

# Frühmittelalter = Haut Moyen Age = Alto Medio Evo

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahrbuch der Schweizerischen Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte = Annuaire de la Société Suisse de Préhistoire et d'Archéologie = Annuario della Società Svizzera di Preistoria e d'Archeologia**

Band (Jahr): **61 (1978)**

PDF erstellt am: **14.08.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Grundriß dieses Typs darstellt, repräsentiert der Plan von Urdorf eine recht aufwendige Anlage.

7. Ber. ZD 1974–1977, 2 Teil

*Vinelz, Bez. Erlach, BE*

*An der Flachseren*, LK 1145, 574 900/209 000. – «An der Flachseren» sind 1977 beim Aushub eines Kanalisationsgrabens Leistenziegel- und Keramikfragmente zum Vorschein gekommen. Vermutlich ist in diesem Bereich ein Gutshof zu lokalisieren. Freundliche Mitteilung von Daniel Vogt, Erlach.

*Hans-Markus von Kaenel*

*Vuadens, Distr. de la Gruyère, FR*

*Le Briez*, CN 1225, 568 060/163 640. – Les fouilles de sondages effectuées en 1973 dans une tranchée large de 3 m en relation avec la construction de la RN 12 ont permis de constater trois phases de construction dans les ruines de la villa romaine comme déjà au siècle passé. Une première construction de bois remonte à la première moitié du premier siècle de notre ère. Une seconde en pierre avait une peinture murale de première qualité qui permet de dater cette construction au milieu du premier siècle. Au deuxième siècle, un chauffage à air fut installé. Une partie de cet hypocauste a pu être dégagée. La poterie recueillie en grande quantité sera l'objet d'une étude spéciale.

*Hanni Schwab*

*Vuippens, Distr. de la Gruyère, FR*

*La Palaz*, CN 1225, 571 860/167 940. – Lors des travaux d'excavation de la route nationale RN 12, au nord du village de Vuippens, le trax mit au jour en 1974 les ruines d'une villa romaine. Les fouilles systématiques entreprises immédiatement ont permis de dégager les murs de fondation d'une construction carrés à 11,8 m (40 pieds romains) de côté se situant sur une colline morainique. On constata une première série de constructions aménagées par la suite d'un chauffage central (hypocauste). On n'y découvrit que très peu de matériel archéologique. Sur la base de la céramique recueillie on peut dire que la villa de Vuippens était habitée au premier siècle après J.-C.

Les fouilles n'ont touché jusqu'à ce jour qu'une partie de l'ensemble de l'établissement romain La Palaz, qui s'étend en direction nord-ouest, où l'on a déjà découvert d'autres murs de fondations qui actuellement sont enfouis sous un dépôt de terre végétale. Au nord de la partie déjà fouillée de la villa, nous avons découvert un four à chaux remontant probablement à l'époque romaine. – Litt.: H. Spycher, Bulletin de la SSPA 25/26, 1976, 55–57.

*Hanni Schwab*

*Vully-le-Bas, Distr. du Lac, FR*

*Le Mont*, CN 1165, 575 320/201 020. – Lors des travaux de terrassement pour l'aménagement du nouveau réseau routier sur le Mont Vully, on découvrit au voisinage d'une maison isolée construite dans cette région, des fragments de tuiles à rebords ainsi qu'un col d'amphore romaine. Il n'y a pas eu de murs de fondations de telle façon que pour le moment, il reste impossible de situer exactement l'emplacement de l'établissement romain.

*Hanni Schwab*

*Wenslingen, Bez. Sissach, BL*

*Heid/Erzmatten*, LK 1068, 636 100/255 200. – Bei den Bauarbeiten für die Transitgasleitung Holland-Italien konnten 18 im Trasseeliegende Bestattungen eines römischen Brandgräberfeldes untersucht werden. Geborgen wurden Keramik, Glas, Fibelfragmente und einige Münzen sowie Leichenbrand und Tierknochen. Die Belegung dauerte von etwa 20/30 n. Chr. bis gegen die Mitte des 2. Jahrhunderts (Stefanie Martin-Kilcher, Römische Gräber in Wenslingen, Baselbieter Heimatbuch 13, Liestal 1977, 279–302).

*Jürg Ewald*

*Frühmittelalter*

*Haut moyen âge*

*Alto medioevo*

*Airolo, Distr. di Leventina, TI*

*Capella dell'ospizio al passo del San Gottardo* 1975, CN 1251, 686 600/156 640. – Alla fine d'agosto e all'inizio del settembre 1975, un imprevedibile ritrovamento sul passo del San Gottardo ha riproposto la necessità di una verifica della documentazione già nota su questo importante valico alpino. Lungo dall'essere concluso, questo lavoro porterà forse qualche lume, per una migliore identificazione di quella che, per il momento, dobbiamo limitarci a definire la «chiesa preromanica» del passo. Ci limitiamo ora a fornire la notizia con qualche riflessione iniziale. La Cappella dell'Ospizio del San Gottardo, totalmente inglobata nella costruzione dell'Ospizio stesso, è quasi irreperibile dall'esterno e, prima dell'inizio dei lavori, non destava particolare curiosità, anche in relazione alla vistosa scritta: «Restaurata e ribenedetta nel 1921». Lo scrostamento delle murature interne ha invece immediatamente permesso di riferire tre pareti alla chiesa citata da Goffredo da Bussero come consacrata nel 1226 e dedicata a San Gottardo (fig. 58).

3 AIROLO  
7 Cappella del S. Gottardo  
fasi costruttive  
schema planimetrico

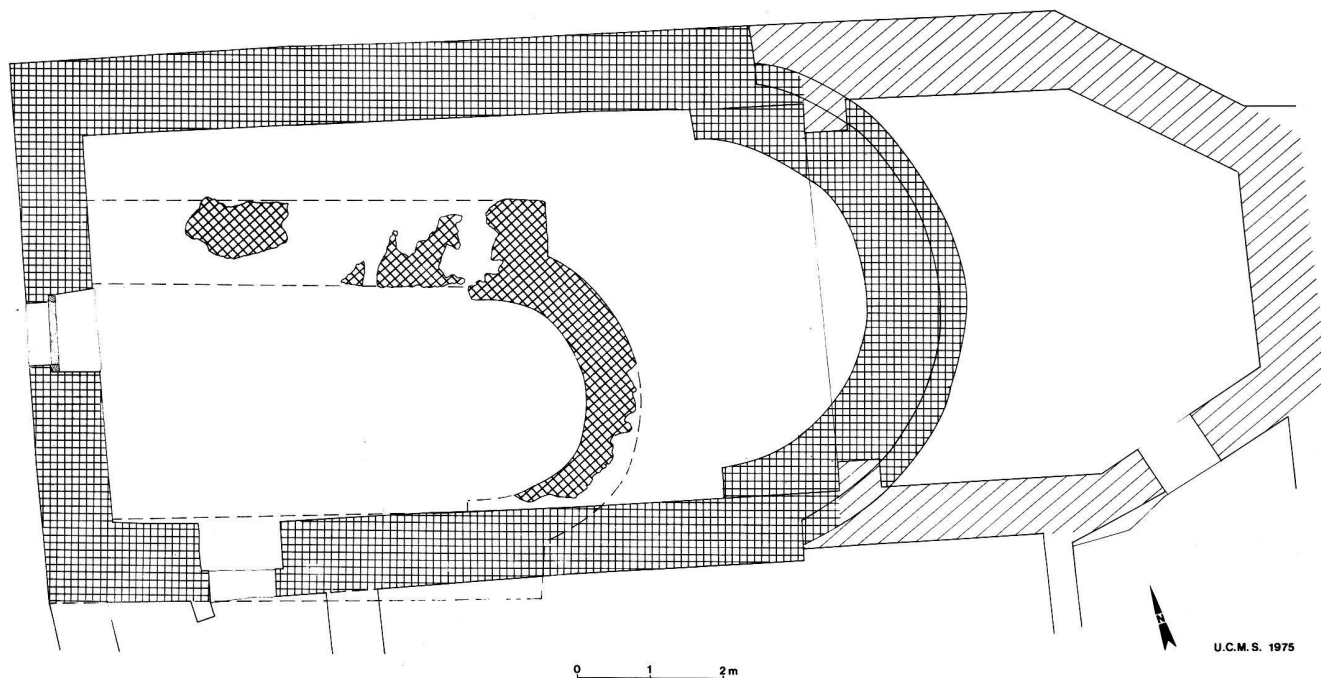
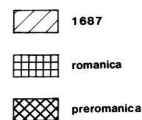


Fig. 58. Airolò TI, Capella dell'Ospizio al Passo del San Gottardo. Pianta riassuntiva delle fasi costruttive.

Contemporaneamente veniva delimitata la dimensione esterna delle murature romaniche e, di conseguenza, quella del coro, che un contratto del 28 gennaio 1687 permette di datare con precisione e di attribuire, con la risistemazione della navata, a mastro Antonio Rossalino di Catto.

La rimozione del pavimento recente non forniva indicazioni su eventuali quote inferiori, ma portava alla luce i resti dell'abside semicircolare romanica (fig. 59), inserita con massicce spalle interne nelle pareti della navata e demolita poi per far posto al coro pentagonale. La muratura, visibile nel paramento esterno per due strati di conci, richiama quella delle più belle murature romaniche del Ticino.

Anche il basamento a risega, adattato con mano sicura e precisa alla struttura della roccia sottostante, lisciata dal ghiacciaio, offre un effetto ottico particolarmente armonico grazie alla tecnica di lavorazione dei sassi.

Entro i limiti della navata romanica per alcuni tratti, a diretto contatto con la roccia, apparivano i resti di una costruzione precedente, comprendente un'abside semicircolare con un resto di risega d'ap-

poggio nell'angolo nord-est e le tracce dell'appoggio del muro nord con una larga spalla esterna ed un ridotto risvolto interno.

Del muro sud e del suo aggancio all'abside non sono state individuate precise tracce, ma un'approfondita analisi planimetrica, con esame delle strutture dell'angolo sud-ovest, permetterà di meglio comprendere l'accaduto che, per il momento, sembra essere stato limitato alla demolizione di questo edificio fino alla quota utile per la riedificazione romanica.

Questa costruzione preromanica (fig. 60) è definibile come una navata leggermente rettangolare conclusa ad oriente da un'abside semicircolare di limitata profondità; la navata non aveva pavimento, in quanto la roccia stessa costituiva il piano di calpestio, mentre l'abside era pavimentata da piccole lastre.

Gli interrogativi posti da questo ritrovamento sono numerosi e sarebbe presunzione tentare di rispondervi a così breve scadenza. Ci sembra però corretto comunicare un'ipotesi di lavoro che, per la datazione della chiesetta, ci appare determinante. Se consideriamo il Passo del San Gottardo come



Fig. 59. Airolo TI, Capella dell'Ospizio al Passo del San Gottardo. Vista da ovest: in primo piano l'abside preromanica e i resti del pavimento; in secondo piano l'abside romanica.



Fig. 60. Airolo TI, Capella dell'Ospizio al Passo del San Gottardo. Veduta da est: in primo piano i resti della muratura romanica e in secondo piano i resti della spalla e abside preromanica.

un collegamento tra l'alta Valle del Ticino e la trasversale est-ovest della Val d'Orsera (sogetta al convento di Disentis i cui abati possedevano alpi nella regione del passo ancora nel XIV secolo) non ci pare impossibile pensare ad una relazione tra la costruzione preromanica e l'espansione dei monaci di Disentis.

Rimanendo questa un'ipotesi di lavoro possiamo pensare di riferire la chiesa romanica al passaggio tra il XII° ed il XIII° secolo, mentre quella preromanica potrebbe situarsi attorno al IX° secolo.

*Pierangelo Donati*

*Avusy, Distr. Rive gauche, GE*

*Sézegnin, Sur le Moulin, CN 1300, 490 425-550/111 150-200.* – Les fouilles ont été poursuivies du 30 mai au 18 octobre 1974 et du 1<sup>er</sup> juin au 20 novembre 1975. Elles ont abouti à des résultats assez intéressants pour que la Commission fédérale des monuments historiques ait jugé que le site de

Sézegnin méritait d'être considéré comme intérêt national. Cette opinion ne découle pas de la multiplication du nombre des sépultures (430); elle résulte de la découverte, en 1974, immédiatement à l'est du cimetière, d'un fond de cabane suivi de quatre autres. Or cette conjonction d'une nécropole du Bas-Empire et du haut moyen âge et d'une agglomération n'avait pas encore été signalée dans notre pays.

*Nécropole.* Les 280 nouvelles sépultures mises en évidence ont permis de préciser et de compléter la typologie assez complexe des tombes, parfois superposées, et leur chronologie. Les plus anciennes tombes, situées du côté ouest, sont orientées nord-sud. Leur mobilier est assez abondant, surtout en céramique qu'on peut placer au IV<sup>e</sup> et au début du V<sup>e</sup> siècle.

Le reste des tombes est en règle générale orienté ouest-est. Il semble qu'on puisse distinguer deux phases d'utilisation du cimetière du haut moyen âge, la première au V<sup>e</sup> siècle, la seconde aux VI<sup>e</sup> et VII<sup>e</sup> siècles.

*Structures d'habitation.* Ce terme désigne d'une part des fonds de cabanes et d'autre part des fosses ovales, amorce d'une agglomération à explorer; elle se trouvait à quelque 70 m à l'est des dernières sépultures. Les cabanes étaient légèrement creusées dans le sol caillouteux et leur superstructure était en bois, à en croire les quelques trous de poteaux reconnus, le toit ayant dû être couvert de tuiles, dont de nombreux fragments se retrouvent dans le remplissage du sol. Elles sont de faibles dimensions; la première examinée à 4 sur 3,50 m environ. Elle contenait un grand foyer ovale. – Litt.: Ch. Bonnet et B. Privati, HA 24, 1975, 98-114.

*Genava n.s. 24, 1976, 274-276*

*Bettingen, Landbezirk, BS*

*St. Chrischonakirche.* – Offensichtlich geht die Tradition der christlichen Kultbauten auf St. Chrischona von einem frühmittelalterlichen Plattengrab aus, das auf dem höchsten Punkt des Felsriffs angelegt war. Westlich davon entstand dann wahrscheinlich noch im Verlaufe des 7. Jahrhunderts eine erste Kirchenanlage mit Saal und Rechteckchor. Ob in diesem Elemente einer älteren Memoria stecken, bleibe vorderhand dahingestellt. Diese älteste Anlage wurde in karolingischer Zeit um eine runde Chorapsis mit Altar nach Osten hin erweitert, was bewirkte, daß das Plattengrab nun unter die Kirche zu liegen kam. Zu Anfang des zweiten Jahrtausends kam es dann zu einem umfassenden Neubau mit halbrundem Chor und einfachem



Langhaus, das auf der Nordseite durch eine angebaute Kammer mit in den Fels eingelassenen, gemauerten Grabkammern erweitert war. Abgelöst wurde diese Anlage von einem frühgotischen Bau mit polygonalem Chorabschluß und einem Turm, der den Westabschluß bildete. Die heutige Kirche entstand zu Beginn des 16. Jahrhunderts.

Außer einer prähistorischen Feuersteinklinge fanden sich keine Hinweise für die Belegung des Platzes in urgeschichtlicher Zeit.

*Basler Zeitschr. f. Gesch. u. Altertumskunde 76, 1976, 239f.*

#### *Bösingen, Sensebezirk, FR*

*Richterwil/Eichlisacker, LK 1185, 584400/191600.* – Im Juni 1976 fand Joseph Jungo, Richterwil, in seinem Kartoffelfeld auf dem Eichlisacker eine kleine runde blaue Glasperle, die mit Einlagen aus goldfarbiger und hellgrüner Glaspaste in Wellenlinienform verziert ist (Abb. 61). Es ist möglich, daß die Perle aus einem noch nicht aufgedeckten Grab stammt. Die Perle mißt kaum 1 cm im Durchmesser, es ist erstaunlich, daß sie trotz ihrer geringen Ausmaße im Acker entdeckt werden konnte.

*Hanni Schwab*

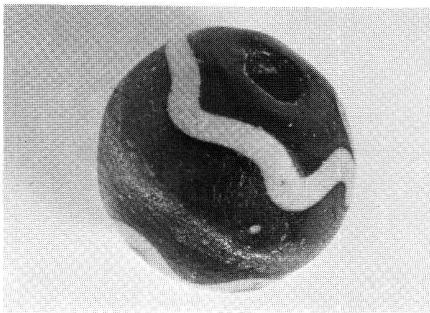


Abb. 61. Bösingen FR, Richterwil/Eichlisacker. Frühmittelalterliche Glasperle. Durchmesser 0,8 cm.

#### *Bülach, Bez. Bülach, ZH*

*Reformierte Kirche.* – Im 6. Bericht Zürcher Denkmalpflege 1968/69, S. 23ff. wurde im Rahmen des Berichtes über die archäologischen Untersuchungen in der reformierten Kirche Bülach und über deren Renovation auch die Entdeckung eines mit reichen Trachtutensilien ausgestatteten Frauengrabes angezeigt. Das Schweizerische Landesmuseum hat dieses am 25. November 1968 eingegipste und nach Zürich transportierte «Adeligengrab» in den Jahren 1970–1974 unter der Leitung des Chefs der Abteilung für Ur- und Frühgeschichte, Dr. R. Wyss, unter Belassung aller Gegenstände am ursprünglichen Ort aufs genaueste untersucht, gereinigt, konserviert und ausgestellt (Abb. 62).



Abb. 62. Bülach ZH, reformierte Kirche. Frühmittelalterliches Adeligengrab. Nach der Konservierung im Fundzustand (Photo SLM Zürich).

Das reiche Inventar mit der nur mit besten fränkischen Beispielen vergleichbaren Goldscheibenfibel gehört zweifellos in die erste Hälfte des 7. Jahrhunderts. Wenn das berühmte, im August 1959 unter der Basilika von St-Denis bei Paris entdeckte Grab der fränkischen Königin Arnegundis um 565/570 und das Grab der «Fürstin» in Wittislingen (Bayern) um 620/630 angesetzt werden, dürfte die eine teilweise ähnliche Tracht tragende Frau von Bülach etwa ein halbes Jahrhundert später, d. h. gegen 620/630 verstorben sein.

Bei der Verstorbenen handelte es sich nach dem Befund des Anthropologischen Instituts der Universität Zürich (Direktion: Prof. Dr. J. Biegert) um eine Frau in den dreißiger Jahren.

Diese Tote war zweifellos in einer Kirche beige-  
setzt worden. Leider war deren Grundriß nicht klar auszumachen. – Lit. JbSGUF 59, 1976, 271–272.

7. Ber. ZD 1974–1977, 2. Teil

#### *Castel San Pietro, Distr. di Mendrisio, TI*

*Corteglia* 1974, CN 1373, 720 620/080 100. – L'allargamento della strada nell'abitato di Corteglia ha portato alla luce due sepolture a lastroni orientate da nord-ovest a sud-est. La delimitazione delle tombe era ottenuta con piode infisse a coltello e i cadaveri disposti con la testa volta a sud-est.

Da una delle tombe proviene una fuseruola in sasso della zona, di forma tronco conica, con foro passante cilindrico ed alcune linee decorative all'esterno. Questo tipo di oggetto è noto come riferibile all'altomedioevo intorno all'ottavo secolo.

*Pierangelo Donati*

#### *Castiel, Bez. Plessur, GR*

*Carschlingg* 1976. – Frühmittelalterliche Siedlungsspuren. Siehe römische Zeit.

#### *Dachsen, Bez. Andelfingen, ZH*

*Steinboden*, LK 1031, 688 030/280 360. – Bei Kanalisationsarbeiten kamen im November 1973 ca. 400 m südlich der alten Kläranlage in der Flur Steinboden menschliche Knochen zum Vorschein, worüber Gemeindepräsident A. Vogel die kantonale Denkmalpflege in Kenntnis setzte. Ausgrabungstechniker P. Kessler untersuchte die Fundstelle unverzüglich und konnte feststellen, daß es sich um die Überreste eines ca. 1,20 m unter der Oberfläche liegenden menschlichen Skelettes handelte, bei dem der Kopf im Westen und die Füße im Osten lagen. Beigaben fanden sich keine.

Das neuentdeckte Grab gehört zweifellos zu einem

frühmittelalterlichen Gräberfeld. Schon im Jahre 1886 sind nämlich in der Flur Steinboden zwei mit Tuffsteinplatten eingefaßte, ebenfalls von Westen nach Osten gerichtete Gräber gefunden worden. Das eine derselben enthielt als Beigaben zwei bronzene Riemenzungen des frühen Mittelalters.

Die wenigen erhalten gebliebenen Knochen dieses Grabes von 1973 wurden dem Physikalischen Institut der Universität Bern eingesandt, welches eine C14-Datierung von 720 n. Chr. ermittelte.

7. Ber. ZD 1974–1977, 2. Teil

#### *Develier, Bez. Delémont, BE*

Lit.: A. Gerster, Römische und merowingische Funde in Develier, HA 7, 1976, 30 ff.

#### *Dießbach bei Büren, Bez. Büren a. A., BE*

Durch die im Rahmen der Innenrenovation der Kirche Dießbach notwendig gewordenen Grabungen konnte der Nachweis erbracht werden, daß die erste Kirche ins 7.–8. Jahrhundert zurückreicht. Umbauten und Erweiterungsbauten erfolgten in karolingischer, romanischer und spätgotischer Zeit. Die heutige Kirche wurde im Jahre 1859 erbaut. – Lit. Eine umfangreiche Biographie der beiden Dießbacher Lokalforscher Eugen Schmid (1849–1922) und Bendicht Moser (1862–1940) M. Moser (Hornerblätter 1975, Vereinigung für Heimatpflege Büren a. A.) enthält wertvolle Angaben über die Arbeit und Sammlungen der beiden Lokalforscher, die sich um die archäologische Erforschung der Region große Verdienste erworben haben. E. Schmid berichtete darüber im JbSGU 2, 1910, 151 ff., B. Moser verdanken wir zahlreiche topographische Aufnahmen von Erdwerken, z. B. JbSGU 2, 1910, 88 ff.

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern,  
Hans-Markus von Kaenel*

#### *Fehralt Dorf, Bez. Pfäffikon, ZH*

*Reformierte Kirche*. – Nach Ausräumen der Kirche begann die Denkmalpflege Ende Januar 1970 mit den Untersuchungen des Baugrundes, die bis Mitte März dauerten. Die örtliche Leitung hatte Ausgrabungstechniker P. Kessler inne. Die Ergebnisse waren überraschend, kamen doch die Fundamente einer frühmittelalterlichen, wohl karolingischen Kapelle, einer größeren – romanischen – Kapelle mit halbrunder Apsis, einer gotischen Kirche mit Turmchor und deren erste Verlängerung im 16. oder 17. Jahrhundert zutage.

*Die erste Kapelle* war just noch in der Westecke,

in Teilen der Nordwest- und Südwestmauer sowie in der Nordecke und einem kleinen Rest der Nordostmauer zu fassen. Diese Mauerrudimente beschreiben nahezu ein Quadrat von 7 m Länge und 5,20 m Breite. Von einem Chor war keine Spur zu sehen. Indessen ist die Ostpartie so sehr zerstört, daß ein Altarraum nicht unbedingt in Abrede gestellt werden muß. Das Mauerwerk ist gut gemörtelt. Ein zugehöriges Bodenniveau aber konnte nicht gefunden werden.

Der sehr gedrungene Grundriß läßt als Entstehungszeit am ehesten die karolingische Ära, d.h. das 9. Jahrhundert in Erwägung ziehen. Für eine frühere Datierung liegen keine Anhaltspunkte vor, und gegen eine spätere spricht der nachfolgende romanische Bau. *7. Ber. ZD 1974–1977, 2. Teil*

#### *Gächlingen, Oberklettgau, SH*

LK 1031, 679 223/284 286. – Bei Meliorationsarbeiten wurde 1977 ein frühmittelalterliches Grab angeschnitten und leider erst verspätet gemeldet. Es konnten noch Teile des Skelettes und Bruchstücke einer Spatha geborgen werden. *Jost Bürgi*

#### *Galmiz, Seebezirk, FR*

*Gassenfeld*, LK 1165, 578 665/199 650. – In den Ruinen der römischen Villa auf dem Gassenfeld bei Galmiz fanden sich bei den unter der Leitung von Helle Spycher stehenden Ausgrabungen im November 1976 neunzehn Bestattungen des frühen Mittelalters. Drei Gräber waren alle mehr oder weniger geostet, die Toten waren in gestreckter Rückenlage beigesetzt worden. Zwei lagen seitlich in Schlafstellung mit leicht angezogenen Beinen. Die Grabgruben waren nicht ohne weiteres erkennbar, da die Einfüllung sich nicht von der umgebenden Erde unterschied. Unter den Bestatteten befand sich eine große Anzahl Jugendlicher. Alle Gräber waren beigabenlos bis auf eines, das eine kleine Kleiderschließe aus Bronze in Form eines Doppelhäkchens enthielt. Anhaltspunkte für die Datierung des Gräberfeldes sind einerseits seine Lage in römischen Ruinen und andererseits das Doppelhäkchen, ein Trachtbestandteil, der im 6. und 7. nachchristlichen Jahrhundert große Mode war. Mit größter Wahrscheinlichkeit dehnt sich das Gräberfeld noch weiter nach Westen aus. Die wegen der schlechten Witterungsverhältnisse eingestellten Sondierungen sollen im Frühjahr 1977 wieder aufgenommen werden.

*Hanni Schwab*

#### *Gelterkinden, Bez. Sissach, BL*

*Eifeld*, LK 1068, 630 860/257 240. – Im Aushubmaterial, das 1969 vor der Entdeckung der frühmittelalterlichen Gräber in einer römischen Gewerbeanlage (Töpferei?) abtransportiert worden war (Vgl. *JbSGUF* 57, 1972/73, 370 ff.), fand sich ein frühmittelalterliches Kurzschwert. Die Ergebnisse der Grabung 1969 werden 1978 publiziert (Dorothee Rippmann, Bruno Kaufmann, Jürg Ewald, Eine römische Fundstelle mit frühmittelalterlichen Gräbern bei Gelterkinden, *Basler Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte*, im Druck). *Jürg Ewald*

#### *Genève GE*

*Temple de la Madeleine*, CN 1301, 500 480/117 540. – Pour tirer au clair plusieurs points obscurs de l'histoire des premiers édifices dont les fondations, par leur superposition et leur imbrication, ont exigé des fouilleurs beaucoup de minutie et d'esprit critique, le travail de fouille et d'analyse a repris en 1974 et en 1975. Il a permis à M. Ch. Bonnet de proposer une interprétation des observations accumulées au cours des six campagnes de fouilles, qu'il a consignées dans une monographie à paraître bientôt.

Nous y renvoyons donc, nous contentant d'en donner un bref résumé. La séquence chronologique et monumentale reconnue est la suivante: sur des fondations d'édifices romains – très vraisemblablement en relation avec l'activité commerciale du port – on enterre de manière plutôt anarchique. «Un mur construit un peu plus tard clôt le premier cimetière dans lequel va être aménagée une *memoria*; ce petit mausolée quadrangulaire est établi là au V<sup>e</sup> siècle pour le culte du souvenir d'un personnage important ou pour des reliques. On assiste ensuite à l'apparition d'une première église (vers 500) qui tient compte de la *memoria* transformée en chapelle.» C'est ainsi que «l'abside n'est pas exactement dans l'axe de l'édifice. Les tombes retrouvées à l'intérieur démontrent la destination funéraire du bâtiment qui, faute de place, doit être agrandi. En surélevant la partie centrale, des annexes ou portiques sont établis sur trois côtés. Le changement de fonction apparaît clairement avec la troisième église, datée de l'époque carolingienne. Réduite dans ses dimensions, elle est utilisée par une communauté formant peut-être une petite paroisse. Cette hypothèse est renforcée par la présence dans la nef de la base de fonts baptismaux. Au commencement de l'époque romane, puis aux temps gothiques, de nouveaux travaux vont encore modifier complète-



ment l'aspect du sanctuaire». L'aménagement destiné à permettre la visite des fondations des anciennes églises, décidée il y a quelques années, n'a pas encore commencé.

*Genava n.s. 24, 1976, 262–263*

*Güttingen, Bez. Kreuzlingen, TG*

LK 1054, 739 000/274 450. – Im bereits 1927 und 1966 teiluntersuchten frühmittelalterlichen Gräberfeld von Güttingen mußte 1973 eine weitere Fläche abgedeckt werden. Es fanden sich 27 Gräber, davon ca. ein Drittel mit Beigaben. Die Bearbeitung durch den Ausgräber, C. Meyer, steht noch aus.

*Jost Bürgi*

*Hallau, Unterklettgau, SH*

*Bergkirche*, LK 1031, 676 740/284 030. – 1976 konnte das Innere der Bergkirche Hallau archäologisch untersucht werden. Im Schiff und Chor von 1491 – der Bau ist 1598 gegen Süden erweitert worden – fand sich ein nicht auf die Kirche bezugnehmendes frühmittelalterliches Reihengräberfeld mit 32 Bestattungen. Alle Gräber enthielten Grabbeigaben. Das Gräberfeld war bereits 1491 beim Bau der Kirche angeschnitten worden; man interpretierte es damals als Begräbnisplatz der thebäischen Legion, und es kam in der Folge zu reger Wallfahrt.

*Jost Bürgi*

*Maggia, Distr. di Valle Maggia, TI*

*Chiesa di Santa Maria delle Grazie* 1976, CN 1312, 698 360/121 830. – L'inizio dei restauri della chiesa di Santa Maria delle Grazie, forse più nota come Santa Maria di Campagna, ha necessitato un'indagine connessa alla rimozione del pavimento, riferibile, come l'altare, ad un intervento dell'inizio di questo secolo.

La tradizione vuole che questa sia una delle più antiche chiese della Valle Maggia, ma l'indagine non ha fornito molti dati per il chiarimento di questo problema.

Malgrado le indicazioni delle visite pastorali, non abbiamo reperito che un livello di pavimento, l'altare primitivo ed il muro della prima facciata, demolita per un allungamento della navata.

L'edificio iniziale viene così ad assumere proporzioni che lo inseriscono nei moduli delle chiese romaniche ticinesi.

Non è stato possibile reperire con precisione la piccola cappella che la tradizione vuole essere stata il nucleo della chiesa.

La vastità delle pareti affrescate non ha, per il momento, permesso una completa analisi delle murature, che avverrà contemporaneamente alle ricerche pittoriche.

*Pierangelo Donati*

*Maroggia, Distr. di Lugano, TI*

*Chiesa di San Pietro*, CN 1353, 718 670/088 270. – La campagna di scavi e ricerche nella parrocchiale ha fornito dati inaspettati e particolarmente interessanti sulla storia dell'edificio culturale prima del totale rifacimento seicentesco voluto dal Canonico Petrucci. I risultati completi dell'indagine saranno comunicati a parte e una prima menzione è nel rapporto annuale 1973 dell'ufficio e della Commissione Cantonale dei monumenti storici.

L'esaurimento archeologico dell'area interna dell'edificio seicentesco ha portato all'identificazione del primo edificio culturale di Maroggia nella sua quasi totalità (fig. 63). Si tratta di un'aula rettangolare di dimensioni ridotte conclusa ad oriente da un'abside semicircolare con accenno alla forma a ferro di cavallo. L'asse dell'abside è nettamente deviato rispetto a quello della navata e le spalle di collegamento ben marcate. L'area presbiteriale, sopraelevata di un gradino rispetto al pavimento della navata, si prolunga verso ovest penetrando nello spazio per i fedeli dal quale era separata da due transenne in muratura intonacata e dipinta (fig. 64). Le conclusioni attuali permettono di far risalire questo primo edificio all'ottavo/nono secolo che, dopo una trasformazione interna, ha fornito l'impianto per la successiva chiesa romanica.

*Pierangelo Donati*

*Meikirch, Bez. Aarberg, BE*

Siehe römische Zeit.

*Morbio Inferiore, Distr. di Mendrisio, TI*

*Chiesa di San Giorgio* 1975/76, CN 1373, 722 900/078 610. – La rimozione del pavimento novecentesco di questa chiesa ci ha portato a numerosi ed interessanti ritrovamenti; la quantità delle informazioni raccolte non permette che una sommaria descrizione a ritroso dei momenti più importanti facendo riferimento alla provvisoria planimetria riassuntiva (fig. 65).

La costruzione attualmente visibile, tolte alcune aggiunte marginali dell'inizio del nostro secolo, è riferibile, nell'impianto architettonico, alla metà del XVI° secolo, in quanto l'intervento di restauro del 1761, denunciato dalle scritte leggibili all'interno, non ha comportato modifiche strutturali.

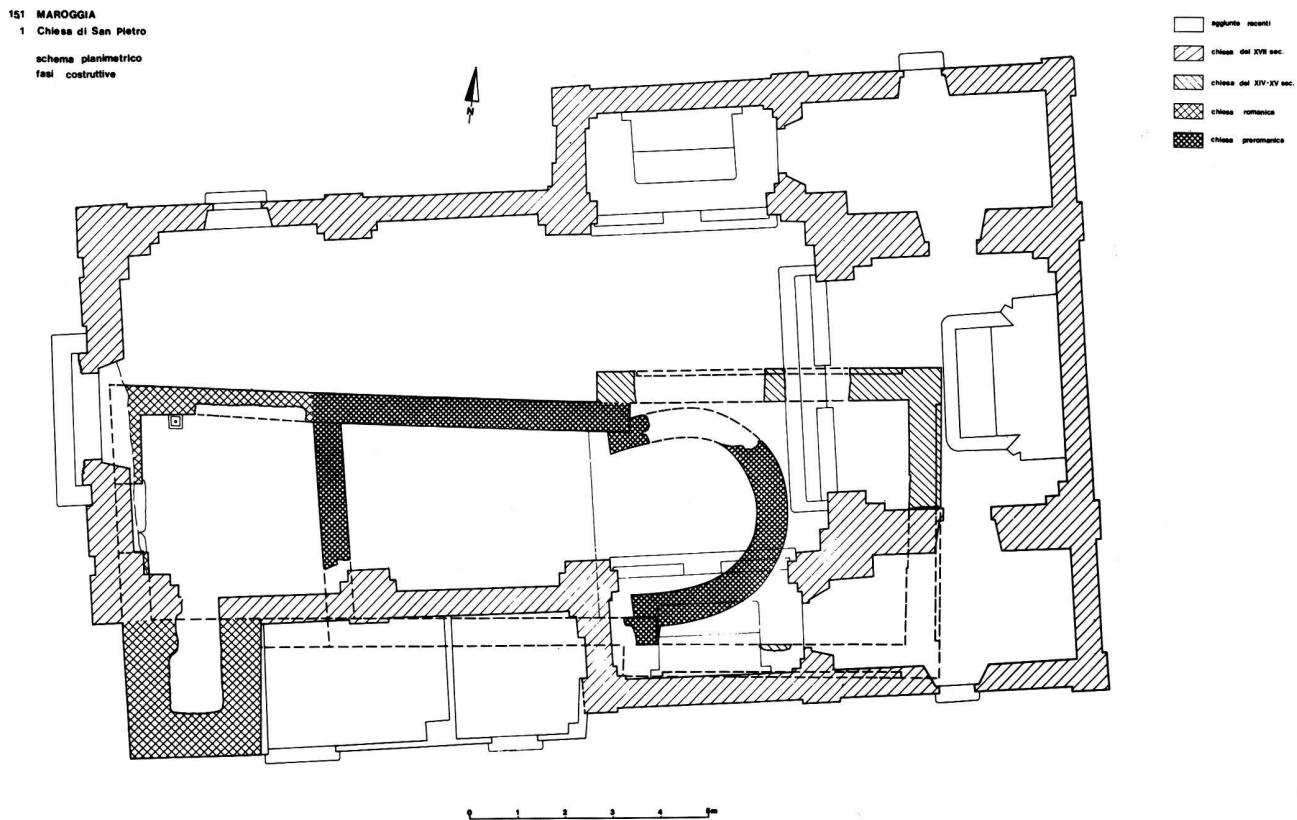


Fig. 63. Maroggia TI, Chiesa di San Pietro. Pianta riassuntiva delle fasi costruttive.



Fig. 64. Maroggia TI, Chiesa di San Pietro. Veduta generale dell'abside preromanica con i resti delle transenne.

La costruzione trecentesca, ricordata dalla scritta ridipinta sulla porta laterale e confermata dalla croce con incisa quale data di consacrazione il 1335, è invece uno strano risultato dell'allungamento della chiesa romanica e della costruzione del nuovo campanile.

E' infatti al XII° secolo che riferiamo, per il momento, la costruzione romanica che, sviluppata

partendo dal muro sud della chiesa precedente, comprendeva una navata rettangolare, con campanile interno nell'angolo sud-ovest, conclusa da un'abside semicircolare con le spalle interne ben marcate.

I resti murari di un coro quadrangolare (fig. 66) e le delimitazioni degli angoli nord-est e sud-est della navata ci hanno permesso di identificare la prima costruzione, riferibile al VII° secolo. L'impianto planimetrico di questa chiesa è avvicinabile a quello della prima costruzione di Garbagnate Monastero e la datazione è confortata dal frammento di lapide iscritta, rinvenuto come sasso di reimpiego in un muro, analoga a quella del San Martino di Sagno (fig. 67).

Alla non indifferente successione di edifici rilevati, devono essere aggiunte le numerose sepolture (fig. 68) che contenevano pochissimi suppellettili. Oltre alle classiche tombe a muretto, sovente reimpienate, abbiamo osservato e documentato una sepoltura doppia all'inizio della navata altomedievale: i due defunti erano evidentemente stati collocati contemporaneamente. Completano il quadro delle sepolture di tipo arcaico due tombe a lastroni con coperchio monolitico del tipo masso avello senza acroteri.

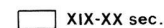
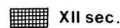

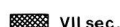
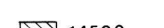



*Pierangelo Donati*



## 170 MORBIO INFERIORE

## 1 Chiesa di San Giorgio

situazione planimetrica  
fasi costruttive

	XIX-XX sec.		XII sec.
	1550 ?		VII sec.
	1450 ?	A	altari
	?	T	tombe
	XIV sec.		tombe in coppi

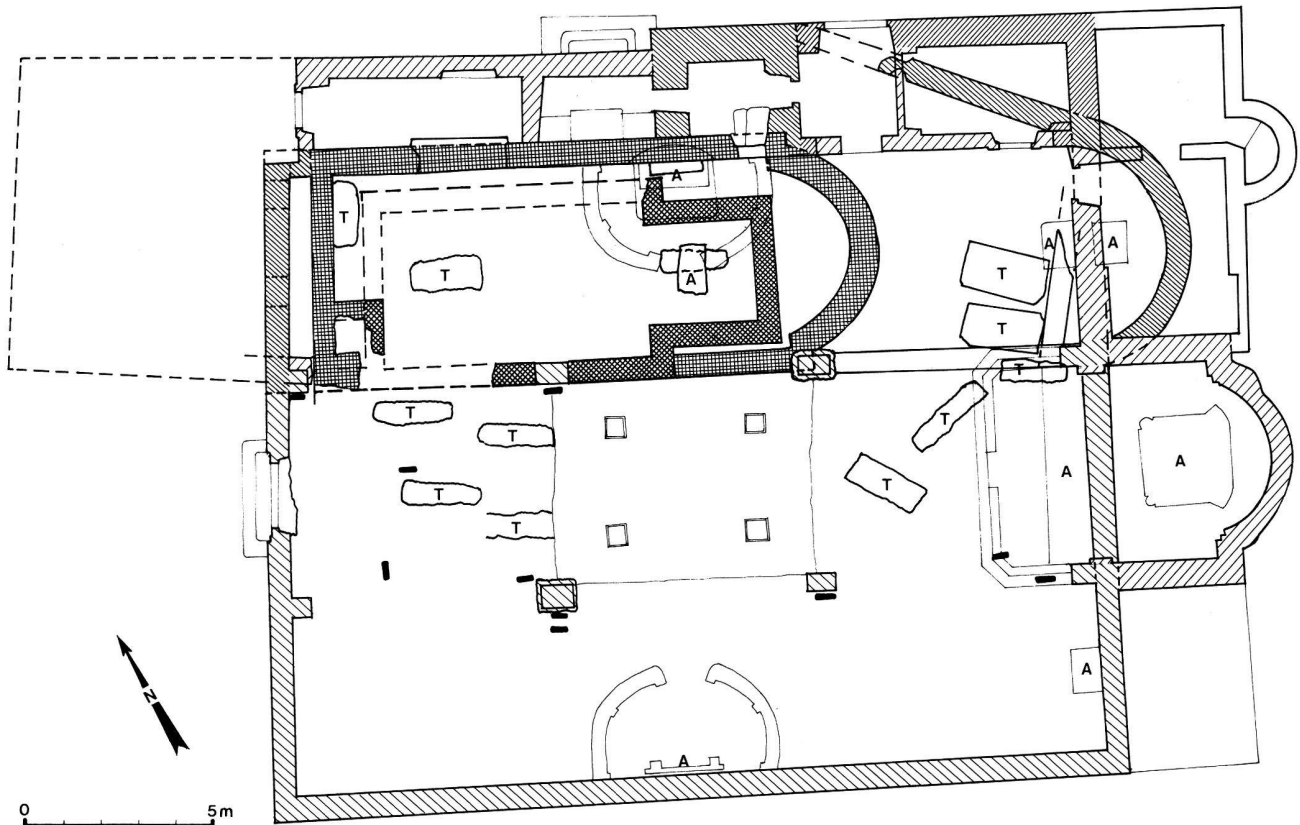


Fig. 65. Morbio Inferiore TI, Chiesa di San Giorgio. Pianta riassuntiva provvisoria delle fasi costruttive.



Fig. 66. Morbio Inferiore TI, Chiesa di San Giorgio. Vista dei resti del coro altomedievale prolungato dalla traccia dell'abside romanica.



Fig. 67. Morbio Inferiore TI, Chiesa di San Giorgio. Frammento di lapide longobardo (?) rinvenuta come sasso di reimpiegazione per la costruzione di un muro.



Fig. 68. Morbio Inferiore TI, Chiesa di San Giorgio. Due coperchi delle tombe «a sarcofago».

bekannte (spätere) St.-Michaels-Kapelle (oberhalb der heutigen Kirche St. Peter) bzw. um eine Begräbniskapelle aus der Zeit um 800 handeln (J. Ewald und R. Schelker, Die frühmittelalterliche Kapelle St. Michael zu Onoldswil bei St. Peter in Oberdorf, Baselbieter Heimatblätter 41, 1976, 27–40).  
*Jürg Ewald*

*Oberglatt, Bez. Dielsdorf, ZH*

*Seeber Bann*, LK 1071, ca. 682 100/260 200. – Anlässlich des Ausbaues der großen Landepiste im Bereich des Flughafens Kloten in den Jahren 1972–1975 hat man aus Sicherheitsgründen den Ostteil der Flur «Seeber Bann» und das Gebiet westlich «Vordermoos» westlich bzw. östlich der Straße Oberglatt-Bachenbülach um einige Meter abgebaut. Da das «Vordermoos» den nördlichsten Teil des ehemaligen Artillerie-Waffenplatzes Kloten-Bülach gebildet hatte und daher viele Blindgänger zu erwarten waren, wurde das abgebaute Erdmaterial beim Abladen mit einem Magnet überprüft. So kam im Sommer 1973 u. a. eine eiserne Lanzenspitze zum Vorschein. Der Finder gab sie am 20. Juli 1976 der Denkmalpflege ab.

*7. Ber. ZD 1974–1977, 2. Teil*

*Oberdorf, Bez. Waldenburg, BL*

*Kapelle St. Michael*, LK 1088, 623 925/249 925. – Die Nachuntersuchung eines schon 1924 angeschnittenen Mauergevierts erbrachte 1976 eine frühmittelalterliche Kapelle mit vier Gräbern in vier Typen (Totenbrett, Plattengrab, Tuffsarkophag und Trockenmauergrab [Abb. 69]) mit sechs Bestattungen. Es dürfte sich um die nur aus Quellen

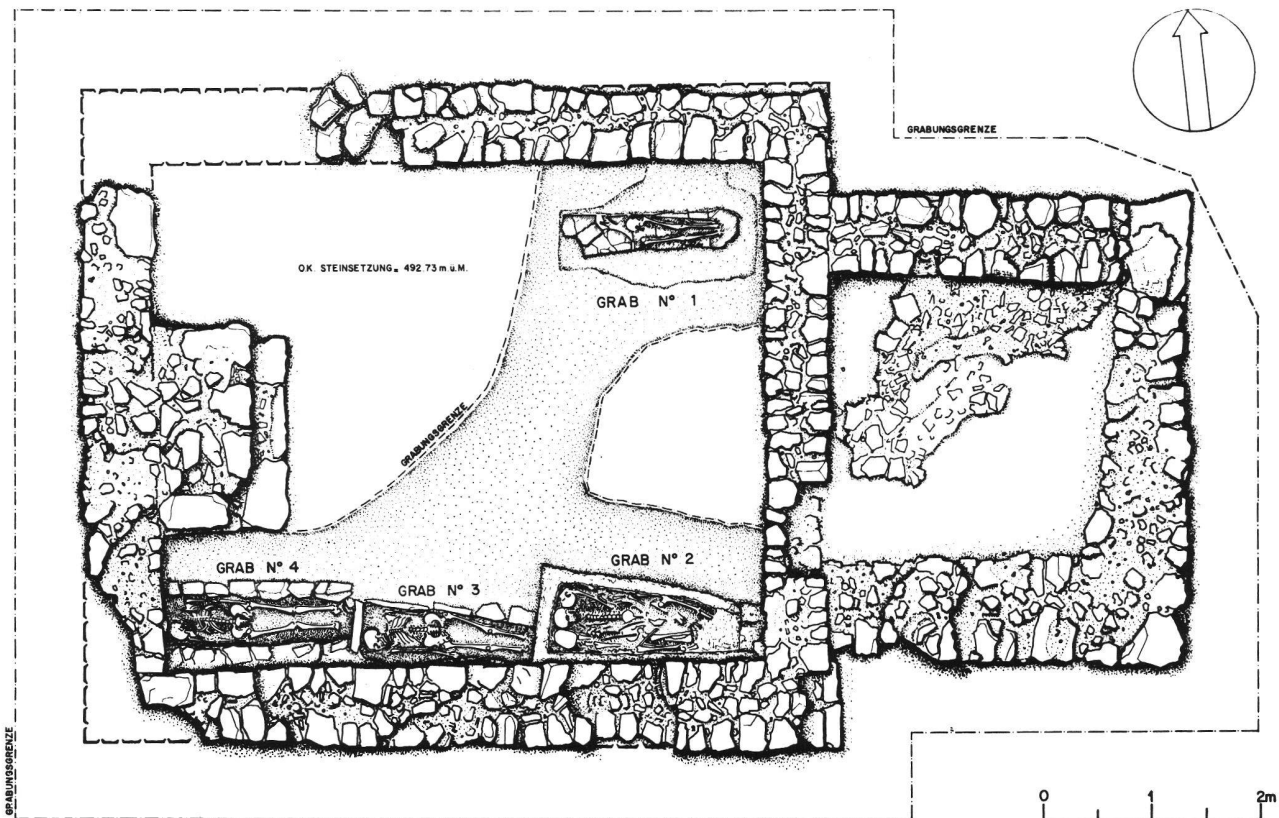


Abb. 69. Oberdorf BL, Kapelle St. Michael 1976 (Zeichnung H. Stebler).

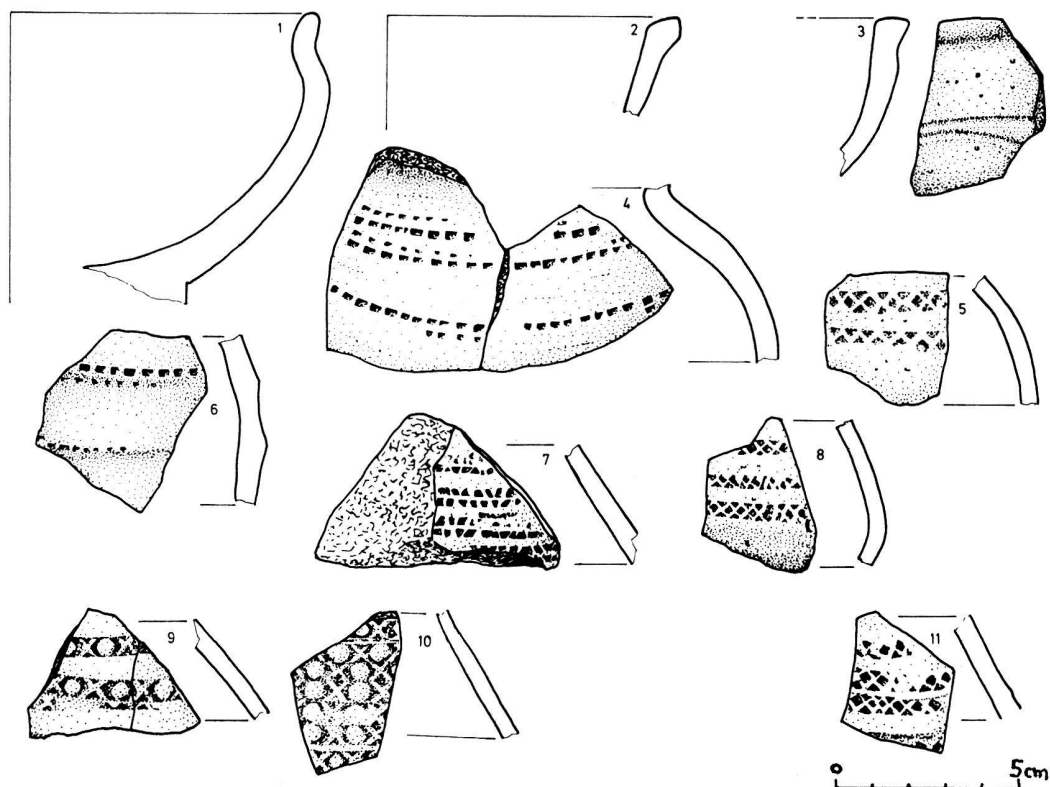


Abb. 70. Oberwil BL, Therwilerstraße/Lange Gasse. Karolingische Keramik aus den Töpferöfen (Zeichnung J. Tauber).

#### *Oberwil, Bez. Arlesheim, BL*

*Therwilerstraße/Lange Gasse*, LK 1067, 609 200/261 950. – Anlässlich einer Routinebegehung bei Baugrundsondierungen stieß R. Schelker auf Funde, bei deren Verfolgung eine sieben Öfen umfassende karolingische Töpferei mit reichen Keramikfunden (Abb. 70) freigelegt wurde (Sabine Steinle und Jürg Tauber, Ein karolingischer Töpferbezirk in Oberwil ... Archäologisches Korrespondenzblatt 4, 1974, 181–188). *Jürg Ewald*

#### *Reinach, Bez. Arlesheim, BL*

*Baselstraße/Rankhof*, LK 1067, 611 620/260 280. – 1972 konnte ein letztes Frauengrab mit reicher Halskette geborgen werden. Die gesamten frühmittelalterlichen Funde von Reinach (vgl. JbSGUF 57, 1972/73, 383 ff.) wurden im Detail 1978 publiziert (Alex R. Furger, Die ur- und frühgeschichtlichen Funde von Reinach BL, Basler Beiträge zur Ur- und Frühgeschichte 3, Derendingen 1978). *Jürg Ewald*

#### *Riaz, Distr. de la Gruyère, FR*

*Tronche-Bélon*, CN 1225, 571 350/166 450. – Dans les ruines et aux environs immédiats du tem-

ple gallo-romain de Tronche-Bélon, une grande nécropole du Haut Moyen Age a été fouillée sous la direction de M. Hanspeter Spycher, pendant 61 semaines, au cours des années 1975/76. En tout, on a dégagé 428 tombes. Tronche-Bélon est une nécropole extrêmement riche, car le tiers des tombes renfermaient du mobilier funéraire plus ou moins riche. Ce mobilier se compose d'objets de parure, de bijoux et d'armes. Une seule tombe sur les dix tombes de guerrier renfermait une longue épée (spatha) et une courte épée à un tranchant (saxe), tandis que dans les autres tombes ne se trouvait à côté de la garniture de ceinture seulement le saxe. Dans cinq tombes de femmes, il existait des colliers de perles en verre et en ambre ainsi que des fibules en argent ou dorées. Dans 15 tombes, on découvrit dans la main droite du défunt une demi-monnaie qui devait lui servir d'obole. Les garnitures de ceinture sont de grande importance; quatorze d'entre elles sont en bronze dont six portent des décorations figuratives. 72 boucles sont en fer et munies partiellement de plaques richement damasquinées d'argent. La découverte de ce riche mobilier permet de dater cette nécropole des 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> siècles après J.-C. L'étude du matériel archéologique permettra d'acquérir de nouvelles connaissances concernant la population

du Haut Moyen Age dans nos régions. – Litt.:  
H. Schwab, *Annuaire de la SSPA* 58, 1974/75, 167.  
H. Spycher, *Bulletin SSPA* 25/26, 1976, 34–47.

*Hanni Schwab*

*Ried b. Kerzers, Seebezirk, FR*

*Mühleholzli*, LK 1165, 581 310/201 790. – Die Zufahrt zur Autobahn N1 führt bei Kerzers durch das auf dem die Bibera überragenden Geländevorsprung bei Gurzelen gelegenen Mühleholzli. Vor dem Beginn der Bauarbeiten wurden im April 1975 an dieser Stelle Sondierschnitte ausgehoben, die zur Entdeckung eines frühmittelalterlichen Gräberfeldes führten. In den Jahren 1975/76 wurde während 15 Wochen unter der Leitung von Thomas Urfer und Marc Zaugg an dieser Stelle gegraben. Es konnten 99 Gräber freigelegt werden, die alle, mit einer einzigen Ausnahme, mehr oder weniger nach Osten ausgerichtet waren. Ein einziges blickte nach Süden. Ein Grab war von Platten, einige weitere waren mit einer losen Steinsetzung umgeben, die übrigen lagen in freier Erde, wobei sich die 0,60–1,00 m eingetieften Grabgruben durch ihre dunkle Einfüllung deutlich von der sie umgebenden Sand- oder Kiesschicht abhoben. Im südöstlichen Teil des Gräberfeldes lag ein erratischer Block, um den herum einige Kindergräber gruppiert waren.

Nur ein Zwanzigstel der Gräber enthielt Beigaben, wie Messer, Eisenspitzen und Keramikfragmente. Auf der rechten Schulter des Männerskeletes im Plattengrab fand sich eine kleine Kleiderschließe aus Bronze in Form eines Doppelhäkchens. Eines der Kindergräber war besonders reich ausgestattet, enthielt es doch eine große eiserne Gürtelschnalle mit rechteckigem Beschlag und schmalen Gegenbeschlag sowie eine doppelarmige Flügelfibel aus Bronze. Die Gürtelgarnitur ist mit Silbereinlagen reich verziert. Sie gehört gleichwie das Doppelhäkchen ins 6.–7. Jahrhundert n. Chr.

Westlich des Gräberfeldes wurden eine Reihe Pfostengruben entdeckt, deren Datierung noch aussteht. Dagegen fanden sich im südlichen Teil des Gräberfeldes zwei runde Wohngruben, die anhand einer emaillierten karolingischen Scheibenfibel ins 9. Jahrhundert n. Chr. datiert werden können. – Lit.: H. Spycher, *Mitteilungsblatt SGUF* 25/26, 1976, 48–54.

*Hanni Schwab*

*St. Ursen, Sensebezirk, FR*

*Schürmatte*, LK 1185, 582 560/183 385. – Am Ende des letzten Jahrhunderts wurden in der Nähe von Balterswil menschliche Gebeine aufgedeckt. In den Jahren 1970 und 1976 meldete Herr Hans

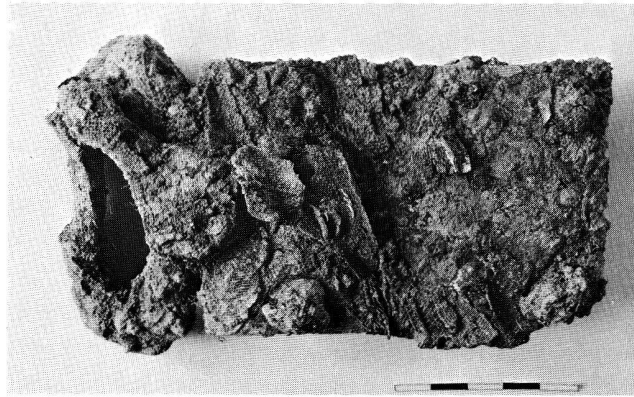


Abb. 71 St. Ursen FR, Schürmatte 1976. Eisernes Gürtelbeschlag mit Silbertauschierung aus Grab 23.

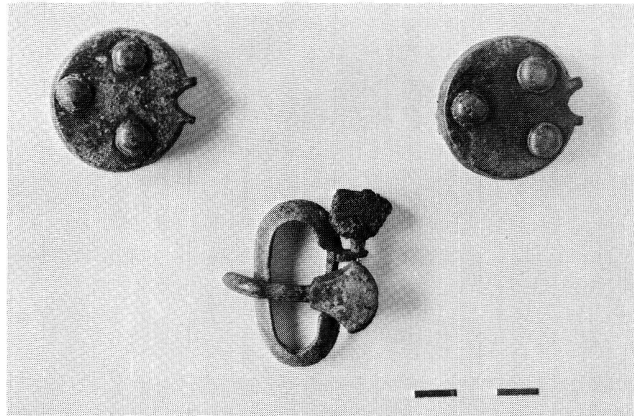


Abb. 72. St. Ursen FR, Schürmatte 1976. Bronzene Gürtelgarnitur aus Grab 26.

Brügger, Jetschwil, Knochenfunde aus der Kiesgrube östlich der Schürmatte bei Balterswil. Im Verlaufe von vier Grabungswochen wurden im November und Dezember 1976 unter der Leitung von Brigitte Amsler 26 Gräber freigelegt. Diese befanden sich auf dem südlichen Teil des Moränehügels, der im Verlaufe der ersten Dezennien unseres Jahrhunderts durch Kiesgewinnung abgetragen worden war. Im nördlichen Teil des restlichen Plateaus kamen mehrere fundleere Gruben zum Vorschein, die als Hausgruben gedient haben könnten. Die Gräber waren alle geostet. Neun Skelette, deren Erhaltungszustand äußerst schlecht war, lagen direkt unter dem Humus. Die 17 übrigen Gräber mit gut erhaltenen Skeletten waren bis zu 50 cm tief in den Kies eingetieft.

Nur zwei Gräber enthielten Beigaben. In Grab 23 befand sich eine große eiserne Gürtelschnalle mit rechteckigem Beschlag, die reich mit Silbereinlagen verziert ist (Abb. 71). Im Grab 26 lag eine einfache Bronzeschnalle unter dem Becken, und auf der Brust befanden sich zwei runde mit je drei Nieten versehene Bronzebeschläge (Abb. 72). Diese Beigaben sind typisch für das sechste nachchristliche Jahrhundert.

*Hanni Schwab*



*Satigny, Distr. Rive droite, GE*

*Satigny-Dessus, Temple (ancien prieuré de Saint-Pierre)*, CN 1300, 491 400/119 510. – Ce sanctuaire devait être soumis à une importante restauration. Il fut en conséquence décidé d'y procéder au préalable à des fouilles systématiques ainsi qu'à une analyse et à des relevés des murs. La collaboration de l'archéologue (M. Ch. Bonnet) et de l'architecte chargé de la restauration (M. A. Galeras) s'est instaurée dès le début des travaux. Les fouilles ont duré du 1<sup>er</sup> mai au 30 novembre 1975; elles ont repris en 1976.

On sait que l'église et le prieuré de Saint-Pierre de Satigny sont attestés dès le début du X<sup>e</sup> siècle (probablement vers 912) par un texte mentionnant la donation à ce prieuré – appartenant à l'ordre des Augustins – par la comtesse Eldegarde de possessions importantes, à charge aux moines de construire un mausolée pour son époux récemment décédé et pour elle-même. On pouvait donc s'attendre à d'intéressantes découvertes. Celles-ci dépassent les prévisions les plus optimistes en donnant à ce site une position à part dans la région.

Sur la molasse de fond subsistent quelques tronçons de fondations d'une construction de l'époque romaine, qui doivent avoir appartenu à une *villa rustica*. Au haut moyen âge (VII<sup>e</sup> siècle, peut-être un peu plus tôt), on a bâti un édifice en bois, de 14 sur 11.50 m environ, dont les trous de poteaux, parfois fort larges (0.40 à 0.70 m), sont en partie creusés dans la roche. Le plan qu'ils dessinent – et qui a été perturbé par les constructions ultérieures – comporte deux alignements différents; des fouilles à l'extérieur, au nord du temple, on fait retrouver la suite de cet édifice, dont on peut penser qu'il était une première église.

Le premier sanctuaire bien attesté, construit en pierre, date probablement du VIII<sup>e</sup> ou du IX<sup>e</sup> siècle. On en a repéré entre autres les fondations du mur de façade et le tracé de l'abside arrondie. Fait particulièrement intéressant: contre l'abside se trouvent les restes d'un mausolée. On est en droit de supposer qu'on est là en présence d'une *memoria* destinée à des personnages importants qui pourraient fort bien être le comte Aybert et la comtesse Eldegarde; elle contenait en effet deux sépultures, malheureusement remaniées.

De nombreuses tombes sont apparues, des époques mérovingiennes et carolingiennes et du Moyen Age.

*Genava, n.s. 24, 1976, 270*

*Seedorf, Bez. Aarberg, BE*

Im Zusammenhang mit der Gesamtrestaurierung der reformierten Kirche erwies sich eine archäologische Untersuchung des Kircheninnern als notwendig. Dabei konnte die heutige Kirche in ihrer Ausdehnung und Ausgestaltung bis ins 12. Jahrhundert zurückverfolgt werden. Sie liegt in einem früh- bis hochmittelalterlichen Gräberfeld, von dem 120 beigabenlose Bestattungen zu fassen waren. Eine mehrmalige Richtungsänderung erlaubt die Gliederung in drei Bestattungshorizonte, deren jüngster bereits die Orientierung der nachmalig gebauten Kirche vorwegnahm und vermutlich einem hypothetischen Vorgängerbau Rechnung trug.

*Archäologischer Dienst des Kantons Bern,  
Hans-Markus von Kaenel*

*Stabio, Distr. di Mendrisio, TI*

*Chiesa di San Pietro*, CN 1373, 716 280/079 730. – Di questa importante campagna di ricerca, di cui non è ancora ultimata l'analisi dei dati raccolti, abbiamo riferito nel rapporto annuale 1973 e nel quinto volume dei Quaderni Ticinesi – Numismatica e antichità classiche 1976.

E' al settimo secolo che la suppellettile di una tomba ci permette di far risalire il primo edificio culturale di San Pietro di Stabio (fig. 73): si tratta di una chiesetta a navata rettangolare prolungata ad oriente da un coro, pure rettangolare, ma leggermente rastremato rispetto alle pareti della navata.

Per quanto definito fino ad oggi gli spazi planimetrici del coro e della navata sono molto simili e di lunghezza quasi uguale.

La successiva edificazione romanica, XII–XIII secolo, è avvenuta sul sedime di quella altomedievale ed ha dato una chiesa orientata a navata unica conclusa da un'abside semicircolare abbastanza profonda. Questo particolare, determinato dalle ricostruzioni e dall'assenza di agganci all'interno, non permette di anticipare la datazione di questo edificio che offriva però la particolarità di avere un campaniletto a vela nell'angolo sud-est della navata.


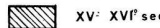

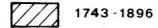
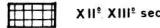

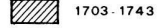
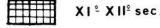

Oltre alle fasi costruttive dell'edificio culturale abbiamo messo in evidenza tre strati cimiteriali che indicano un'occupazione costante dal settimo al quindicesimo secolo (fig. 74). Come detto è il corredo della tomba, detta del Guerriero, che, per la prima volta nel Cantone, recuperato in forma così completa, permette di datare il primo edificio di San Pietro (fig. 75–77).

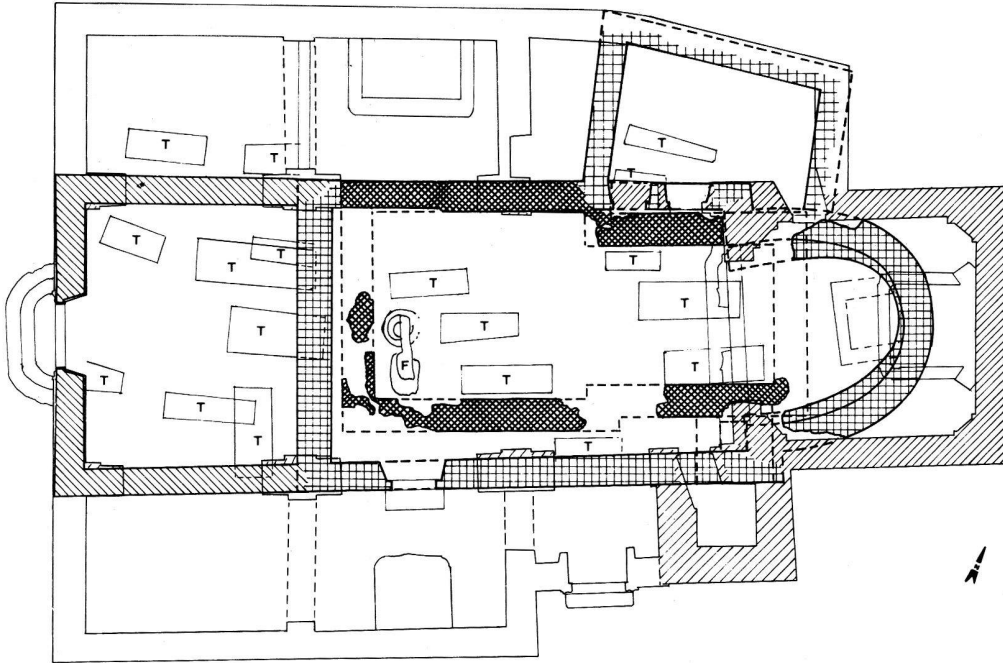


234 STABIO

1 Chiesa dei S.S. Pietro e Lucia

schema planimetrico  
fasi costruttive

	1896 - 1973		XV <sup>e</sup> - XVI <sup>e</sup> sec.		VII <sup>e</sup> sec.
	1743 - 1896		XII <sup>e</sup> - XIII <sup>e</sup> sec.		T sepolture
	1703 - 1743		XI <sup>e</sup> - XII <sup>e</sup> sec.		F fornello per fusione campane



0 4 m

Fig. 73. Stabio TI, Chiesa di San Pietro. Pianta riassuntiva delle fasi costruttive.

UCMS 1973



Fig. 74. Stabio TI, Chiesa di San Pietro. Veduta generale da est a scavi ultimati.

A questa già cospicua serie di ritrovamenti va aggiunto quello dei resti di un fornello per la fusione in loco di una campana. Questo tipo di costruzione corrisponde ad una tradizione artigianale medievale nell'area ticinese messa in luce anche nella Parrocchiale di Quinto e nota a Pavia.

Pierangelo Donati

Stein am Rhein, Bez. Stein am Rhein, SH

Burg/Johanneskirche, LK 1032, 706 680/279 400. – Bei der archäologischen Untersuchung der Johanneskirche im Zentrum des spätrömischen Kastells Tasgetium wurden neben einem spätrömischen Gebäude mehrere frühmittelalterliche und mittelalterliche Kirchen entdeckt. Die ältesten Kirchenbauten dürften ins 5. Jahrhundert zurückreichen. Gut datierbar sind Gräber des 6. und 7. Jahrhunderts. Unter den Funden sticht ein Goldblattkreuz aus dem frühen 7. Jahrhundert hervor.

Eine Kontinuität des Christentums vom spätrömischen ins Frühmittelalter konnte in der Kirche nicht eindeutig nachgewiesen werden. Jost Bürgi

Trimbach, Bez. Gösgen, SO

Froburg. Lit.: Werner Meyer, Nachrichten des Schweizerischen Burgenvereins 48, 1975, 141-155.

Jb. für Solothurnische Geschichte 49, 1976, 162-163



Fig. 75. Stabio T1, Chiesa di San Pietro. La guarnizione di cinturone in ferro.

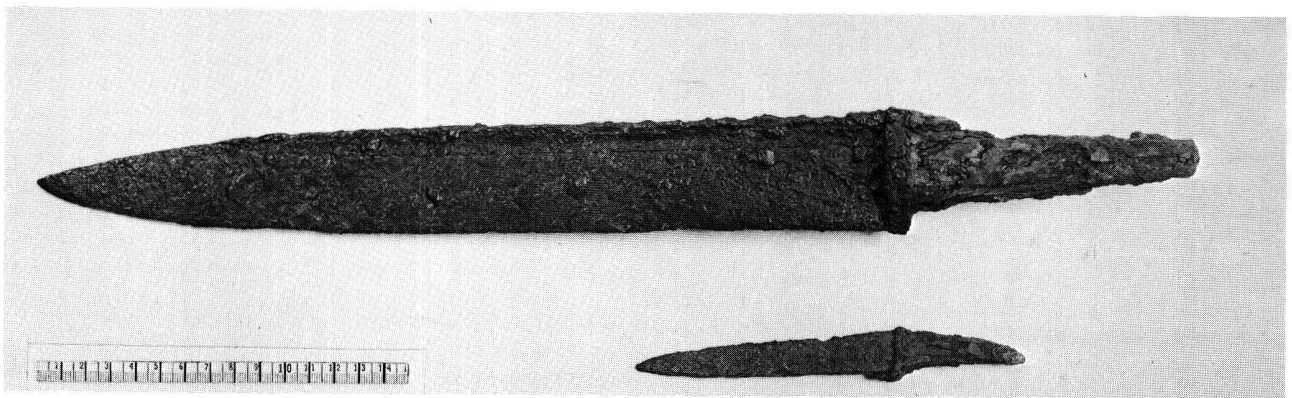


Fig. 76. Stabio T1, Chiesa di San Pietro. Lo scramasax e il coltellino.

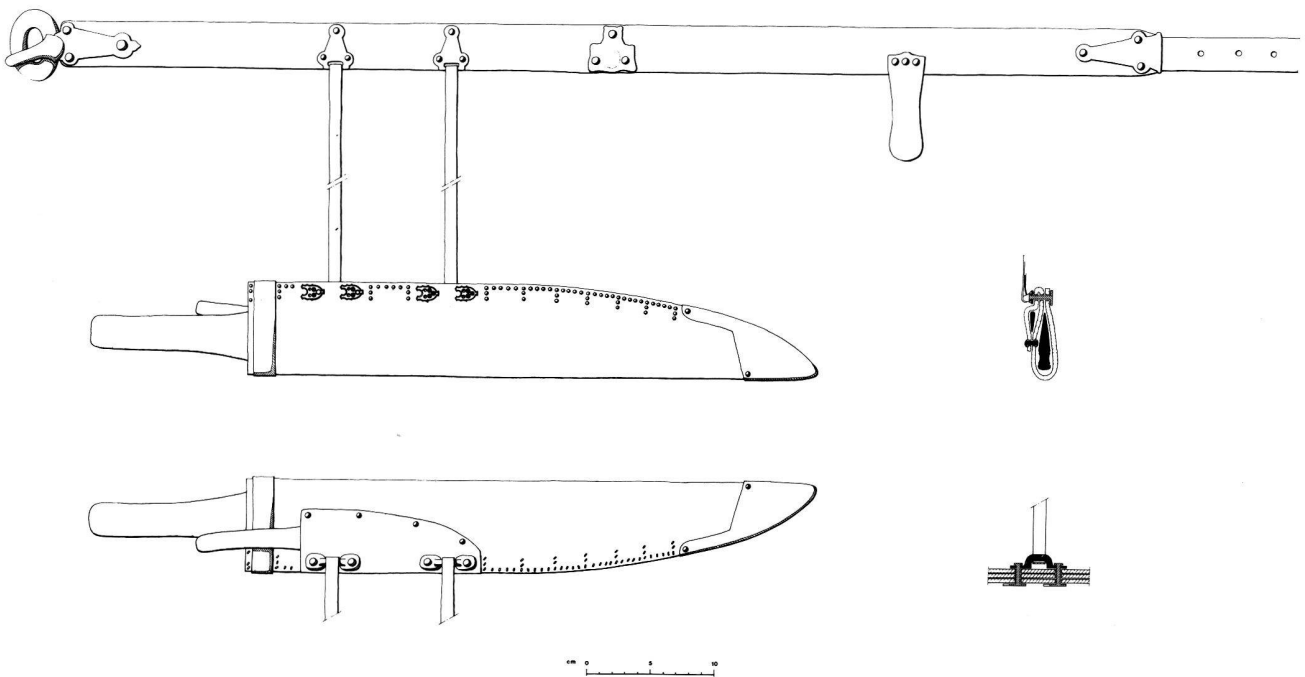


Fig. 77. Stabio T1, Chiesa di San Pietro. Restituzione grafica della guarnizione del cinturone e del fodero dello scramasax.

*Uttwil, Bez. Arbon, TG*

*Kirchgemeindehaus*, LK 1055, 743 140/272 060. – Unter Leitung von D. Gutscher konnten im Keller- geschoß des evangelischen Kirchgemeindehauses von Uttwil Reste eines frühmittelalterlichen Grabes freigelegt werden. Es fanden sich keine Grabbeigaben, hingegen eine Grabumfassung aus Bollensteinen.

*Jost Bürgi*

*Vuadens, Distr. de la Gruyère, FR*

*Le Briez*, CN 1225, 568 060/163 640. – Dans les ruines de la villa romaine fouillées en 1973 dans une tranchée de 3 m de large, quatre tombes dont une tombe d'enfant ont été mises à jour. Elles étaient sans mobilier funéraire, mais on sait qu'en général dans nos régions, les cimetières du Haut Moyen Age étaient établis dans les ruines des villas romaines délaissées par les habitants romains.

*Hanni Schwab*

*Vuippens, Distr. de la Gruyère, FR*

*La Palaz*, CN 1225, 571 880/167 980. – Au cours du Haut Moyen Age, les ruines des établissements romains servaient de cimetières autant à la population gallo-romaine qu'aux tribus germaniques. Ainsi, en 1974, on découvrit dans les ruines de la villa La Palaz, à Vuippens, cinq sépultures qui ne renfermaient pas de mobilier funéraire. – Litt.: H. Spycher, Bulletin SSPA 25/26, 1976, 55–57.

*La Palaz*, CN 1225, 571 967/167 937. – Lors de sondages sur le tracé de l'Autoroute RN 12, on découvrit en mai 1976, une nécropole du Haut Moyen Age. Nous ignorons encore si ce cimetière peut être mis en rapport avec les tombes qui avaient été fouillées en 1975 dans les ruines de la villa romaine de La Palaz. Au cours des fouilles intenses effectuées pendant 6 mois et dirigées successivement par Thomas Urfer, Pierre Toffel et Brigitte Amsler, on a découvert 174 tombes plates. Toutes ces tombes étaient plus ou moins orientées vers l'est et plusieurs d'entre elles avaient été occupées à diverses reprises. Dans trente tombes, on constata à côté du squelette un ou plusieurs ossuaires provenant d'inhumations antérieures. Cinq tombes renfermaient chacune deux morts et dans deux caveaux se trouvaient quatre squelettes, 132 morts étaient enterrés en pleine terre, à 0,40–1,55 m sous la surface, 23 tombes étaient entourées de murs en pierres sèches et 19 de petits murs à mortier. Quelques-unes des tombes étaient couvertes de plaques en pierre. Seules 30 tombes sur 176 renfermaient un mobilier funéraire.

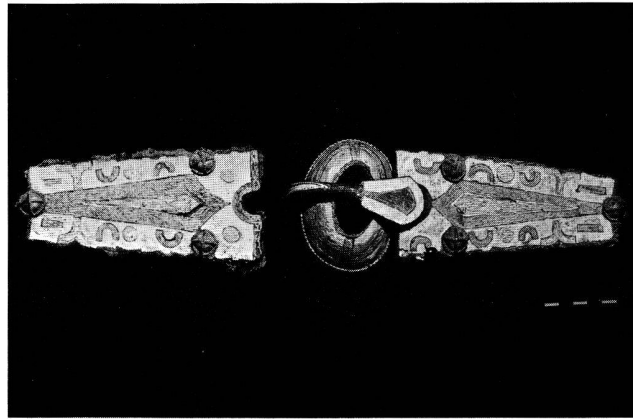


Fig. 78. Vuippens FR, La Palaz 1976. Tombe 120, garniture de ceinture plaquée d'argent.

Une tombe abondamment dotée d'une longue épée, d'une courte épée à un tranchant et d'une garniture de ceinture en fer richement damasquinée était sans doute la tombe du chef de la tribu. Deux autres tombes renfermaient un saxe et une garniture de ceinture damasquinée. Mis à part les quelques couteaux et pointes de fer, on recueillit avant tout des bijoux et des objets de parure, soit des bagues, des boucles d'oreilles, des chaînettes et des garnitures de ceinture magnifiquement décorées. Dans cette nécropole, il n'y avait pas de plaques de ceinture en bronze à décors figuratifs, mais par contre, on y découvrit deux garnitures de ceinture très grandes, plaquées d'argent (fig. 78) identiques à celles qui ont été trouvées dans la grande et riche nécropole de Fétigny. Les objets recueillis permettent de dater la nécropole de Vuippens des 6<sup>e</sup> et 7<sup>e</sup> siècles après J.-C.

*Hanni Schwab*

*Weinfeld, Bez. Weinfeld, TG*

LK 1054, 726 400/269 900. – Bei Gartenarbeiten wurde ein frühmittelalterliches Grab mit Resten einer Halskette und einem bronzenen Armring angeschnitten und beschädigt. Die in der Folge vorgenommenen Sondierungen brachten keine Hinweise auf weitere Bestattungen.

*Jost Bürgi*

*Winterthur, Bez. Winterthur, ZH*

*Marktgasse 74*. – Im 1. Ber. ZD 1958/59 S. 66 ff. hatte der 1970 allzufrüh verstorbene Dr. H. R. Wiedemer die bis dahin bekannt gewordenen Reste des frühmittelalterlichen Friedhofes in Winterthur zusammengestellt.

Bei Umbauarbeiten im Haus Marktgasse 74, also wenig westlich des im Areal Marktgasse 68 liegenden Zentrums dieses Gräberfeldes, kamen im Jahre

1968 im bereits stark gestörten Erdreich wiederum Skelettreste, d.h. sozusagen nur deren Schädel zutage, die dem Anthropologischen Institut der Universität Zürich abgeliefert wurden.

*7. Ber. ZD 1974–1977, 2. Teil*

*Zuchwil, Bez. Kriegstetten, SO*

*St.-Martins-Kirche, LK 1127, 608 900/228 025.*  
1953 hatte man beim Abbruch der alten Martinskir-

che Mauern eines römischen Gutshofes und mindestens drei frühmittelalterliche Gräber festgestellt. Die Gürtelgarnitur aus einem dieser Gräber ist inzwischen im Schweizerischen Landesmuseum präpariert worden, wobei ein reicher Dekor in Silber und Messing zutage trat. Die Garnitur ist ins letzte Viertel des 7. Jahrhunderts zu datieren. – Lit.: *Jb. für Solothurnische Geschichte* 49, 1976, 160–162.