

# Totentafel

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Illustrierte schweizerische Handwerker-Zeitung : unabhängiges Geschäftsblatt der gesamten Meisterschaft aller Handwerke und Gewerbe**

Band (Jahr): **45 (1929)**

Heft 36

PDF erstellt am: **09.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Preise für das Sag- und Bauholz gelöst worden. Besonders begehrt waren wieder die Weymuthsföhren. Gute Preise erzielten die Imprägnierstangen, die zu einem Durchschnittserlös von 37 Fr. per m<sup>3</sup> von den Imprägnierwerken in Zofingen und Umgebung übernommen worden sind. Die Gerüststangen galten 32—34 Fr. per m<sup>3</sup>. Da die Abfuhrverhältnisse aus den Zofinger Waldungen bekannt gute sind, so stellt sich immer eine zahlreiche Käuferschaft ein, die auch jetzt wieder ohne jegliche Schwierigkeiten der Stadt Zofingen für ihre recht beträchtliche Holzanzug sehr gute Preise bezahlt.

(„Zofinger Tagbl.“)

## Totentafel.

† Heinrich Uginger, Wagnermeister in Bülach, starb am 24. November im Alter von 64 Jahren.

† Peter Kaiser-Aghermann, alt Malermeister in Zürich, starb am 27. November im Alter von 55 Jahren.

† Heinrich Hertach-Gallusser, Malermeister in Niederurnen (Glarus), starb am 30. November im Alter von 68 Jahren.

† Gregor Abend, alt Baumeister in Winterthur, starb am 1. Dezember im Alter von 79 Jahren.

† Oskar Wyß-Hausler, Malermeister in Glarus, starb am 1. Dezember im Alter von 61 Jahren.

† Baumeister Carl Herkommer, Rorschach. Montag den 2. Dezember starb im 71. Lebensjahr nach längerem Leiden, doch unerwartet rasch, Baumeister C. Herkommer. Er kam vor etwa 45 Jahren nach Rorschach, nachdem er vorher in Cannstatt bei Stuttgart sich auf den Baumeisterberuf vorbereitet und in Stuttgart technische Schulen besucht hatte. Im aufstrebenden Rorschach fand der tüchtige Unternehmer rasch ein bedeutendes Wirkungsfeld. Viele stattliche Privathäuser, Fabrikbauten und Fabrikwohnhäuser, Brauereien und Institute wurden ihm zur Ausführung übertragen. Zeitweise beschäftigte er 200 bis 300 Mann, und zwar nicht bloß Maurer und zugehörige Handlanger, sondern auch Steinhauer, Zimmerleute, Schreiner, Glaser und Schlosser. So war er aufs beste eingerichtet für die Übernahme ganzer Bauten. Überdies führte er die verschiedensten Tiefbauarbeiten aus. Nach den guten Geschäftsjahren erlebte er aber auch andere; doch ließ er den Mut nicht sinken und war bis in die letzten Wochen tätig, obwohl sein Aussehen schon längere Zeit auf ein ernstes Leiden schließen ließ. Mit der Baugeschichte Rorschachs wird der Name Carl Herkommer dauernd verbunden bleiben.

## Verschiedenes.

Propaganda für die Schweizer Erzeugnisse. (Mitteilung der Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung, Zürich.) Unter dem Vorsitz von Dr. C. Wetter fand am 20. November in Zürich eine Sitzung des Vorstandes und der Aufsichtskommission der „Schweizerischen Zentrale für Handelsförderung“ statt.

Einstimmig wurde beschlossen, in Anbetracht der durch den neuen Handelsvertrag mit Belgien vertiefteren Handelsbeziehungen die Bundesbehörden einzuladen, für die Ausstellung in Brüssel im Jahre 1930 eine offizielle schweizerische Beteiligung in Aussicht zu nehmen. Mit Genugtuung konnte festgestellt werden, daß die im Laufe dieses Jahres geschaffene Abteilung Landwirtschaft der Förderung des Absatzes landwirtschaftlicher Produkte praktische Dienste leistet und ein weiterer Ausbau dieser Institution wünschenswert sei. Die Herausgabe der allgemeinen wirtschaftlichen Pro-

paganda-Broschüre über die Schweiz, deren englische und spanische Ausgaben reges Interesse im Auslande gefunden haben, soll im Frühjahr durch französische und deutsche Publikationen ergänzt werden.

Das neue Baugesetz im Kanton Zürich. Aus den Verhandlungen des Regierungsrates wird mitgeteilt: Nach gründlicher Umarbeitung der dem Regierungsrat seinerzeit vom Kantonsrat zur Überprüfung zugestellten Kommissionsvorlage wird diesem der Entwurf für ein neues „Baugesetz des Kantons Zürich“ samt Welsung zur Beratung und Beschlußfassung unterbreitet.

Autogen-Schweißkurs. (Mitget.) Die Continental-Licht- und Apparatebau-Gesellschaft in Dübendorf veranstaltet vom 17. bis 19. Dezember 1929 für ihre Kunden und weitere Interessenten neuerdings einen Schweißkurs, an dem Gelegenheit geboten ist, sich mit dem Schweißen der verschiedenen Metalle vertraut zu machen. Gleichzeitig wird die elektrische Lichtbogen-Schweißung vorgeführt. Sowohl der theoretische, wie auch der praktische Unterricht wird von geübten Fachleuten erteilt. — Man verlange sofort das ausführliche Programm von obiger Gesellschaft.

## Literatur.

Neue Willen. 124 große und kleine Einfamilienhäuser von 84 deutschen und ausländischen Architekten. In Ansichten, Grundrissen und Beschreibung nebst einem Gartenanhang. „Haus und Raum“ Band 1, für die Schriftleitung der „Modernen Bauformen“, bearbeitet von Herbert Hoffmann. 128 Seiten in Quartformat 23×29 cm) mit 374 Abbildungen, 220 Grundrissen und 8 Tafeln, auf Kunstdruckpapier. — Preis grau kartoniert M. 9.50. Verlag Julius Hoffmann, Stuttgart.

Es muß gleich zu Anfang gesagt sein, daß die Durchsicht dieses Bandes dem Rezensenten sehr viel Zeit raubte, und das, trotzdem das Buch nur mit einem bescheidenen Textteil ausgestattet ist. Im allgemeinen bereitet sonst die Durchsicht von Bildermaterial eine kleinere Inanspruchnahme. Warum hier gerade umgekehrt? Es kann nur am Stoffe liegen. Es bedeutet eben keine Kleinigkeit, sich nacheinander in 124 verschiedenen Grundrissen, im Grunde Varianten eines und desselben Themas, zurechtzufinden. Es handelt sich hier in der Wiedergabe nur ausnahmsweise um Mehrfamilienhäuser oder Einfamilienhäuser, vielmehr um das freistehende Einfamilienhaus, die städtische Villa oder das Landhaus. Man weiß, wie sich die kleinen und großen Miethäuser entwickelt und in unserer Zeit sich immer mehr in etlichen wenigen Typen kristallisiert haben, die zu tausenden in allen Ländern emporkamen. Ganz im Gegensatz dazu steht das freistehende Einfamilienhaus: Man muß sich wundern, daß die Wohnsitten unserer modernen Menschen doch so weit auseinandergehen, daß von den vielen hier abgebildeten Grundrissen kaum zwei sich ähnlich sehen. Beruf und gesellschaftliche Stellung des Bauherrn, seine besonderen Wünsche, die Kopfzahl seiner Familie, sowie seine zur Verfügung gestellten Geldmittel begründen schon eine Vielheit der Gestaltungsmöglichkeiten. Diesen Komponenten schließen sich weitere in Gestalt der Umgebung, der örtlichen Bauweise, der Himmelsrichtung, der Verkehrselte und der Form des Bauplatzes an. Zuguterletzt spricht noch der Architekt seine ganz persönliche Sprache. Auf diese Weise führt die Variationsmöglichkeit zu erstaunlich vielfältigen Formen, von denen der vorliegende Band eine reiche Ernte zeigt.

Die Architektur-Publikationen des Hoffmannschen Verlages, namentlich diejenigen aus den letzten Jahren —