische Arbeiter und verschaffte so der Wald in dieser schweren Zeit manchem Arbeitslosen willkommenen Verdienst.

Das Brennholz konnte zu ordentlichen Preisen verkauft werden, aber eine besondere Preissteigerung, wie man erwartet hatte, war hier noch nicht eingetreten, da die Kohlenzufuhr aus Deutschland doch immer noch eine genügende war.

Die Nachfrage nach Blockholz war anfangs

des Jahres ganz flau. Dann kamen die Ausfuhrverbote auf Holz von Deutschland und Oesterreich und schufen einen lebhaften Export aus der Schweiz gegen Kompensation nach Italien.

## Imitationen im Möbelbau.

Da der heutige Bedarf an Möbeln bei den hohen Holzpreisen nur zum kleinsten Teile massiv aus echten Hölzern hergestellt werden kann, so ist es in dieser Branche schon längst Gebrauch, fremde teure Holzarten durch Fourniere darzustellen, die auf die aus billigen Hölzern gearbeiteten Möbelstücke aufgeleimt werden. Wenn nun auch gegen diese Herstellungsmethode nichts einzuwenden ist und an dieser nach wie vor festgehalten wird, so sind solche Möbel doch immer noch für einen großen Teil der Bevölkerung zu teuer.

Um den Wünschen dieser Bevölkerungsklasse nun auch gerecht zu werden, ist man in Fachreisen schon seit längerer Zeit bemüht, den zum Möbelbau verwendeten Hölzern heimischen Ursprungs durch Belzen und nachfolgendes Polieren das Aussehen teurer ausländischer Hölzer zu geben und auf diese Weise dem Geschmack und den Anforderungen des Publikums zu entsprechen, für wenig Geld Möbelstücke zu erstehen, die dem echten täuschend ähnlich sind.

Wenn solche Imitationen nun manchem darin geübten Fachmanne auch recht gut gelingen, so kann das von vielen anderen nicht behauptet werden, da das Gelingen der Imitationen von Vorbedingungen abhängig ist, die aus irgendwelchen Gründen nicht immer berücksichtigt oder erfüllt werden.

Eine Vorbedingung für das gute Gelingen von Imitationen ist die, daß tunlichst nur solche Hölzer zur Verwendung kommen, die sowohl bezüglich der Dichtigkeit ihrer Gefüge, als auch bezüglich ihres Gewichtes die größte Ähnlichkeit mit dem nachzuahmenden Holze haben. Des weiteren ist es für die Ausführung der Imitation erforderlich, dem Holze jene Farbe zu geben, welche das echte Holz hat, denn nur hierauf beruht das Gelingen der Imitation.

Freilich ist das ohne weiteres nicht so leicht, weil eben die Zeichnung des Holzes von großem Einfluß auf das besondere eigentümliche Farbenspiel ist, welches zahlreiche fremde Holzarten zeigen. Die Belze allein genügt daher oft nicht zur Erreichung des Zwecks und es müssen dann noch Körperfarben angewendet werden, um die angestrebten Effekte hervorzubringen. Die Textur des Holzes kann in Ermangelung der nötigen Handfertigkeitsmalerei mittels Fladerpapier aufgebracht werden.

Handelt es sich nun z. B. um die Imitation von Palisanderholz, so verwendet man am besten das wegen seiner Schwere und Textur am meisten gleichende dunkel geaderte und gesammte Nußbaumholz und es genügt in den meisten Fällen schon, dasselbe mit einer Lösung von 10 g braunen Teerfarbstoff in 300 g Spiritus zu beizen. Nach dem Trocknen zieht man mit einem flachen Borstenpinsel die das Holz besonders markierenden Adern und Flammen mit Anwendung einer Schwarzbeize, deren Bestandteile aus 20 g Blauholzextrakt, 200 g kochendem Wasser, 1 g gelbem, chromsaurem Kali und 5 g Gummiarabikum besteht, läßt trocknen, schleift vorsichtig mit Bimsstein und Öl ab und poliert mit Schellackpolitur, in der etwas Orseille ausgezogen wurde.

Die mit dieser Beize erzeugten Adern und Flammen nehmen durch den Orseilleauszug eine dunkelbraune Farbe an, während der gelblich-braune Untergrund, der durch die Teerfarbstoffauflösung entstand, eine mehr rötlich-braune Färbung gibt und die Palisanderfarbe darstellt.