

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Jahresberichte aus Augst und Kaiseraugst**

Band (Jahr): **34 (2013)**

PDF erstellt am: **18.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt

Editorial	2	<i>Debora Schmid</i>
Das Jahr 2012 im Rückblick	5	<i>Debora Schmid</i>
Publikationen 2012	6	<i>Debora Schmid</i>
Ausgrabungen in Augst im Jahre 2012	13	<i>Jürg Rychener</i> (mit Beiträgen von <i>Urs Brombach</i>)
Ausgrabungen in Kaiseraugst im Jahre 2012	41	<i>Cédric Grezet</i> (mit Beiträgen von <i>Shona Cox, Lukas Grolimund, Markus Peter, Aurèle Pignolet</i> und <i>Fredy von Wyl</i> und unter Mitarbeit von <i>Clara Saner</i>)
Archäologie vor Ort vermittelt: Die Publikumsgrabung 2012.058 in Augusta Raurica	93	<i>Markus Schaub</i>
Die geheimnisvolle Statue von der Flühweghalde Auf Spurensuche: Vom Befund zur farbigen Rekonstruktion	99	<i>Claudia Neukom</i> und <i>Markus Schaub</i>
Die epigraphische Kultur der römischen Kolonie Augusta Raurica: Ein «epigraphic habit» keltischer Prägung	117	<i>Benjamin Hartmann</i>
Probieren geht über Studieren – eine experimentalarchäologische Widerlegung publizierter Schnittpuren an menschlichen Knochen aus Augusta Raurica	137	<i>Simon Kramis</i>
Ein Brandgräberfeld der mittleren Kaiserzeit in Augusta Raurica: Die Nekropole Kaiseraugst-Widhag	147	<i>Simone Mayer</i>
Siebenundsiebzigster Jahresbericht der Stiftung Pro Augusta Raurica. 1. Januar 2012 bis 31. Dezember 2012	245	<i>Hansjörg Reinau</i>



