

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Iride : rivista di economia, sanità e sociale**

Band (Jahr): - **(2019)**

Heft 7

PDF erstellt am: **29.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**SUPSI**

**ì·ri·de**

Rivista di  
economia,  
sanità  
e sociale

---

## *Imprenditorialità, innovazione e sviluppo del territorio*

---

### *Editoriale*

Christian Vitta – p. 5

### *Intervista*

Luigino Bruni – p. 6

*Una strategia sistematica a sostegno dell'imprenditorialità  
e delle start-up innovative*

Stefano Rizzi e Carmine Garzia – p. 9

### *Intervista*

Alberto Siccardi – p. 12

*Dalla pratica alla ricerca e ritorno. Il circuito virtuoso  
dell'innovazione in ambito socio-sanitario*

Centro competenze pratiche e politiche sanitarie – p. 15

*Interpretare i bisogni del territorio grazie alla formazione  
continua universitaria*

Ivan Ureta – p. 19

*Iniziativa imprenditoriale e sviluppo  
della destinazione turistica*

Chiara Bernardi, Daina Matise Schubiger e Stefania Riva – p. 23

*Imprenditorialità e formazione: il coraggio di innovare il  
Bachelor in Economia aziendale*

Diego Lunati – p. 27

*Sport e Imprenditorialità,  
l'illustre sconosciuta*

Alessandro Siviero – p. 31

*In ricordo di Mario Ferrari,  
imprenditore sociale*

Luca Crivelli – p. 35

ISBN 88-7595-022-9

*Realizzazione*

A. Amendola  
L. Crivelli  
A. Fumagalli  
C. Garzia  
E. Gerosa  
S. Mohorovic  
S. Neri

*Progetto grafico*

Laboratorio cultura visiva

*Editore*

Scuola universitaria professionale

della Svizzera italiana

Dipartimento economia aziendale,

sanità e sociale

*Fotografie*

Claudia Tambella e Valentina Meldi

*Stampa*

Tipografia Torriani SA

CH-6500 Bellinzona

*Tiratura*

2'400 copie

Questa pubblicazione è stata stampata

su carta FSC, in pieno rispetto dell'ambiente.

SUPSI

**Dipartimento economia aziendale,**

**sanità e sociale**

Stabile Piazzetta, Via Violino 11

CH-6928 Manno

T +41 (0)58 666 64 00, F +41 (0)58 666 64 01

[www.supsi.ch/deass](http://www.supsi.ch/deass)

[www.supsi.ch/go/rivista-iride](http://www.supsi.ch/go/rivista-iride)

© Scuola universitaria professionale

della Svizzera italiana

---

**Concetto fotografie a piena pagina**

*Simbolo di movimento e di ciclicità, la girandola sfrutta gli elementi e le forze della natura per originare un moto di rotazione. È attraverso questo semplice e affascinante oggetto – con la leggerezza e la spontaneità che lo accompagnano nella sua accezione collettiva – che abbiamo voluto rappresentare la complessità del mondo imprenditoriale e delle sue sfide attuali e future.*

*Benché combinate in funzione dell'apporto unico che ciascuna può dare, delle sue ali nessuna prevale sull'altra.*

*Intorno a un perno, tutte continuano a interagire e a rinforzarsi tra loro, girando sempre all'unisono nella costante ricerca del giusto allineamento. Ruotando su se stessa, la girandola ci indica la direzione del vento.*

*L'archetipo della girandola e i suoi discendenti – eliche e mulini disseminati sul nostro territorio – sono il punto di partenza per ricordarci come l'Uomo abbia saputo, nel tempo, sfruttare e produrre energia e generare propulsione, portandoci verso una continua mobilità di idee e verso ciò che ci appassiona o ci interessa.*



