

Holz-Marktberichte

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe**

Band (Jahr): **37 (1921)**

Heft 48

PDF erstellt am: **16.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

anstellte, um gediegene Vorlagen für einfache und billige Möbel und Zimmereinrichtungen zu erhalten. Für den Wettbewerb hat die Möbelzentrale im Verein mit der Zeitschrift „Das Werk“ eine Summe von 5000 Fr. ausgesetzt. Verschiedene Entwürfe langten ein, die das Problem der billigen und doch geschmackvollen und zweckmäßigen Möbel mehr oder weniger glücklich lösten. Auch farbig gestrichene und bemalte Möbel werden in Vorschlag gebracht.

Die Möbelzentrale ist, wie der Präsident, Herr Nuffeler, darat, eine Genossenschaft, zu der sich ungefähr 80 Schreinermeister des Kantons Bern vereinigt haben, und deren Geschäftsstelle in einem eigens dafür eingerichteten Haus am Hirschengraben ist. Die Genossenschaft will durch Wettbewerbe sich einen Stab tüchtiger Mitarbeiter sichern und auf diese Weise auf die Herstellung von Zimmereinrichtungen und Gestaltung des Geschmacks Einfluß gewinnen. Aber auch Wünsche der Besteller sollen sondiert und ausgeführt werden. Damit auch wirklich billige Möbel zur Herstellung gelangen, wurden in dem Wettbewerb auch solche Stücke verlangt, die sich serienweise anfertigen lassen. Die Preisgestaltung wird durch neutrale Instanzen bestimmt. Die Genossenschaft ist sich der schweren Arbeit, die in der Hebung der Wohnkultur im Verein mit den Forderungen nach billigen Einrichtungen liegt, bewußt, hofft aber auf die Unterstützung des Publikums.

Das Preisgericht: Professor Dr. Karl Moser, Zürich, R. Baumgartner, Bern, Dr. H. Röhliberger, Zürich, R. Schaffer, Burgdorf, H. Wagner, Bern, hat 2500 Fr. für Preise und 2500 Fr. für Ankäufe wie folgt verteilt: 1. Preis, 1000 Fr.: Architekt Otto Ingold, Bern, B. S. A.; drei zweite Preise, je 500 Fr.: Charles Hoch, Architekt, S. W. B., Genf-Zürich, Architekten Franz Bon der Mühl und Paul Oberauch, Basel, Architekt Paul Artaria, S. W. B., Basel. Rangliste der Ankäufe: Otto Ingold, Architekten Häberli und Enz, Bern; Architekt Alb. Lüffi, Lausanne, Architekt Paul Artaria, Basel, Architekt Maximilian Luz, Thun, A. Lüffi, Lausanne, Architekten Häberli und Enz, Bern, H. Mettler, Zürich, Maximilian Luz, Thun, Max Frei, Zürich, Albert Lüffi, Lausanne, Otto Ingold, Bern, Jakob Schneider, Zürich, A. Lüffi, Lausanne.

Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich. Die Ausstellung betreffend Wettbewerb: Entwürfe für Inlaid-Linoleum der Schweiz. Linoleum A. G. Giubiasco, dauert bis 19. März 1922 und ist täglich geöffnet von 10–12 und 2–6 Uhr, Sonntags bis 5 Uhr. Eintritt 50 Cts. Nachmittags und Sonntags frei.

Internationale Ausstellung für moderne Baukunst, Turin. (Mitgeteilt von der Schweiz. Zentralstelle für das Ausstellungswesen, Zürich.) Es handelt sich um die erste auf diesem Gebiete in Italien abgehaltene Veranstaltung dieser Art. Sie findet zu gleicher Zeit mit

dem nationalen Kongreß der italienischen Ingenieure und der italienischen Genossenschaft zum Studium der Baumaterialien statt, dauert dagegen von April bis 21. Mai. Dem Komitee gehört ein schweizerischer Architekt in Turin an. Die Ausstellung bezieht sich auf das ganze Gebiet des Bauesens, nach der künstlerischen und namentlich praktischen Seite hin, die Literatur inbegriffen. Das schweizerische Konsulat in Turin empfiehlt den Interessenten die Teilnahme und weist dabei auf die bereits erfolgte Anmeldung anderer Staaten hin.

Die schweizerische Zentralstelle für das Ausstellungswesen in Zürich gibt nähere Auskunft.

Eröffnung der Deutschen Gewerbeausstellung München. Als Zeitpunkt für die Eröffnung der Deutschen Gewerbeausstellung München 1922 ist der 13. Mai (Samstag) bestimmt worden.

Holz-Marktberichte.

An der jüngsten Bauholzsteigerung in Zetihen (Aargau) wurden die Schätzungen durchwegs überboten, zum Teil, besonders für schöne Sägetannen ganz bedeutend. Es wurde für Weißtannen bis Fr. 50 per m³ bezahlt. Ein Teil des Holzes wurde stehend versteigert, damit, falls die Schätzung nicht geboten worden wäre, die Gemeinde nicht zu Schaden gekommen wäre.

Verschiedenes.

† **Schreinermeister Kaspar Hegetschweiler-Biber in Horgen** starb am 15. Februar im Alter von 66 Jahren.

† **Schlossermeister Johann Schent in Langnau (Bern)** starb an den Folgen eines Unfalles im Alter von 71 Jahren.

† **Schmiedmeister Franz Joseph Frey in Sursee** starb am 17. Februar im 80. Lebensjahr.

† **Schlossermeister Emil Rietmann-Zing in St. Gallen** starb am 19. Februar an den Folgen eines Hirnschlages in seinem 66. Lebensjahre.

† **Zimmermeister Simon Herrmann in Horgen** starb am 18. Februar in seinem 77. Altersjahr.

† **Malermmeister August Birchmeier-Kull in Narau** starb am 21. Februar im Alter von 90 Jahren.

† **Eichmeister Heinrich Meier-Mater in Winterthur** starb am 22. Februar im Alter von 47 Jahren.

† **Glasrmeister Karl Spindler in Luzern** starb am 22. Februar im Alter von 71½ Jahren.

† **Schreinermeister Kaspar Wyler in Luzern** starb am 22. Februar im Alter von 88½ Jahren.

† **Gipser- und Malermmeister Friedrich Fried-Isbach in Sitterlingen (Bern)** starb am 22. Februar in seinem 73. Altersjahr.

† **Glasrmeister Albert Grob in Luzern** starb am 25. Februar im Alter von 74½ Jahren.

E. BECK, PIETERLEN bei BIEL BIENNE

Telephon 8

Telegramm-Adr.: Pappbeck Pieterlen

Fabrikation und Handel in

Dachpappe - Holzzement - Klebemasse

Parkettasphalt, Isolierplatten, Isolierteppiche, Korkplatten

Asphaltlack, Dachlack, Eisenlack, Muffenkitt, Teerstricke

„Beccoid“ teerfreie Dachpappe. Falzbaupappen gegen feuchte Wände und Decken.

Deckpapiere roh und imprägniert. - Filzkarton - Carbolinum.