

**Zeitschrift:** Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges  
Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und  
Gewerbe

**Band:** 38 (1922)

**Heft:** 21

**Rubrik:** Ausstellungswesen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 17.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

ausstellung verzeichnete am Dienstag die höchste Tagesfrequenz, nämlich 2500 Besucher.

## Ausstellungswesen.

**Nationale Kunstausstellung in Genf.** Den Besuchern der nationalen Kunstausstellung in Genf vom 3. September bis 8. Oktober wird gestattet, in der Zeit vom 2. September bis und mit 9. Oktober 1922 mit Billetten einfacher Fahrt nach Genf und zurück zu reisen, und zwar berechtigten Billette einfacher Fahrt zweiter Klasse zur Hin- und Rückfahrt in dritter Klasse und Billette einfacher Fahrt erster Klasse zur Hin- und Rückfahrt in zweiter Klasse. Schnellzugzuschlagsbillette einfacher Fahrt der höheren Klassen gelten in gleicher Weise zur Hin- und Rückfahrt in der niedrigen Klasse. Die Gültigkeitsdauer ist 10 Tage. Indessen haben Billette einfacher Fahrt, die vom 1. Oktober an zur Ausgabe gelangen, nur Gültigkeit bis und mit 9. Oktober. Die Billette müssen in der Ausstellung abgestempelt werden, um zur Rückfahrt gültig zu sein.

## Verschiedenes.

† **Architekt Eugen Kewer in Rorschach** starb am 15. August infolge eines Unglücksfalles durch einen Sturm auf dem Bodensee im Alter von 39 Jahren.

† **Schmiedemeister Siegfried Hecht-Wermelinger in Willisau** starb am 16. August im Alter von 78 Jahren.

† **Holzbildhauer Johann Hägi-Schlatter in Zürich** starb im Alter von 41 Jahren durch Unglücksfall.

† **Malermmeister Gottfried Luz in Rheineck** starb am 16. August im Alter von 60 Jahren.

† **Modellschreinermeister Heinrich Trachler in Hegi bei Oberwinterthur** starb am 16. August im 40. Altersjahr.

† **Drechslermeister Johannes Steiner-Urben in Rorschach** starb am 17. August nach kurzer Krankheit infolge Gehirnschlag im Alter von 62 Jahren.

† **Malermmeister Jean Jung in Glattfelden (Zürich)** starb am 20. August im Alter von 38 Jahren.

**Schweißerkurs.** (Eingel.) Die Autogen-Endreß A.-G. erinnert an den Schweißerkurs in ihren Werkstätten in Horgen, vom 4. bis 8. September 1922. Preis des Kurses 50 Fr. Für Kunden zwei beliebige Tage gratis. — Schweißen mit Acetylen-Diffous, sowie mit neuesten Apparaten. Vorführen des elektrischen Lichtbogen-Schweißverfahrens. Bitte sofort anmelden!

**Ueber den Nutzwert der Metallographie** berichtet ein Fachmann im „Bund“: Die Metallographie ist wohl eine der jüngsten Wissenschaften, allein schon heute ist sie für die Metallindustrie ein unentbehrliches Hilfsmittel. Denn nur mit Hilfe der Metallographie, der Wissenschaft vom Gefügebau der Metalle, ist es möglich, kranke Metalle zu erkennen, „ärztlich“ zu untersuchen und vom gesunden Metall zu unterscheiden. Diese Untersuchungen erfolgen, nach Mitteilungen Dr. Heinrichs, zunächst an feinsten Metallschliffen im Mikroskop, wo der Beschauer Einblick in die Zusammensetzung und das innere Gefüge der einzelnen Metalle gewinnt. Da nun in jedem Metall selbst der kleinste Bestandteil in einer nur für das betreffende Metall charakteristischen Art kristallisiert, so ist es durch die metallographische Unter-

suchung, die die Form und Dichtigkeit des Kristallgefüges deutlich erkennen läßt, vor allen Dingen möglich, sowohl die Art wie auch die Eigenschaften des Metalls zu bestimmen. Durch die metallographische Untersuchung kann somit festgestellt werden, aus was für einem Metall das untersuchte Stück besteht, ferner wie es zusammengesetzt ist, ob das Stück gegossen, gewalzt oder geschmiedet wurde und endlich auch, ob es mit Fehlern u. dergl. behaftet ist. Welchen großen praktischen Wert solche Untersuchungen für die Metallindustrie haben, liegt auf der Hand.

Handelt es sich beispielsweise darum, festzustellen, ob an der Verletzung eines Werkzeuges das schlechte Material schuld ist, so kann die mikroskopische Untersuchung sofort den wahren Sachverhalt klarstellen; denn die Ursache des Fehlers kann durch die von der schwächsten bis zur vielhundertfach zu steigenden Vergrößerung der Metallprobe im Mikroskop, die die feinsten Formen der Kristallteilchen deutlich zeigt, sicher erkannt werden. Auch die Unterscheidung der einzelnen Metalle ist praktisch von großem Wert; das Bild des Eisengefüges unterscheidet sich z. B. ganz klar von dem des Stahls und natürlich erst recht von dem anderer Metalle. Die große praktische Bedeutung der Metallographie liegt ferner darin, daß durch die mikroskopische Untersuchung die einzelnen Metalle auch im Verlauf ihrer Fabrication ständig kontrolliert werden können; vor allem aber ist die Metallographie wichtig bei der Anwendung der sogenannten Wärmemethode. Wenn man nämlich Metalle verschiedenen Temperaturen aussetzt, so verändern sie alsbald ihre Eigenschaften, was sich indessen bei dem festen Zustand der Metalle äußerlich nicht wahrnehmen läßt, wenn nicht das mikroskopische Bild zeigen würde, daß die einzelnen Gefügebauanteile durch die Wärme härter oder weicher werden. Diese Wärmebehandlung mit Hilfe der Metallographie wird heute schon vielfach und zwar zur Verbesserung gewisser Metalle angewandt. Zweifellos wird die Metallindustrie der jungen Wissenschaft der Metallographie noch so manchen Fortschritt verdanken.

## Literatur.

Das Programm des vom Schweizerischen Verband für Berufsberatung und Lehrlingsfürsorge vorbereiteten Einführungskurses in die Fragen der Berufsberatung und des Lehrlingswesens (14. bis 15. September in Solothurn) ist erschienen und kann bezogen werden beim Zentralsekretariat des Verbandes, Basel, Münsterplatz 14. Das Schlußthema des zweiten Tages lautet: Berufswahl und Wirtschaftskrise. Referent ist A. Pfister, Direktor des Eidgenössischen Arbeitsamtes, in Bern. An der Jahresversammlung des Verbandes wird Schmid-Carlin, Leiter der baselstädtischen gewerblichen Lehrlingsprüfungen, ein Referat über Probleme der praktischen Berufsbildung halten.

## Aus der Praxis. — Für die Praxis.

### Fragen.

NB. Verkauf-, Tausch- und Arbeitsgesuche werden unter diese Rubrik nicht aufgenommen; derartige Anzeigen gehören in den Inseratenteil des Blattes. — Den Fragen, welche „unter Chiffre“ erscheinen sollen, wolle man 50 Cts. in Marken (für Zusendung der Offerten) und wenn die Frage mit Adresse des Fragestellers erscheinen soll, 20 Cts. beilegen. Wenn keine Marken mitgeschickt werden, kann die Frage nicht aufgenommen werden.

629. Wer liefert trockene Akazienstäbe, 55 cm lang, 42/42 mm dick, 300 Stück, 55 cm lang, 32/32 mm dick, 300 Stück; la gedämpfte Buchenbretter 30 mm? Offerten unter Chiffre 629 an die Expedit.

630. Wer hätte abzugeben ca. 30 m Kabel, sowie 3 Stecker an einen 4 PS Elektromotor? Offerten unter Chiffre 630 an die Expedit.

