

Zeitschrift: Infos & Akzente
Band: 3 (1996)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT

Kultur

- Schätze bergen. Das Archiv der Kinder- und Jugendzeichnung im Pestalozzianum wieder zugänglich
- Fundstücke. Eine Nachlese zur Wanderausstellung "Pestalozzi – Bilder, Nachforschungen, Träume" zum 250. Geburtstag J.H. Pestalozzis
- Spielen mit niX. 4. Schweizerischer Spiel- und Theaterstag am 5. November 1996

Medien & Kommunikation

- Anna annA. Ein Medienpaket für die Schule
- Medieninhalte und Kinderspielspiele

Bibliothek/Mediothek/Jugendbibliothek

- Neues EDV-System in der Bibliothek/Mediothek

Fort- und Weiterbildung

- Dezentrale Fortbildung an den drei italienischen Volksschulen im Kanton Zürich

Pestalozziana

- Die Gesamtausgabe der Werke und Briefe Johann Heinrich Pestalozzis steht vor dem Abschluss
- Neu im Pestalozzianum Verlag: «Mutter! Mittlerin zwischen deinem Kind und der Welt!» Zu Pestalozzis Mutterbild
- Pestalozzi-Übersetzung in China mit vorläufig zwei Bänden abgeschlossen

Impressum

Herausgeberin:
Direktion des Pestalozzianums
Redaktion:
Georges Ammann, Daniel Ammann
Gestaltung:
Vera Honegger, Pestalozzianum Verlag
Druck: Fotorotar, Egg, Papier: weiss, chlorfrei Offset