

Zeitschrift: Jahresbericht des Bündnerischen Lehrervereins
Herausgeber: Bündnerischer Lehrerverein
Band: 4 (1886)

Artikel: Avviso ai signori maestri
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-145110>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 09.01.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

proposta Versam-Valendas nel senso che l'elezione del maestro avvenga per un tempo indeterminato, col vicendevole diritto di disdetta entro il 15 Maggio.

Bonguielmi Candida. I lavori femminili nella scuola elementare. Si decide di dare alla stampa (foglio locale) il riferato almeno ne' suoi punti principali e di adoperarsi onde venga tenuto in Poschiavo un „corso per le maestre.“

5.

Avviso ai signori maestri.

La Raccolta pell' insegnamento intuitivo di storia naturale, del signore *F. Davatz*, in apposita cassa, è ancora sempre ostensibile alle conferenze magistrali, inviando le spese di porto, Fr. 2, all'attuario della nostra società, signore maestro *P. Mettier* a Coira. — La raccolta contiene i seguenti gruppi:

1. L'ape, i suoi prodotti e i suoi affini.
2. Le farfalle diurne e loro metamorfosi.
3. Le farfalle notturne e loro metamorfosi.
4. I molluschi.
5. I marmi.
6. I metalli.
7. La conceria. Le pellicce.
8. La fabbricazione delle funi ecc.
9. Il quarzo e la sua applicazione.
10. La tipografia (vedi II^o annuario pag. 21—25).

